МАДОУ "ЦРР-детский сад № 39"
Мойсюк Анна Александровна
Заведующая, Удостоверяющий
00 e9 3d 99 55 a0 a4 51 fb
2022-08-29 18:45:58

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Центр развития ребёнка – детский сад №39»
683024 Камчатский край г. Петропавловск – Камчатский, ул. Толстого,2
тел. 23-27-39; 23-08-88; факс: 23-27-39; e-mail: mdou-39@pkgo.ru:
сайт: детсад39.рф

«ПРИНЯТО»
на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 47 от 24.08.2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад №39»
_____А.А. Мойсюк
Приказ № 573-П от 24.08.2022 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад №39»

РАЗРАБОТЧИКИ:
заместитель заведующей ВМР – А.Н. Гришенкова
старший воспитатель – А.С. Кудра
педагог-психолог С. В. Иванюшина
учитель-логопед В.В. Махова
учитель-логопед О.В. Шатунова
музыкальный руководитель Е.В. Ковальчук
инструктор по физической культуре Е.В. Николаева

г. ПЕТРОПАВЛОВСК - КАМЧАТСКИЙ
2022 год

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка ……...4
1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования……..6
1.2. Принципы и подходы к реализации программы……....6
1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР……...8

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками АООП…….…12

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……16
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…18
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……....32
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»…….66
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие…..90
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»……109

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……...125

2.3. Психолого-педагогическое сопровождение освоения детьми адаптированной основной образовательной программы……...126

2.4. Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ЗПР**.....**128

2.5. Взаимодействие педагогов в коррекционно-образовательном процессе……130

III. Организационный раздел

3.1. Организация деятельности групп комбинированной направленности……135

3.2. Особенности сопровождения детей с ЗПР в группах комбинированной направленности……137

3.3. Коррекционно-развивающая работа на группах комбинированной направленности (ЗПР)……..139
3.3.1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП педагогом-психологом….139

3.3.2. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП учителем дефектологом...145
3.3.3. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП учителем – логопедом…..150

3.4. Планирование образовательной деятельности в группах комбинированной направленности…….161
3.4.1. Учебный план…….162
3.4.2. Комплексно-тематическое планирование……...164
3.4.3. Перспективное планирование……..164
3.4.4. Календарно-тематическое планирование……165
3.4.5. Циклограмма планирования образовательной деятельности в режимных моментах……...166

3.5. Организация режима пребываний в группах комбинированной направленности (ЗПР) …….166

3.6. Система оценки результатов освоения Программы в группах комбинированной направленности…….168

3.7.Материально-техническое обеспечение Программы……168

3.8.Финансовые условия реализации Программы…….185

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы……...186

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов…….....186

Список литературы……...188

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №39» (далее – АООП, Программа) –разработана для обучения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья - с задержкой психического развития (далее - ЗПР), с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №39» (далее – Образовательная организация) разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован В Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка самообследования образовательной организацией»;
- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад №39»;
- Конвенцией ООН о правах ребенка 1980г;
- Конституцией РФ от 12.12 1993. (с изм. и дополнениями);
- Федеральным законом от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (с изм. и доп.);
- Комментариями к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;

- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения».
- Концепцией дошкольного воспитания, 16 июня 1989г. № 7/1;
- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 года;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15));
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016;
- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд.., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
- Программой «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»/ С.Г. Шевченко, Р.Д. Тригер, и др;
- Программой логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении/ Л. В. Лопатина, Г. Г. Голубева, Л. Б. Баряева;
- Основной образовательной программой МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 39»;
- Использованы материалы и рекомендации, содержащиеся в Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.;

В МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №39» принимаются дети с ЗПР в возрасте от 4 до 7 лет. Прием осуществляется на основании протокола краевой или территориальной психолого-медико-психологической комиссии (далее ПМПК), медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Дети с ЗПР – категория разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы.

У других детей с ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости центральной нервной системы (далее - ЦНС) соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия являются еще одной причиной ЗПР у детей дошкольного возраста.

Дети с ЗПР зачисляются в группы комбинированной направленности. Комплектование групп комбинированной направленности, реализующих совместное образование здоровых детей и детей с ЗПР, осуществляется в соответствии с учётом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников. Рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности: не более 17 детей, в том числе не более 5 детей с ЗПР.

1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Адаптированная основная образовательная программа для детей с ЗПР направлена на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в массовой школе и рассчитана на пребывание ребенка в Образовательной организации в течение дошкольного возраста. В дошкольную группу комбинированной направленности принимаются дети с ЗПР, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы, которые, обуславливают несвоевременное формирование школьно-значимых функций, элементов учебной деятельности и препятствуют достижению определенного уровня готовности к школьному обучению.

Цели деятельности Образовательной организации по реализации АООП:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, квалифицированная коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР);
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе;

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач:**

- оздоровление ребенка, физическое развитие, воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни;
- развитие и коррекция базовых психических функций: внимание, память, восприятие;
- развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы и негативных качеств личности;
- развитие и коррекция компонентов деятельности;
- формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в массовой школе.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями направлений развития;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной

деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью комплексных программ для детей с ЗПР - создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка:

- принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- конкретности и доступности;
- постепенности;
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов. Реализация данных принципов способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога- психолога, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания, воспитателя группы комбинированной направленности.

При планировании конкретного содержания коррекционной, оздоровительной и педагогической работы в каждой возрастной группе специалисты и воспитатели группы комбинированной направленности учитывают:

- принципы специального обучения и воспитания;
- результаты диагностического обследования группы и каждого ребенка с целью разработки или корректировки планов коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работы;
- задачи и содержание основных разделов образовательной программы. Принципы построения коррекционной работы:
- системный подход в реализации задач;
- единство диагностики и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства.

Для успешной деятельности по реализации АООП, для достижения максимальной эффективности коррекционно- образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;

- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в дошкольную группу комбинированной направленности Образовательной организации и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении.

1.3 Значимые характеристики, характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги образовательной организации.

Количество групп комбинированной направленности – 4:

- 2 группы для детей 4-5 лет;
- 1 группа для детей 5-6 лет;
- 1 группа для детей 6-7 лет.

При составлении программы основными ориентирами выступали: возрастные характеристики детей дошкольного возраста, сформулированные в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.3.1. Индивидуальные особенности детей с ЗПР.

ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются.

Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи, оказывается, снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей с ЗПР, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием.

У детей с ЗПР отсутствует диффузное поражение головного мозга, может быть очаговое органическое поражение головного мозга или функциональные нарушения деятельности центральной нервной системы.

Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранна, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Большинство детей с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Выявлено отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР были выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: неплановмерность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать

активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Возрастные психологические особенности дошкольников 3-5 лет с задержкой психического развития:

- детям присуще наглядно - действенное мышление;
- интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т. е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами;
- речь находится в стадии формирования;
- обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния;
- внимание, мышление, память – непроизвольно.

Возрастные психологические особенности дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития:

- мышление носит наглядно-образный характер;
- внимание, память, мышление остаются непроизвольными;
- речь находится в стадии формирования;
- ребенок познает мир, непосредственно окружающий его в данный момент.

Сохраняется непроизвольный характер основных психических процессов: внимания, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое.

Возрастные психологические особенности дошкольников 6–7 лет с задержкой психического развития:

- мышление носит наглядно-образный характер;
- дети проявляют интерес к волшебным сказкам и легче воспринимают информацию, если она касается кого-то живого;
- ребенок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями;
- в любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса;
- ведущее значение приобретает развитие воображения.

Содержание АООП Образовательной организации отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная среда Образовательной организации планируется и выстраивается совместно специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно- насыщенная. Она организуется в группах в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно.

Развивающая среда групп вариативна, чтобы у каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями был выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативна. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

При организации предметно-пространственной-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей.

Характер взаимоотношений между педагогом и воспитанниками образовательной организации партнерский.

Педагоги и воспитанники – партнеры по интересам.

Данное партнерство предполагает установление полного равноправия (взрослый все-таки остается более опытным и мудрым «партнером»), оно исключает манипулирование ребенком, потому что ребенок – это не объект управления, а равноценный, развивающийся человек. Используя разнообразные дидактические пособия, оборудование, игрушки группы, педагог взаимодействует с детьми, учитывая их индивидуальные особенности, интересы; ребенок познает мир.

Программа учитывает особенности гендерного воспитания, основной целью которого является овладение способами общения и взаимодействия со сверстниками противоположного пола, а также формирование собственной гендерной идентичности.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми адаптированной основной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- соотносит действия, изображённые на картинке, с реальными: дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздаёт целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа;
- производит анализ проблемно – практических и наглядно - образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках;
- соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок;
- выполняет упражнения на исключение «четвёртый лишний»;
- осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт от средних чисел ряда, порядковый счёт в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом;
- называет своё имя, фамилию, возраст; называет город, страну, в которой он проживает; узнаёт и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофёр;
- выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их;
- называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детёнышей;
- определяет признаки четырёх времён года;
- различает время суток: день, вечер, ночь, утро;
- умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях, пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;
- использует в речи имена сущ., глаголы в единственном и множественном числах; глаголы в настоящем и прошедшем времени;
- строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4 предложений; читает наизусть 2-3 стихотворения;
- отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет её основных персонажей;
- знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку;
- планирует в речи свои ближайшие действия;
- составляет предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам;
- определяет количество слов в предложении и место слов в предложении;
- делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове;
- определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой.

Социально-коммуникативное развитие

Способен к установлению устойчивых отношений со сверстниками (появляются друзья). Умеет договариваться со сверстниками. Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчён; помочь ему, поделиться игрушками.

Владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причёсывается, опрятно носит одежду и обувь и т.д.).

Ребёнок стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры. Самостоятельно организует предметно-игровую среду. В сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач.

Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, при уходе за растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в группе.

Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и т.д.)

Познавательное развитие

Производит анализ проблемно - практических и наглядно-образных задач. Устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках. Выполняет задания на классификацию картинок.

Соотносит форму предметов с геометрической формой-эталоном. Ориентируется в пространстве.

Группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак. Пользуется простой схемой-планом.

Осуществляет количественный счет в прямом и обратном порядке в пределах десяти. Осуществляет преобразования множеств, предварительно проговаривая действие.

Определяет место числа в числовом ряду, решает простые задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти.

Знает своё имя, фамилию, день рождения, имена родителей, называет свой адрес.

Называет город, в котором проживает, страну. Определяет признаки четырех времен года.

Различает время суток.

Устанавливает простые причинно-следственные связи.

Имеет представления о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных.

Имеет представление о труде окружающих людей, может называть несколько профессий.

Ориентируется в транспортных средствах своей местности.

Речевое развитие

Высказывает свои мысли, наблюдения в речевых высказываниях. Пользуется в повседневном общении фразовой речью.

Может построить рассказ по картинкам. Использует в речи обобщающие слова. Использует речь для планирования действий.

Отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей.

Планирует в речи свои ближайшие действия.

Художественно-эстетическое развитие

В рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы. Использует нетрадиционные приёмы рисования.

Использует нетрадиционные приёмы в аппликации (обрывание, выщипывание, сминание).

Охотно участвует в утренниках и развлечениях. Создаёт выразительный образ персонажа с помощью соответствующей мимики, жестов.

Старается выполнять музыкально-ритмические движения выразительно, в соответствии с характером музыкального произведения.

Умеет петь выразительно, передавая мелодию, индивидуально и коллективно, с сопровождением и без.

Следит за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживает героям и их поступкам. Рассказывает по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

Физическое развитие

Выполняет по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами. Попадает в цель мячом.

Находит свое место в шеренге по сигналу. Ходит на носках и пятках и внутренних сводах стоп. Ходит по гимнастической доске. Прыгает на двух и на одной ноге. Выполняет комплекс утренней зарядки.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Для успешного усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья адаптированной основной образовательной программы МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 39», педагогами разрабатываются индивидуальные программы коррекционно-развивающего обучения ребенка и определяется целенаправленно-проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальные программы коррекционно-развивающего обучения ребенка с ОВЗ определяются образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанников (уровнем готовности к освоению Программы).

При разработке индивидуальных программ коррекционно-развивающего обучения ребенка с ОВЗ учитываются следующие **принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития (соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка);
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка;
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе реализации АООП МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №39» лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть, формируемую участниками образовательного процесса, отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

В МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №39» обеспечивается баланс между занятиями, регламентированной деятельностью и свободным временем.

Расписание непосредственно образовательной деятельности (Приложение 1) составлено с учетом чередования различных видов активности детей (умственной и физической). Базовая часть реализуется через непосредственно образовательную деятельность, отводимую на усвоение воспитанниками адаптированной основной образовательной программы.

Согласно расписанию непосредственно оброазовательной деятельности, в вариативную часть включена коррекционная работа педагога- психолога по сопровождению детей с ЗПР, которая осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, материально-технической базы, культурных и региональных особенностей, специфики Образовательной организации, от опыта и творческого подхода педагога.

2.1.1. Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками:
- способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей;
- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых
- в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Содержание образовательной деятельности	**Формы деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**			
	Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Коррекционная работа**
	Формы организации детей			**Целенаправленное использование игр** и упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций. **Предоставление** возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях.
Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	
	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Игра - Экспериментирование - Развивающая игра	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание -Наблюдение -Чтение - Игра - Экспериментирование -Развивающая игра -Ситуативный разговор с детьми	- Во всех видах самостоятельной детской деятельности -Поощрение речевой активности детей; обсуждения -Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, -Сюжетно-ролевые игры -Рассматривание	Обучение математическим понятиям основано на наглядно-действенном мышлении, т.е. в активной деятельности ребенка с разнообразными предметами, наблюдении за действиями педагога, выполнении графических заданий (рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора. Переход к счету осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами. **Дробление заданий** на короткие отрезки

	-Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность -Рассказ -Беседа -Проектная деятельность - Экспериментирование -Проблемная ситуация - Проблемно-поисковые ситуации -Просмотры фильмов -Целевые прогулки - Конструирование - Моделирование	-Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность -Рассказ -Проектная деятельность - Экспериментирование -Проблемная ситуация -Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов -Ситуативные разговоры с детьми	книг и картинок; -Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», -Игры развивающие, настольно-печатные -Игры на прогулке -Дидактические игры	и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. **Оказание пошаговой,** стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка **Проявление** искреннего интереса к личности ребенка **Установление** тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической психологической помощи родителям воспитанника. **Работа в тесном контакте** с медицинскими специалистами. **Организация преемственности** в работе всех специалистов, работающих с ребенком с ЗПР. **Использование упражнений и заданий,** направленных на повышение познавательной активности, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут). **Целенаправленное** создание условий для Практического обогащения опыта.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает разделы:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребёнок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Возрастная категория	***Основное содержание работ***	***Предполагаемые результаты освоения программы***
ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Учить детей последовательно выполнять в сюжетной игре роли матери, отца, сына, дочки, меняться ролями в процессе игры («Вчера ты была мамой, а сегодня я буду мамой», • «Вчера ты был папой, а сегодня Миша будет папой»). • Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней, мытье кукольной посуды после кормления. • Учить детей купанию куклы, воспитывать	• дети эмоционально включаются в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре; • играют небольшими группами, подчиняясь сюжету игры; • по предложению педагога и воспитателя выполняют знакомые роли; • воспроизводят усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;

	эмоциональное отношение к «чувствам куклы» (ей холодно, жарко, горячо, довольна, недовольна, радуется, хочет купаться, больше не хочет купаться). • Знакомить детей с сюжетной игрой «Детский сад» (приход, уход, занятия, прогулки). • Закреплять умение детей участвовать в игре «Поездка в детский сад» (дети берут на себя роли шофера автобуса, пап, мам, везущих детей-кукол в детский сад, обмениваются репликами в процессе поездки). • Учить детей участвовать в драматизации сказок «Колобок», «Теремок», «Репка»; знакомых произведений (С. Маршак. «Кто с крылечка сойдет?»; В. Сутеев. «Кто сказал • «мяу»?» и др.) • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней, мытье кукольной посуды после кормления, стирка кукольного белья, глажение одежды. • Учить детей проявлять к кукле заботливость, нежность, теплоту. • Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики («Новогодний праздник в большом доме», «Большая уборка дома», «День рождения»). • Знакомить детей с сюжетными играми «Магазин», «Музыкальное занятие». • Закреплять умение участвовать в коллективной строительной игре («Построим дом», «Построим дачу», «Построим забор вокруг дома»). • Знакомить детей с сюжетной игрой «Доктор», формировать самостоятельность в сюжетной игре. • Знакомить детей с сюжетом игры «Мамин день», обыгрывая поздравление и изготовление подарков. • Закреплять у детей умение участвовать в игре с семейной тематикой («Семья пришла в гости», «В семье заболел ребенок», «Скорая помощь», «Моя семья в выходной день»). • Закреплять цепочку игровых действий по теме «Детский сад»: мама одевает ребенка, они едут вместе на автобусе (в метро) в детский сад, приходят в детский сад, мама раздевает ребенка, воспитательница встречает ребенка и ведет его в группу. • Учить детей играть вместе, воспроизводя следующую цепочку действий: дети (куклы) моют руки, вытирают их, садятся за стол; ребенок-воспитатель кормит кукол обедом. • Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, строителя в игре «Улица» (цепочки действий: шофер автобуса возит строителей на работу, детей в детский сад; шофер грузовика возит кирпичи на стройку, рабочие сгружают кирпичи, строят дом).	• вводят в игру постройки и обыгрывают, разворачивая сюжет; • участвуют под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
Старшая группа комбинированной направленности	• Закреплять умение детей играть в «Дочки-матери», расширяя сюжет, соединяя его с уже изученными сюжетами.	• дети играют вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;

(5-6 лет)	• Знакомить детей с новыми сюжетными играми («Больница», «Моряки»). • Учить детей входить в сюжетные игры, в свою роль и выходить из нее по окончании игры. • Учить детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием. • Учить детей участвовать в драматизации знакомых сказок (Л. Толстой «Три медведя»). • Учить детей участвовать в играх по семейной тематике, самостоятельно создавать игровое пространство для персонажей («Комната для кукол с мебелью», «Новоселье»). • Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство («Дача», «Пароход», «Магазин»). • Закреплять умение входить в разные роли в одной и той же игре. • Учить детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять эти постройки в течение нескольких дней для продолжения игры. • Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить их с новыми сюжетными играми («Летчики», «Новый год»). • Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом («Парикмахерская»). • Учить решать новые задачи в игре: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры. • Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавая наиболее характерные повадки изображаемого животного (хитрая, красивая лиса; грустный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух). • Учить детей драматизировать знакомые сказки («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят»; В. Сутеев «Под грибом»). • Учить детей входить в роль и выходить из нее, не выходить из роли до окончания игры («Больница», «Магазин игрушек», «Парикмахерская» и др.). • Знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх («Строительство гаража на несколько машин», «Постройка детского сада», «Наша спортивная площадка»). • Учить детей играть с использованием построек, созданных из стульев («Машина», «Автобус»). • Учить детей драматизировать знакомые сказки, используя различные театральные средства (С. Михалков «Три поросенка»). • Учить детей использовать в самостоятельных сюжетных играх элементы разученных драматизации и знакомые сюжеты (Ш. Перро «Красная Шапочка»; «Волк и семеро козлят» и др.).	• отражают в играх взаимоотношения между людьми; • используют в игре предмет-заместитель; • осуществляют перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; • самостоятельно выбирают игру для совместной деятельности; • участвуют в драматизации знакомых сказок.
Подготовительная группа комбинированной	• Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений	• дети играют в коллективе сверстников; • передают эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

направленности (6-7 лет)	(«Осенние работы на даче», «Сбор урожая»). • Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Аптека»), выстраивая действия в причинно-следственной зависимости (ребенок заболел, нужно вызвать доктора, выписать рецепт, а затем идти в аптеку, покупать лекарства). • Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей (тревога, радость). • Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (Ш. Перро. «Красная Шапочка»; «Золушка»; «Снегурочка»; «Морозко»). • Учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Свадьба», «Переезд на новую квартиру»), передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, удивление). • Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Почта», «Школа»). • Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр. • Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры, предварительно планировать ее этапы («Универсам», «Улица города», «Театр», «Цирк», «В саду и огороде»). • Продолжать учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (С. Маршак «Двенадцать месяцев»; «Два жадных медвежонка») • Продолжать учить детей использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, метро, торговые марки, ремесленные символы и т. д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа». • Закреплять у детей умение самостоятельно выбирать игру и организовывать своих сверстников для игры.	• отражают в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений; • участвуют в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); • передают в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; • используют в игре знаки и символы, ориентируются по ним в процессе игры; • самостоятельно выбирают игру для совместной деятельности; • участвуют в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.
СОЦИАЛИЗАЦИЯ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Формировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности. • Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кровать», «Сядь на стульчик». • Формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определенные места и т. п. • Учить детей называть по именам мать, отца, узнавать их на фотографии.	• дети эмоционально-положительно реагируют на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми; • здороваются при встрече и прощаются при расставании, благодарить за услугу; • называют свое имя и фамилию; • называют имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства; • называют воспитателей по имени и отчеству; • идентифицируют себя по полу (девочка, мальчик); • выражают словом свои основные потребности и желания; • выполняют предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держат

	• Учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться. • Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому, брать предметы в руки, действовать с ними: взять мяч, прокатить мяч через ворота; погрузить кубики в машину; покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (лялю); перелить воду из сосуда в сосуд; собрать игрушки в коробку и т. д.). • Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении. • Формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей), учить обобщать результаты наблюдений на занятиях. • Продолжать знакомить ребенка с составом его семьи. • Закреплять у детей представление о половой принадлежности (мальчик, девочка, сынок, дочка). • Продолжать знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени, учить узнавать на фотографии. • Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности. • Закреплять у детей положительное отношение к пребыванию в условиях коллектива сверстников. • Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и адекватных способов выражения эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребенка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку, и т. д.). • Учить детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме. • Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность. • Учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза). • Учить детей выражать свои потребности и желания в речи («Я хочу», «Я не хочу»), подкрепляя мимикой и жестами, выразительными движениями. • Формировать у детей умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях. • Учить детей называть имена сверстников группы и близких взрослых в ежедневном общении. • Закреплять у детей умение использовать предметно-орудийные действия в быту.	ложку, пьют из чашки, действуют совком или лопаткой, возят машину, нагружают в машину кубики, кормят куклу, переносят стул и ставят его на определенное место, проводят линии карандашом, мелом, краской, фломастером; • адекватно ведут себя в привычных ситуациях.
Старшая группа комбинированной	• Продолжать формировать у детей эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, обогащать опыт детей средствами выражения адекватных эмоций в	• дети проявляют доброжелатель- ность и внимание к близким взрослым и сверстникам;

направленности (5-6 лет)	повседневных жизненных ситуациях. ●Учить детей фиксировать свои различные эмоциональные состояния в словесной форме. ●Закреплять у детей умение доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться. ●Учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в речи («Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я - строить» и т. д.). ●Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий. ●Закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях. ●Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых. ●Закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по именам и фамилии в ситуации знакомства или представления. ●Учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения. ●Учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству. ●Учить детей называть свой адрес. ●Закреплять у детей умение определять свою половую принадлежность в речи («Я - мальчик»; «Я - девочка»). ●Закреплять у детей умение играть в любимые групповые игры и выбирать в них свою роль. ●Учить детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой). ●Закреплять у детей умения называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье (сын, дочь, внук, внучка). ●Закреплять у детей умения называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). ●Учить детей называть время своего рождения (летом, зимой). Создавать условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности. ●Формировать у детей потребность иметь в группе друга (подругу). ●Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности. ●Продолжать формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых и к его результатам.	● выражают свое сочувствие (пожа- леть, помочь); ● называют свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении; ● называют свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок); ● занимаются любимыми игрушками и занятиями; ● обращаются к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями; ● приветливо здороваются и прощаются, вежливо обращаются по имени друг к другу; ● участвуют в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной); ● уважительно относятся к труду взрослых.
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	●Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний: радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п. ●Учить детей узнавать на картинках и фотографиях выражение разнообразных эмоций у людей (страх,	● дети здороваются при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаются при расставании; ● благодарят за услугу, подарок, угощение; ● адекватно ведут себя в знакомой и незнакомой ситуациях;

	удивление, радость, печаль). •Учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления (используя литературные произведения). •Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца. •Учить детей оценивать словами хорошо, плохо, старался, не старался выполнение сверстниками поручения. •Закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности. •Создавать условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии (радость, гнев, страх, стыд, удивление, печаль). •Продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения. •Закреплять у детей умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребенка людей и формировать адекватные способы реагирования. •Закреплять у детей умения дать адекватную самооценку в знакомых видах деятельности. •Формировать словесные формы выражения адекватной самооценки. •Учить детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений). •Учить общаться с детьми и со взрослыми в определенной ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушать другого человека). •Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций. •Закреплять у детей умения осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества. •Формировать у детей адекватные формы поведения в новых жизненных ситуациях.	• проявляют доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; • выражают свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах; • устанавливают элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике; • проявляют элементарную самооценку своих поступков и действий; • адекватно реагируют на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; • замечают изменения настроения близкого взрослого или сверстника; • начинают и продолжают диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; • владеют одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику); • быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаются к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности; • положительно реагируют на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль; • уважают труд взрослых и положительно относятся к его результатам.
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** • Закреплять интерес детей к уходу за своей внешностью и телом. • Закреплять у детей навык опрятности - умение пользоваться туалетом, садиться на унитаз, использовать туалетную бумагу, надевать поэтапно трусы, колготки, штаны. • Учить детей говорить: «Я хочу в туалет», «Я уже сходил». • Учить детей выходить из туалета одетыми. • Учить детей самостоятельно мыть руки, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло. • Учить детей набирать в ложку умеренное количество пищи, тщательно пережевывать твердую пищу,	• дети просятся на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»; • пользуются унитазом; • самостоятельно надевают штаны и колготки после пользования туалетом, выходят из туалета одетыми; • засучивают рукава без закатывания; • моют руки мылом, правильно пользуются мылом, намыливают руки круговыми движениями, самостоятельно смывают мыло; • вытирают руки насухо, разворачивая полотенце; • едят ложкой, правильно держат ее в правой руке (в левой — для левшей)

	глотать не спеша, небольшими порциями. • Учить детей подносить ложку ко рту плавным движением руки. • Учить детей помогать себе хлебом при набирании пищи на ложку. • Продолжать учить детей самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы. • Знакомить детей с застегиванием и расстегиванием одежды - пользование молнией и липучками. • Учить детей надевать шапку, обувь, рубашку, кофту, платье с помощью взрослого. • Учить детей аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик. • Закреплять желание детей выполнять все действия по уходу за своим телом и одеждой самостоятельно. • Учить детей самостоятельно снимать верхнюю одежду (расстегивать пуговицы, развязывать шнурки, снимать шапку и шарф). • Знакомить детей с навыками ухода за одеждой - класть варежки и ставить обувь в сушильный шкаф. • Учить детей выполнять различные способы застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками и пуговицами. • Учить детей правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинки. • Учить детей пользоваться стульчиком при одевании. • Учить детей при обувании становиться на ковровую дорожку. • Учить детей пользоваться расческой, смотря при этом на себя в зеркало. • Закреплять умения детей набирать в ложку умеренное количество пищи и подносить ложку ко рту плавным движением. • Закреплять умение детей есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу. • Учить детей полоскать рот после еды. • Учить надевать шапку, обувь, рубашку, кофту, платье самостоятельно. • Учить надевать носки, рейтузы, кофту в определенной последовательности. • Учить детей застегивать и расстегивать одежду - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками. • Учить ухаживать за полостью рта - полоскать рот и чистить зубы дважды в день. • Знакомить с навыками ухода за одеждой - выворачивать наизнанку шапку, вешать пальто для просушки, класть варежки в сушильный шкаф. • Учить детей взаимодействовать в процессе одевания и раздевания, помогать друг другу и обращаться за помощью к сверстнику. • Учить благодарить друг друга за помощь. • Учить оценивать свою внешность и при необходимости вносить в нее изменения. • Учить детей выполнять поручения воспитателя, связанные с помощью и поддержкой друг друга.	между пальцами, а не в кулаке; • набирают в ложку умеренное количество пищи; подносят ложку ко рту плавным движением; едят не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогают хлебом при набирании пи- щи в ложку; пользуются салфеткой; благодарят за еду; • самостоятельно снимают и надевают штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; • самостоятельно снимают верхнюю одежду; • аккуратно вешают одежду и ставят обувь в свой шкафчик; • правильно надевают обувь, различают правый и левый ботинки.
Старшая группа	***Ручной труд***	• дети проявляют интерес к собственным

комбинированной направленности (5-6 лет)	По программе коррекционно-развивающего обучения занятия по ручному труду вводятся с 5-6 лет. • Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и природными материалами. • Знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумага бывает белая, цветная, ее можно складывать пополам по прямой линии, сгибать, склеивать, рвать, мять). • Учить детей складывать пополам бумагу различной формы (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). • Учить детей совмещать углы у сгибаемой бумаги, фиксировать линию сгиба по показу, по образцу («Дом для матрешки», «Шапка для матрешки», «Гриб», «Зонт», «Флажок», «Конверт», «Автобус»). • Учить детей заготавливать природные материалы в парках и садах, сортировать их по коробочкам (по фактуре, величине, другим свойствам). • Знакомить с организацией рабочего места для занятий ручным трудом. • Воспитывать умение работать аккуратно и доводить начатую работу до конца. • Учить детей складывать бумагу по диагонали («Лисичка», «Шапка для куклы», «Собачка»). • Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу («Птичка», «Кошелек», «Палатка», «Пакетик для игры в магазин»). • Учить детей выполнять поделки из природного материала («Птичка», «Коврик», «Куколка», «Цветы», «Ежик», «Утка»). • Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы. • Формировать элементы фиксирующей, сопровождающей речи. • Учить детей выполнять поделки из картонных коробков по показу и образцу (мебель для куклы - диван, стол, стул, кровать; игрушки - зайчик, собачка, бычок). • Учить детей наклеивать детали, заканчивать поделку дорисовыванием деталей. • Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая и разжимая лезвия ножниц («Травка», «Расческа для куклы», «Забор вокруг домика мышки»). • Учить детей выполнять постройки из различных конструкторов. • Формировать у детей элементы самооценки.	изделиям и поделкам; • выполняют знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции; • пользуются основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой; • пользуются фартуком и нарукавниками, убирают рабочее место после завершения работы; • выполняют следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей; • доводят начатую работу до конца; • дают элементарную оценку своей работе и работам сверстников.
	Хозяйственно-бытовой труд ●Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками, вещами, предметами быта. ●Учить детей замечать непорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории. ●Учить детей подметать осенние листья с дорожки, убирать мусор с веранды. ●Учить детей приемам ухода за игрушками,	• дети получают удовольствие от результатов своего труда; • замечают непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; • воспроизводят практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за

	последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. ●Учить детей раздавать дидактические пособия для занятий по инструкции взрослого. ●Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одни тряпочки для посуды, другие -для ухода за игрушками, третьи - для протирки крупного строительного конструктора). ●Воспитывать навык поливания цветов (водой комнатной температуры, из лейки, без брызг и подтеков воды). ●Учить протирать крупные листья комнатных растений. ●Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения. ●Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки - по количеству детей). ●Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно). ●Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам. ●Учить детей чистить снег на прогулке, посыпать дорожки песком, убирать инвентарь. ●Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами. ●Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок в соответствии с режимными моментами (рейтузы, варежки убирать в сушилку, шубы, шапки - на дверцы шкафчиков для просушки, обувь - на обувные полки для обуви). ●Учить детей переодеваться перед занятиями разных видов на физкультуру, в бассейн, на музыку, для драматизации). ●Учить детей помогать друг другу в ходе различных режимных моментов. ●Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки. ●Воспитывать у детей уважение к своему труду. ●Учить детей планировать свои практические действия при выполнении определенных поручений. ●Формировать у детей временные представления о регулярно воспроизводимых действиях, связанных с хозяйственно-бытовыми делами (цветы поливать утром, одежду сушить после прогулки, игрушки протирать после игры, стол накрывать перед обедом, пособия готовить до занятия). ●Закреплять у детей навыки дежурства по группе. ●Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом. ●Закреплять умение детей вывешивать свою одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик. ●Закреплять навык ухода за своей одеждой после возвращения с прогулки ●Учить детей протирать пол после возвращения с	растениями; ● планируют свои практические действия при выполнении трудовых поручений; ● дают словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого; ● взаимодействуют со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.

	прогулки. ●Закреплять навык подметания дорожек и веранды, складывания инвентаря в специально отведенное помещение. ●Учить детей пользоваться граблями и лопатой при уходе за песком в песочнице. ●Учить поливать песок в песочнице на участке для лепки из песка. ●Учить детей обращаться к взрослому за помощью при обнаружении трудно устранимых неполадок - убрать камни, стекло, железо или гвозди. ●Закреплять умение поддерживать и восстанавливать порядок на участке. ●Закреплять умение благодарить за оказанную помощь. ●Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вывешивания их для просушки на веревку. ●Закреплять у детей умение восстанавливать порядок в знакомом помещении и на знакомой территории. ●Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания. ●Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и своему труду.	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	***Ручной труд*** ●Учить детей сопоставлять собственные поделки с образцом и сравнивать их с работами сверстников. ●Продолжать учить детей работе с бумагой и картоном - складывать бумагу по намеченной линии, выполнять поделку из бумаги, вырезая отдельные детали ножницами по образцу («Тележка», «Корзиночка», «Кошка»). ●Знакомить детей с поделками из яичной скорлупы («Рыбка», «Клоун», «Поросенок»). ●Продолжать формировать умение детей работать с природным материалом, выполняя поделки по образцу («Цветочек», «Бабочка», «Ромашка», «Букет», «Мишка, «Зайка», «Сова», «Бычок», «Стрекоза»). ●Учить выполнять коллективную работу из природного материала («Осенняя полянка», «Декоративный букет»). ●Учить детей рассказывать о выполненной работе, отвечать на вопросы о порядке ее изготовления. ●Учить детей при оценке работы объяснять необходимость доработки, исправления. ●Закреплять умение детей приводить свое рабочее место в порядок. ●Учить детей выполнять основные части поделок по образцу, дополнять детали по речевой инструкции. ●Продолжать учить детей работать с ножницами - резать по прямой линии («Цепочки на елку», «Фонарик», «Звездочки»). ●Учить детей вырезать геометрические фигуры по нарисованному контуру (прямоугольник, треугольник, квадрат).	• проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам; • выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки; • сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия; • пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок; • выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; • отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки; • давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно; • пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы; • выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; • доводить начатую работу до конца.

	●Учить детей самостоятельно составлять и наклеивать узоры из вырезанных геометрических фигур и полос («Коврик», «Шарф», «Салфетка») Учить детей ремонтировать книги, подклеивая вырезанные полоски бумаги; закреплять бережное отношение к книгам. ●Знакомить детей с соломкой - ее свойствами и возможностями использования: блестит, сгибается, можно резать, клеить, плести («Цыпленок», «Ежик», «Ваза с цветами»). ●Учить детей делать простые открытки из бумаги и семян клена, соломки и засушенных листьев. ●Учить детей дарить изготовленные поделки малышам, родным и близким людям. ●Продолжать учить детей выполнять поделки из картонных коробков по образцу и речевой инструкции («Поезд», «Кошка», разные варианты мебели - «Шкаф», «Комод», «Сундук»). ●Учить детей выполнять индивидуальные и коллективные поделки из природного материала и бумаги («Закладка для книги», «Платье для куклы», «Пальто для куклы», «Машин гардероб», «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты», «Весенний букет» и т.д. ●Закреплять у детей умение резать ножницами по нарисованному контуру (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал). ●Учить детей вырезать фигуры округлой формы и составлять из них предметные изображения (скатерть с орнаментом, животные, абажур, овощи, фрукты). ●Знакомить детей с приемами разметки бумаги по заданному образцу, сворачивания бумаги, склеивания и изготовления из полученных заготовок бус для кукол и детей, нанизывая бусины на иголку с ниткой. ●Знакомить детей с иголкой и пуговицами, учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками к бумаге. ●Знакомить детей со свойствами разных тканей и приемами работы с использованием ножниц, иголки, пуговиц, ниток и др. ●Знакомить детей с кожей как декоративным материалом и ее свойствами. ●Учить детей выполнять простой шов по ткани и пробитым на коже отверстиям («Дорожки», «Лучи солнца», «Ремень», «Карманчик», «Кошелек», «Салфетка»). ●Закреплять умение готовить рабочее место к занятию, приводить его в порядок по завершении работы. ●Закреплять умение детей рассказывать об итогах выполнения работы и замысле работы по наводящим вопросам и самостоятельно. ●Закреплять умение детей оценивать выполненную работу, сравнивая ее с образцом и работами товарищей.	
	Хозяйственно-бытовой труд ●Воспитывать у детей самостоятельность в процессе	● дети получают удовлетворение от результатов своего труда;

	выполнения трудовых заданий. ●Закреплять у детей навыки дежурства по группе. ●Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий дежурство по группе, уход за растениями, уборка территории). ●Учить детей перекапывать грядки на участке. ●Учить готовить грядку и сажать чеснок под зиму. ●Закреплять навыки уборки листьев с участка. ●Продолжать учить бережно относиться к орудиям труда закреплять у детей навык уборки кукольного уголка. ●Учить детей аккуратно расставлять игрушки после игры, знать для каждой игрушки свое место, рассаживать их по местам, складывать в ящики и коробки. ●Закреплять представления детей о местонахождении часто используемых дидактических пособий, учить готовить их к занятиям. ●Закреплять последовательность подготовки группы к разным видам занятий и ее уборки (для драматизации достать ширму, выложить кукол бибабо или костюмы для персонажей; для ИЗО подготовить оборудование, воду, подставки для кистей, тряпочки или салфетки). ●Учить детей стирать кукольную одежду, аккуратно развешивать ее на веревке для просушки. ●Учить детей чистить обувь, протирать ее тряпочкой, ставить для просушки в специально отведенное место. ●Учить детей давать словесный отчет о выполненном задании ●Учить детей подметать щеткой пол в групповой комнате. ●Формировать навыки ухода за животными, живущими в группе, рыбками, попугайчиками, черепахами, морскими свинками и др. ●Воспитывать умение самостоятельно брать и убирать инвентарь. ●Учить детей выращивать лук, корневую петрушку, укроп (готовить ящики, сажать, поливать, рыхлить почву), ежедневно ухаживать за ними. ●Выявлять детей с повышенным интересом к тому или иному виду труда, поручать им предпочитаемые задания. ●Закреплять у детей навык подклейки книг. ●Активизировать деятельность детей по уходу за группой (проветривать помещение, вытирать пыль, проводить влажную уборку). ●Учить детей проявлять инициативу в поддержании порядка в своем уголке или комнате. ●Учить детей рассказывать о выполненных работах дома, о заданиях, которые им поручили родители. ●Учить детей совместному труду на участке. ●Закреплять у детей навыки хозяйственно-бытового труда. ●Стимулировать самостоятельность при выполнении	● наводят порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории; ● пользуются знакомым рабочим инвентарем; ● ухаживают за растениями дома и на участке; ● выполняют элементарные действия по уходу за домашними животными; ● сотрудничают при выполнении определенных поручений; ● выполняют обязанности дежурного по группе; ● передают друг другу поручения взрослого; ● дают словесный отчет о выполненной работе; ● бережно относятся к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых; ● оказывают помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

	различных заданий. • Учить детей передавать поручение взрослого. • Закреплять умения детей замечать и устранять неполадки. • Воспитывать умение детей радоваться после завершения успешно сделанной работы.	

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы:

- **сенсорное воспитание;**
- **ознакомление с окружающим миром;**
- **развитие элементарных математических представлений;**
- **формирование элементарных математических представлений**

Развитие сенсорной культуры

Занятия по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно- двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Ознакомление с окружающим миром.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления.

Содержание образовательной деятельности	Формы деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»			
	Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Коррекционная работа**
	Формы организации детей			Целенаправленное использование игр и упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций. Предоставление возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях.
Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	
	-Сюжетно-ролевая игра -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Игра -Экспериментирование -Развивающая игра -Экскурсия -Интегративная деятельность -Конструирование -Исследовательская деятельность -Рассказ -Беседа -Проектная деятельность -Экспериментирование -Проблемная ситуация -Проблемно-поисковые ситуации -Просмотры фильмов -Целевые прогулки -	-Сюжетно-ролевая игра -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Игра -Экспериментирование -Развивающая игра -Ситуативный разговор с детьми -Экскурсия -Конструирование -Исследовательская деятельность -Рассказ -Проектная деятельность -Экспериментирование -Проблемная ситуация -Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин,	Во всех видах самостоятельной детской деятельности -Поощрение речевой активности детей; обсуждения -Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, -Сюжетно- ролевые игры -Рассматривание книг и картинок; -Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», -Игры развивающие, настольно-печатные -Игры на прогулке -Дидактические игры	Обучение математическим понятиям основано на наглядно-действенном мышлении, т.е. в активной деятельности ребенка с разнообразными предметами, наблюдении за действиями педагога, выполнении графических заданий (рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора. Переход к счету осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами. Дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка Проявление искреннего интереса к личности ребенка Установление тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической психологической помощи родителям воспитанника. Организация преемственности в работе всех специалистов, работающих с ребенком с ЗПР. Использование упражнений и заданий, направленных на повышение познавательной активности, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут). Целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта.

	Конструирование - Моделирование	иллюстраций, мультфильмов -Ситуативные разговоры с детьми		

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность;
- Формирование элементарных математических представлений.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»		
Возрастная категория	***Основное содержание работ***	***Предполагаемые результаты освоения программы***
	СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ	
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Развитие зрительного восприятия и внимания • Учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трех элементов: куб, брусок, треугольная призма). • Учить воспринимать величину - большой, маленький, самый большой. • Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник). • Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери). • Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху. • Учить детей сличать четыре основных цвета - красный, желтый, синий, зеленый. • Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами («Домик для зайчика»). • Ввести в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху. • Учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма). • Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб). • Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями, изображать действия по картинкам. Учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, с лепкой, выполненными у них на глазах педагогом. • Учить детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб. • Учить детей складывать пирамиду из трех-четырех колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания.	• дети различают свойства и качества предметов: маленький - большой-самый большой; сладкий --горький - соленый; • достают знакомые предметы из • «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух); • учитывают свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование); • складывают разрезную предметную картинку из трех частей; • выполняют группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет); • пользуются методом проб при решении практических или игровых задач; • выполняют задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»); • называют в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»); • дифференцируют звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием; • дифференцируют слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот,

	• Учить выделять основные цвета (4) предметов по образцу: «Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе». • Учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию: «Заведи красную машину». • Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей. • Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании: «Сделаем узор», «Построим забор». • Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню. • Учить детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал). • Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую. • Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо» и т. п. • Учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения. • Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно. • Учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета: к красному шарику подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик, кукле в желтом платье подобрать желтый бантик и т. п. • Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу». • Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку - форма, величина или цвет («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые»). • Учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в коробку все круглое»). • Развитие слухового восприятия и внимания • Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка). Учить детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале (игра «Кто пришел в гости?»: кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?). • Учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента. Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех- четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух». • Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре- ку» - «ку-ку», «ко-ко-ко» - «ква-ква». • Учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живет?», «Кто первым пришел в домик?»).	домик (с использованием картинок); • выделяют знакомое (заданное) слово из фразы.

	• Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким- либо действием (хлопком, поднятием флажка): «Кукушка на суку поет «Ку-ку», «Кабина, кузов, шины - вот наша машина». «К нам приехал паровоз, он подарки нам привез» и т. п. • Учить детей дифференцировать звучание трех-четырех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определенным действием. • Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок (с использованием картинок). • Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: машина, лягушка, бабушка, малина. • Развитие тактильно-двигательного восприятия • Учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех) Учить детей выбирать игрушки на ощупь по слову (выбор из трех). • Учить детей производить выбор по величине на ощупь по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч»). • Учить детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предъявляется зрительно). • Учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы: пластилин и дерево (в пределах двух). • Учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине (выбор из трех). • Учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. • Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объемных предметов, зрительно-двигательное - при восприятии плоскостных форм или объектов. • Учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки. • Знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо - холодное, дерево - теплое). • Закреплять умение детей различать предметы по температуре (холодный - теплый). • Учить детей на ощупь дифференцировать шар, овал, куб. • Учить детей, выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластмассовый, шар железный»). • Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ощупь). • Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) по зрительному образцу или по словесной инструкции. • Развитие вкусовой чувствительности • Учить детей дифференцировать пищу по температурному признаку (горячий, теплый,	

	холодный). ● Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, слива, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста). ● Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, кислый). ● Учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус (огурец, яблоко, сладкий чай, печенье). ● Знакомить детей с продуктами, имеющими соленый вкус (селедка, соленые грибы, консервированные помидоры). ● Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, соленый). ● Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус (горький перец, лук, горчица, хрен). ● Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие кислый вкус. ● Учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, соленый). ● Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	● Развитие зрительного восприятия и внимания ● Учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием. ● Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует»). ● Учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины, т. е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины. ● Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец. ● Учить детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера): «Расставь игрушки в свои домики». ● Учить детей называть основные цвета (6) - красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный. ● Учить детей находить знакомые цвета в окружающем. ● Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»). ● Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине). ● Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины. ● Учить детей при сопоставлении предметов находить разницу в деталях (отсутствие банта у куклы, наличие	● дети соотносят действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображают действия по картинкам; ● складывают разрезные предметные картинки из четырех различных частей; ● выделяют основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств; ● соотносят плоскостную и объемную формы: выбирают объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу; ● передают форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал); ● производят сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания; ● вычленяют цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирают заданные объекты с дифференциацией со- отношений высокий - низкий; ● опознают знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»); ● обследуют предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;

	туфелек и пр.). • Учить детей запоминанию изображений (использовать лото: начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка равна 10 с). • Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырех частей с разной конфигурацией разреза. • Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов. • Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет. • Учить детей складывать пирамиду из 6 -7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности). • Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотнесением или примериванием частей матрешки. • Учить соотносить части предметов по величине на новой, незнакомой игрушке. • Знакомить детей с понятиями «длинный - короткий». • Знакомить детей с новыми названиями цветов: коричневый, оранжевый. • Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке. • Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа - слева по подражанию и по образцу. • Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений справа - слева. • Знакомить детей с понятиями «далеко - близко». • Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху. • Ввести в пассивный словарь детей названия свойств и отношений, с которыми они познакомились на втором году обучения: синий, зеленый, белый; овал, шар; больше, меньше; высокий, низкий; выше, ниже; на, под, вопрос «где?». • Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза. • Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура (лото- вкладки и др.). • Продолжать учить детей складывать фигуры из частей (отдельные детали фигуры, элементы конструктора, разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты); изображать собранные фигуры в рисунке. • Учить детей использовать различение форм в их деятельности: чередовать формы в аппликации; использовать форму в качестве сигнала при проведении дидактической игры «Гараж». • Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?», «Что стоит, что падает?»). • Продолжить знакомство детей с определением	• узнают бытовые шумы (по аудио-записи): сигнал машины, звонок теле-фона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада; • находят заданное слово в предложенной фразе; • дифференцируют слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки; • дифференцируют и группируют пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

	величины (высокий - низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов. ● Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше - меньше», «длиннее - короче». ● Учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы-вкладки и др., каждый раз предлагая новые объекты, приучая детей использовать усвоенный принцип). ● Учить детей использовать в аппликации и конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов (большой - маленький дом, высокое - низкое дерево). ● Закрепить использование детьми знакомых цветов в изобразительной деятельности. ● Включить использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию. ● Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на зеленый», «Положи мяч под стол» и т. п. ● Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между эле- ментами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, вверху). ● Учить детей ориентироваться в помещении (игры «Где мяч?», «Кто первый добежит до двери?» и т. п.). Дети находят предметы, кратчайший путь до указанного места комнаты; преодолевают препятствия. ● Развитие слухового восприятия и фонематического слуха ● Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля). ● Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»). ● Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе. ● Учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза; шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и журчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя). ● Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и приклей картинку животного, которое говорит «мяу-мяу». ● Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» и т. д. ● Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: дом - кот, удочка - дудочка, мишка - книжка. ● Продолжать учить детей дифференцировать бытовые	

	шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук морского прибоя, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса и звук стиральной машины). ● Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор. ● Учить детей воспроизводить заданные ритмы (2-3) и дифференцировать их между собой на слух. ● Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (на звучание дверного звонка спросить, кто пришел; закрыть кран с капающей водой; закрыть форточку на звучание грома и сильные порывы ветра; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона). ● Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: дом - ком, удочка - уточка, мишка - миска, бабушка - бабочка. ● Развитие тактильно-двигательного восприятия ● Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов. ● Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования. ● Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех). ● Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру) Учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно- тактильного обследования. ● Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех). ● Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть). ● Учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный - железный), по качеству поверхности (гладкий - шероховатый). ● Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов. ● Развитие вкусовой чувствительности ● Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке». ● Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные). ● Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым». ● Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3). ● Учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам: «Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зеленые кружки на все продукты с кислым вкусом».	

	• Учить детей подбирать наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша). • Знакомить детей с основами рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом. • Познакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом; канапе с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом. • Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый).	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Развитие зрительного восприятия • Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех). • Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех-шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка. • Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном (выбор из пяти). • Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона). • Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика). • Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату). • Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности. • Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях. • Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева - справа (слева - сердце, здесь левая рука); продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева»). • Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги». • Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т. д.). • Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый - солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый - мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.). • Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).	• дети соотносят действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех); • дети дорисовывают недостающие части рисунка; • воссоздают целостное изображение предмета по его частям; • соотносят форму предметов с геометрической формой - эталоном; • ориентируются в пространстве, опираясь на схему собственного тела; • дифференцируют цвета и их оттенки и используют представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; • используют разнообразную цветовую гамму в деятельности; • описывают различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; • воспроизводят по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); • дифференцируют звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; • группируют предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; • используют обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; • ориентируются по стрелке в знакомом помещении; • пользуются простой схемой- планом.

	• Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх). • Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг - подсолнух, колесо; овал - рыба; полукруг - шляпка гриба, ежик). • Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов). • Учить детей конструировать по образцу из пяти-шести элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из двух других форм. • Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера - большой, поменьше, маленький, самый маленький). • Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика). • Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая). • Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д. • Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях. • Знакомить детей со стрелкой как указателем направления «Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда ехала машина?»). • Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков. • Учить детей зарисовывать собственные поделки и конструкции (из двух-трех элементов). • Закреплять у детей умение воспроизводить из заданных форм (два круга, три полу круга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы». • Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом - три треугольника; вагон - два квадрата и два круга и т. д.). • Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании). • Закреплять у детей представление о разнообразии величин окружающих их предметов. • Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное). • Закреплять у детей представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять	

	изображения контрастной цветовой гаммы (рисунки «Наш двор летом»,«Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»). ● Учить детей создавать простые конструкции по рисунку - образцу из четырех-пяти элементов. ● Знакомить детей с простой схемой-планом, учить соотносить реальное пространство с планом. ● Закреплять у детей представление о том, что определения «высокий - низкий»,«длинный - короткий» не заменяю определений «большой», «маленький», а дополняют их(большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом). ● Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков. ● Закреплять у детей умение создавать целостное описании предмета на основе представлений о его различных свойства и качествах. ● ● Развитие слухового восприятия и фонематического слуха ● Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика). ● Знакомить детей со звуками живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади). ● Учить детей опознавать действия сверстника по звукам, произведенным в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, шум при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины). ● Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко). ● Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: локти - ногти, удочка - уточка, мишка - миска, малина - машина, мальчик - пальчик. ● Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные - короткие). ● Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш - маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая - топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию). ● Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой - мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырех звуков природы). ● Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка - поверни налево, услышишь хлопок - поверни направо»).	

	● Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка 1): «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна сова не спит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз». ● Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук ш»). ● Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка). ● Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капели в солнечный день и слабый звук капели в пасмурный день). ● Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей). ● Учить детей подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове. ● Учить детей реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении: «Знают дети, что на елке есть зеленые иголки». ● Учить детей определять первый и последний звук в словах дом, кот, лапа, рука, лук с использованием зрительных опор - фишек. ● Учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки. ● Развитие тактильно-двигательного восприятия ● Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования. ● Продолжать формировать у детей умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности. ● Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка). ● Учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе их восприятия на ощупь (рыбка, шарик, яичко). ● Учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования. ● Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно: «Расскажи, как ты догадался, что это». ● Продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой). ● Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию. ● Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по признакам, определяемым	

	тактильно с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое - холодное, шершавое - гладкое, мягкое - твердое). • Развитие вкусового восприятия • Продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке». • Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища). • Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, слепи, что съел». • Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»). • Формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный). • Учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых качествах продуктов.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, окружение с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность.		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** • Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов; • Помогать осваивать перцептивные действия; • Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования; • Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. • Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. ***Проектная деятельность.*** • Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. • Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. ***Дидактические игры.*** • Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики,	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** • дети проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера (Что будет, если...; Почему? Зачем?). • самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. • используют эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). • определяют последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. • понимают замещение конкретных признаков моделями. • осваивает практического деления целого на части, соизмерение величин. • знают свойства жидких и сыпучих тел. • используют мерку для измерения их количества. ***Ознакомление с предметным окружением,***

	мозаика, пазлы). • Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). • Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). ***Ознакомление с предметным окружением.*** • Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. • Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. • Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. • Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). • Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. ***Окружение с социальным миром.*** • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Формировать первичные представления о школе. • Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. • Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). • Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). • Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. • Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. • Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. • Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. • Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые	***Окружение с социальным миром, Ознакомление с миром природы.*** • дети имеют представления о себе и членах своей семьи. • сформированы первичные представления о городе, селе) и родной стране: знают название, некоторых общественных праздников и событий. • знают несколько стихов, песен о родной стране. • знакомы с новыми представителями животных и растений. • выделяют разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) • распознают свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). • сравнивают хорошо знакомые объекты природы и материалов, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. • знают части растений и их назначение. • знают о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. • различают домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).). • Знают о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. • Отражают в речи результаты наблюдений, сравнения. • дети способны к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.). • Конструктивная деятельность. • -дети создают знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними; • -называют основные детали, использованные при создании конструкций; • -позитивно реагируют на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек; • -узнают и называют знакомые постройки и конструкции; • -передают простейшие

	охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). ***Ознакомление с миром природы.*** ● Расширять представления детей о природе. ● Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). ● Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). ● Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). ● Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). ● Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. ● Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). ● В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. ● Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. ● Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). ● Учить детей замечать изменения в природе. ● Рассказывать об охране растений и животных. ***Сезонные наблюдения*** **Осень**. ● Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. ● Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). ● Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима.** ● Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. ● Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. ● Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. ● Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.**	пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами; ● -отвечают на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

	• Учить детей узнавать и называть время года; выделять • признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. • Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. • Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. • Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. • Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** • Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. • В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. ***Конструктивная деятельность.*** • Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом. • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить детей анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы перед конструированием (использовать крупный и мелкий конструктор, различные виды мозаик). • Учить строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу, использовать различный строительный материал для создания однотипных конструкций («Гараж для машины», «Клетка для зверей», «Башня»). • Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других — кубик, кирпичик, пластина, арка. • Учить детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними («Ворота», «Дома» и «Заборы» разной конструкции). • Формировать у детей навыки подготовки к конструированию (организация рабочего места - на ковре или на столе, выкладывание конструктора, выбор заданных элементов для создания определенных построек). • Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу («Елочка» из палочек, «Мебель для куклы» - диван, стол, кровать). • Учить сравнивать элементы конструкций по форме и величине, определять их количество, используя приемы приложения и наложения. • Учить детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим. • Знакомить детей с призмой и учить создавать постройки с ее использованием («Дом», «Улица города», «Елочка»). • Формировать умение создавать постройки из разных	

	материалов, разнообразной внешней формы: игрушки, мебель. ● Учить детей при конструировании и игре с постройками использовать разные виды конструкторов и мозаики («Домики для трех медведей»). ● Учить понимать высказывания взрослого и действовать в связи с ними при выполнении заданий по образцу («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь,) как я»). ● Учить детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников («Машина», «Самолет», «Автобус»). ● Учить детей устанавливать и передавать при конструировании простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами («Комната для куклы»). ● Знакомить детей со сборно-разборными игрушками и действиями с ними («Апельсин», «Машинка», «Клоун»). ● Знакомить с конструктором типа ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с ребенком («Лесенка», «Заборчик», «Дорожка»). ● Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под). ● Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. ● Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек и играть, используя их («Палатка», «Лодка» из мягких модулей). ● Учить детей включать свои постройки в игры по сюжетам знакомых сказок («Репка»; Л. Толстой «Три медведя»). ● Формировать умение доводить начатую работу до конца.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** ● Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. ● Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. ● Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. ● Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. ● Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. ● Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** ● дети любознательны, любят экспериментировать, ● способны в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. ● Могут строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. ● Проявлять умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения. ***Ознакомление с предметным***

	составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. ***Проектная деятельность.*** • Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. • Развивать проектную деятельность исследовательского типа. • Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. • Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) • Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) ***Дидактические игры.*** • Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. • Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. • Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), • объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). • Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). • Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. • Учить подчиняться правилам в групповых играх • Воспитывать творческую самостоятельность. • Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. • Воспитывать культуру честного соперничества • в играх-соревнованиях. ***Ознакомление с предметным окружением.*** • Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. • Объяснять назначение незнакомых предметов. • Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). • Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. • Развивать умение самостоятельно определять • материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов:	***окружением.*** ***Окружение с социальным миром.*** ***Ознакомление с миром природы.*** • дети освоили представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. • овладели некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. • у детей сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. • освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. • дети понимают многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. • имеют представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. • увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. • дети знают о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). • сравнивают растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). • устанавливают признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. • есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. • устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. • накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. • знают и называет животных и их детенышей. • понимают разнообразные ценности

	структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. • Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). • Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. ***Окружение с социальным миром.*** • Обогащать представления детей о профессиях. • Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). • Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. • Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. • Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). • Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. • Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. • Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). • Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. • Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. • Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). • Воспитывать любовь к Родине. • Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. • Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. • Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	природы. • при рассматривании и иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. • адекватно отражают картину мира в виде художественных образов. • Конструктивная деятельность. • дети различают конструкторы разного вида и назначения; • создают по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года; • создают постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов); • называют знакомые предметные и сюжетные постройки, используют их в игре; • строят дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул); • составляют простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога); • дают оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой; • используют созданные конструкции в свободной игровой деятельности

	• Расширять представления детей о Российской армии. • Воспитывать уважение к защитникам отечества. • Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. • Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. • Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. ***Ознакомление с миром природы*** • Расширять и уточнять представления детей о природе. • Учить наблюдать, развивать любознательность. • Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. • Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». • Продолжать знакомить с комнатными растениями. • Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. • Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. • Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. • Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). • Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). • Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). • Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. • Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. • Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. • Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. • Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. • Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). • Показать взаимодействие живой и неживой природы. • Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.**	

	• Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. • Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима.** • Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. • Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна.** • Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. • -Наблюдать гнедование птиц (ворон и др.). **Лето.** -Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). • Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). ***Конструктивная деятельность*** • Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти («Мосты», «Трамвай», «Грузовик»). • Учить создавать постройки из разного материала двух-трех видов («Ворота» из кубиков и палочек; «Домики» из кирпичиков, брусков, палочек: для мишки и для мышки). • Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры («Зоопарк», «Дом для козы и козлят», «Мостик для зверей»). • Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета («Петрушка», «Зайчик», «Мишка», «Машины»). • Учить детей создавать постройки и конструкции по плоскостному образцу, по памяти (постройки из четырех-пяти элементов деревянного конструктора или из плоских палочек). • Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре, участвовать в коллективном конструировании («Магазин», «Экскурсия на пароходе», «Детский сад»). • Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно- разборные игрушки, называя и характеризуя при этом его основные части, например, у лисы — голова, туловище, лапы и длинный хвост («Чебурашка», «Петрушка», «Белочка», «Лиса»). • Формировать у детей целостное представление о	

	предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом («Узор на скатерти», цветные предметные и сюжетные вкладыши). ● Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звери и их детеныши, их жилища). ● Создавать условия для формирования у детей умения конструировать по речевой инструкции, включая их постройки в игровую деятельность -инсценирование и драматизацию сказок («Волк и семеро козлят», «Снегурочка»). ● Учить анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему (объемная постройка из пяти-шести элементов). ● Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, пластина, брусок, соединим, основание. ● Учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины (большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче), по расположению (внизу - наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше - ближе), понимая и употребляя при этом соответствующие слова. ● Учить детей конструировать из бумаги елочные украшения по образцу «Елочка», «Гирлянда» из флажков, «Фонарики», «Бусы» из полос бумаги). Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с объектом или образцом. ● Учить детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений. ● Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, брусок, треугольную призму, конусы, полусферу («Деревня», «Дачные дома», «Курятник», «Сарай»). ● Учить детей рассказывать о запланированных действиях по конструированию («Дерево», «Деревья в нашем саду»). ● Формировать умение детей соотносить части конструкции с частями предмета, показывать и называть их («Дом для животных», «Сарай», «Дом для людей»). ● Учить детей конструировать из бумаги мебель («Стол», «Диван», «Скамейка»). ● Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры (для игры с машиной - гаражи, ворота, дорога; для игры с куклой - мебель, комната для куклы, дом), играть с предметами, используя конструкции. ● Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал (постройка мостов через реки разной ширины). ● Формировать умение детей работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться совместному успеху.	

Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** • Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. • Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. • Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. • Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. • Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. ***Проектная деятельность.*** • Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). • В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. • Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. • Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. • В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. • Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме ***Дидактические игры.*** • Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). • Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. • Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. • Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. • Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. • Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и	***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** • дети любознательны, любят экспериментировать, • способны в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. • отражают результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. • с помощью взрослого делают умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает- не тает). • используют графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. • может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. ***Ознакомление с предметным окружением, Окружение с социальным миром, Ознакомление с миром природы.*** • у детей сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. • дети понимают разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. • достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. • освоены представления о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. • освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. • дети проявляют интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. • знают некоторые стихотворения,

	логического мышления, воображения, познавательной активности. ***Ознакомление с предметным окружением.*** • Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. • Обогащать представления о видах транспорта (наземный, • подземный, воздушный, водный). • Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. • Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет • предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. • Расширять представления детей об истории создания предметов. • Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. • Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). • Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. • Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. • Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. • Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). ***Окружение с социальным миром.*** • Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. • Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). • Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. • Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). • Продолжать расширять представления о людях разных профессий. • Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность,	песни, традиции разных народов России, народные промыслы. • есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. • дети осознают, что все люди стремятся к миру. • понимают, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. • есть представления о небесных телах и светилах. • сравнивают и классифицируют объекты и явления природы по множеству признаков отличия и сходства их классификация. • есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). • понимают цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). • есть представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. • обобщают представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). • дети осведомлены о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. • дети понимают ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). • дети демонстрируют в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. – дети «защищают» исследовательские проекты (рассказывают о них,

	добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. • Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). • Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. • Углублять и уточнять представления о Родине — России. • Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. • Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). • Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. • Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. • Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. • Углублять знания о Российской армии. • Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. • Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. • Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. • Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). • Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. • Расширять представления о родном крае. • Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. • На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. • Углублять и уточнять представления о Родине — России. • Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее	отвечают на вопросы, умеют устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). • обобщая и анализируя картину мира, испытывают потребность в расширении кругозора, любознательны. ***Конструктивная деятельность.*** • дети готовят рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре; • различают конструкторы разного вида и назначения; • создают по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года; • создают постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6 -7 элементов); • выполняют постройки по предварительному замыслу; • участвуют в выполнении коллективных построек; • рассказывают о последовательности выполнения работы; • дают оценку своим работам и работам сверстников.

	достижения. • Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). • Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. • Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. • Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. • Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. • Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). ***Ознакомление с миром природы*** • Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. • Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. • Знакомить со способами их вегетативного размножения • (черенками, листьями, усами). • Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. • Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). • Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. • Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. • Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. • Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). • Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). • Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). • Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). • Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). • Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. • Формировать представления о переходе веществ из	

	твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. • Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. • Объяснить, что в природе все взаимосвязано. • Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). • Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. • Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). • Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** • Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. • Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). • Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. • Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. • Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима**. • Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). • Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). • Объяснить, что это корм для птиц. • Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). • Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). • Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. • Привлекать к посадке семян овса для птиц. **Весна**. • Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). • Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в	

	зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). • Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. • Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. • Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. • Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето.** • Уточнять представления детей об изменениях, происходящих • в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). • Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. • Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». • Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). • Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. • Воспитывать желание помогать взрослым. ***Конструктивная деятельность*** • Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях. • Учить детей выполнять постройки, включающие в себя различные элементы - изученные и новые («Забор с воротами», «Дом и сарай»). • Учить детей создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе»). • Продолжать учить детей изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ («Цветок», «Лодочка», «Вертушка»). • Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) (Ш. Перро. «Золушка»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Кот, лиса и петух», «Гуси- лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку»).	

	• Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики - от крупной до мелкой, выполнять из них предметные и сюжетные изображения. • Поощрять самостоятельное создание детьми конструкций и построек с учетом их индивидуальных интересов и предпочтений. Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образу. • Учить детей строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»). • Учить детей конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз. • Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов («Мальчик идет», «Дети делают зарядку»). • Закреплять умение детей использовать при конструировании различные детали конструкторов, выбирая их в соответствии с собственным замыслом. • Учить детей выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин»). • Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек (на занятиях и в свободной деятельности). • Учить детей оценивать постройки путем сравнения с образцом. • Повышать самостоятельность детей при словесной оценке ими результатов работы. • Закреплять умение детей конструировать постройки из семи-восьми элементов - по образцу и по памяти. • Учить детей конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их последующей зарисовкой. • Закреплять умение детей создавать вариативные постройки с аналогичным содержанием, используя различные строительные материалы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота»). • Знакомить детей с напольной коллективной конструктивной деятельностью с использованием крупного строительного материала на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации. • Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа»). • Учить детей объяснять свои оценочные суждения. • Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек. • Учить детей при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них.	
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ		
Средняя группа комбинированной направленности	• Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества. • Учить детей сравнивать две неравные группы	• дети сравнивают множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт,

(4-5 лет)	предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. • Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведерке больше песка, в маленьком - меньше). • Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества. • Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. • Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества. • Учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем - предметов, различных по назначению, цвету, размеру). • Учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения на основе пересчета. • Учить группировать предметы по количественному признаку. • Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат). • Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения. • Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их раз- мера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки. • Учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев. • Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета (столько ..., сколько ...). • Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру. • Учить детей определять количество предметов и изображений на картинках в пределах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки. • Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и	обозначая словами больше, меньше, поровну; • осуществляют преобразования множеств, изменяющие количество, используя один из способов преобразования; • выделяют 3 предмета из группы по слову; • пересчитывают предметы в пределах трех; • осуществляют группировку предметов по количественному признаку на основе образца; • выполняют операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

	наоборот, используя разные способы преобразования. • Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1- много, 2 - 3 и т. п.) • Учить выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами. • Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах трех). • Учить детей выделять 4 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев. • Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько ...). • Учить пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет одно- родных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру. • Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении. • Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т. п.) и пересчет. • Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество). • Учить решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех. • Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех. • Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех. • Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти. • Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки. • Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска и т. п.	• дети осуществляют счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти; • определяют количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти; • сравнивают две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества; • решают задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех; • измеряют, отмеривают и сравнивают непрерывные множества с помощью условной мерки; • дети усвоили представления о сохранении количества.

	• Упражнять детей в преобразовании множеств предметов. • Учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех. • Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех. • Учить детей выделять 5 предметов из множеств по слову. • Учить пересчитывать предметы в пределах пяти. • Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти. • Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти. • Учить детей осуществлять счет в обратном порядке от пяти. • Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан и др.). • Учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п. • Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти). • Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотносить количество предметов с количеством пальцев. • Упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки. • Упражнять в преобразовании множеств. • Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести. • Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности. • Продолжать формировать представления о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера. • Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество. • Продолжать учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой. • Учить осуществлять преобразование непрерывных множеств, используя счет. • Знакомить с порядковым счетом в пределах шести,	• дети осуществляют количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, • порядковый счет в пределах семи; • пересчитывают предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; • осуществляют преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; • определяют место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решают задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти; • измеряют, отмеривают непрерывные множества, используя условную мерку; умеют использовать составные мерки; • Дети усваивают представление о сохранении количества; знают цифры от нуля до пяти, соотносят их с числом предметов.

	учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него. • Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. • Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести. • Знакомить с местом числа в числовом ряду. • Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» Продолжать учить определять от- ношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т. д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности. • Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку. • Знакомить с использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори: штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см). • Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число. • Учить отсчитывать предметы в пределах семи. • Учить детей осуществлять счет в обратном порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи. • Учить детей устному счету в пределах десяти. • Учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино). • Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду. • Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. • Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка?», « Какой по счету стоит внучка?»). • Продолжать формировать представления о сохранении количества. • Знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно- двигательного обследования; соотносить их с числом предметов. • Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти. • Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений. • Учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах семи. • Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество. • Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и	

	преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку. • Упражнять в измерении, используя составные мерки.	

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основная цель - обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка. Становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Речевое развитие предполагает:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Основными направлениями работы по развитию речи на группах комбинированной направленности для детей с ЗПР выступают:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- формирование элементарного осознавания явлений языка и речи;
- развитие фонематического слуха;
- развитие мелкой моторики руки.

Развитие словаря

Занятия по овладению словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи;

овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вест вести себя с учетом ситуации общения. В диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

Формирование элементарного осознавания явлений языка и речи

Включает подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха

Занятия по развитию фонематического слуха включают: развитие слухового внимания на неречевых звуках, формирование фонематического слуха, развитие фонематического восприятия: знакомство с изолированным звуком, связанным с конкретным образом; различение изолированных звуков, связанных с конкретным образом; различение звука в слове; определение места звука в слове (в начале, в конце слова); различение на слух в словах звуков, близких по звучанию или артикуляции (свистящие – шипящие, звонкие – глухие, *Р – Л* и т.д.); называние слов на определённый звук.

Развитие мелкой моторики руки

Включает задания на развитие и улучшение координации и точности движений, координации речи и движения (пальчиковые игры с речевым сопровождением); развитие и улучшение общей двигательной активности (подвижные игры, физ. минутки); содействие нормализации речевой функции (пальчиковая гимнастика/стихи, чистоговорки, потешки); обучение навыкам правильного держания в руке карандаша, ручки, фломастера (правше/левше) и владения ими.

Приобщение к художественной литературе

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ЗПР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Условия для эффективного включения в работу детей с ЗПР, имеющих разный уровень речевых умений:

- Выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- Предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- Подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- Организовывать драматизации, инсценировки;
- Демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- Проводить словарную работу;
- Адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- Предлагать детям отвечать на вопросы;
- Предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Основные направления работы по приобщению к художественной литературе на группах комбинированной направленности для детей с ЗПР:

- Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений;
- Развитие литературной речи и творческих способностей;
- Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

- ***Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:***

Формировать культуру слушания и восприятия художественных текстов, формировать опыт обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире.

- ***Развитие литературной речи:***

Развивать художественное восприятие, понимание на слух литературных текстов, создавать условия для проектной литературной деятельности и обоснования собственных решений в данной области, опираясь на опыт литературного образования.

- ***Приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:***

Знакомить с книжной культурой и детской литературой, формировать умение различать жанры детской литературы, развивать словесное, речевое и литературное творчество на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Коррекционная направленность в работе
по приобщению к художественной литературе

- Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;

- Читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- Направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- Поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла:

Педагогические условия реализации:

- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

Содержание образовательной деятельности	**Формы деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»**			
	Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Коррекционная работа**
	Формы организации детей			- актуализация и систематизация речевого материала, усвоенного ранее; -совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизма языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей; - развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций. -продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества
Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	

				и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания;
	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Игра - Экспериментирование -Развивающая игра -Экскурсия -Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность -Рассказ -Беседа -Проектная деятель ность - Экспериментирование -Проблемная ситуация -Проблемно-поисковые ситуации -Просмотры фильмов -Целевые прогулки - Конструирование - Моделирование	-Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание -Наблюдение -Чтение - Игра - Экспериментирование -Развивающая игра -Ситуативный разговор с детьми -Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность -Рассказ -Проектная деятельность - Экспериментирование -Проблемная ситуация -Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов -Ситуативные разговоры с детьми	Во всех видах самостоятельной детской деятельности -Поощрение речевой активности детей; обсуждения -Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, -Сюжетно-ролевые игры -Рассматривание книг и картинок; -Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», -Игры развивающие, настольно-печатные -Игры на прогулке -Дидактические игры	Обучение математическим понятиям основано на наглядно-действенном мышлении, т.е. в активной деятельности ребенка с разнообразными предметами, наблюдении за действиями педагога, выполнении графических заданий (рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора. Переход к счету осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами. Дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка. Проявление искреннего интереса к личности ребенка. Установление тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической психологической помощи родителям воспитанника. Организация преемственности в работе всех специалистов, работающих с ребенком с ЗПР. Использование упражнений и заданий, направленных на повышение познавательной активности, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут). Целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта.

Образовательная область «Речевое развитие» включает разделы:

- развитие речи;
- художественная литература.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
Возрастная категория	***Основное содержание работ***	***Предполагаемые результаты освоения программы***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Расширение пассивного словарного запаса, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. • Увеличение объема и уточнение предметного, предикативно; и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности формированием познавательной деятельности. • Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество. • Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. • Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»). • Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»). • Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево). • Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи то, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)». • Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из под из-за (по картинкам). • Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с. • Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к -	• Дети понимают обращенную к нему речь, выполняют 2-3-х ступенчатую инструкцию, • Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. • В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). • Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. • Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. • Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. • Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).

	очк-, -ечк-). • Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т. д. формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама заливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т. д. • Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций). • Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). • Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять. • Формирование ономасиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи. • Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Работать над накоплением пассивного словарного запаса. • Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать до статочный запас словарных образов. • Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. • Активизировать в речи существительные, глаголы, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.	• Словарь у детей расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. • Дети называют личностные характеристики человека : честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояния и настроения, внутренние переживания, социально- нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато- голубоватый и т. д.). • Дети освоили способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда,

	• Учить понимать обобщающее значение слов и формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. • Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных числительных, местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. • Сформировать понимание простых предлогов. • Сформировать понятие «слово» и умение оперировать им. • Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. • Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными.	мебель, одежда, обувь , транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты и др) • Употребляют в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. • Используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.).
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.. • Учить практическому овладению существительными с уменьшительны- • ми и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. • Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми • словами, словами-антонимами и словами-синонимами. • Расширять представления о переносном значении и многозначности • слов. • Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. • Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными • суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. • Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, • глаголами с оттенками значений. • Способствовать практическому овладению всеми простыми и основны- • ми сложными предлогами. • Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоимен- • ных форм, наречий, причастий. • Закрепить понятие слово и умение оперировать им.	• Дети умеют: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.. • Способны находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. • Дифференцируют слова-предметы, слова-признаки и слова - действия, могут сгруппировать их и определить «лишнее». • Владеют группами обобщающих слов разного уровня абстракции, могут объяснить их. • Используют в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. • Употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. • Используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. • Используют дифференцированную морально- оценочную лексику

		(например, «скромный» – «нескромный«, • «честный « – «лживый « и др.).
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома).* Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна).* • Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов *(В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.) и с предлогами (От чего отъехала машина ? - От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья?— На дереве).* • Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. • Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных *(пальто, кино, лото, домино, какао).* • Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. • Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида *(рисовал — нарисовал).* • Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах *(голубые шары, голубых шаров).* Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах *(большое окно, больших окон).* • Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное *(два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна,*	• Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами, иногда сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. • Использует суффиксы и приставки при словообразовании. • Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. • Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. • Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

	пять окон; две пера, пять перьев). • Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами *(в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за)* и навыка различения предлогов *(в — из, на — под, к — от, на — с).* • Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: • — существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов: *-ик,- ок, - чик, -к,- очк, -ечк, -оньк, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ушк, -юшк, -ишк.* • -звукоподражательных глаголов *(ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);* • -глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит);* • -глаголов, образованных с помощью приставок *(в-, вы-, на-, при-);* • -притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин- (мамина кофта, папина газета)* и с помощью менее продуктивного суффикса -и- без чередования *(лисий, рыбий);* • -относительных прилагательных с суффиксами: *-ое-, -ев-, -н-, -ан-, -енн- (шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).* • Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. • Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. • Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).* • Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).*	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. • Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми	• В речи детей наблюдается многообразие синтаксических конструкций. • Правильно используют предложно-падежную систему языка. • Могут сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно используют в речи существительные в родительном

	предлогами. • Учить правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; • Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. • Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. • Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. • Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода . • Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. • Учить замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. • Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). • Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). • Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. • Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия , дополнять предложения недостающими словами . • Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.	падеже единственного и множественного числа.
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. • Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. • Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. • Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с • существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к	• В речи детей наблюдается многообразие синтаксических конструкций. • Правильно используется предложно-падежная система языка. • Могут сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеют словообразовательными умениями. • Грамматически правильно используют в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). • Строят сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием

	существительным. • Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. • Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. • Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. • Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. • Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. • Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.	высказывания. • Дети могут восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.
РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО - ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	*Развивать просодическую сторону речи* • Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. • Развитие слухового внимания на неречевых звуках на подготовительном этапе: громко-тихо, долгие (длинно) – коротко, высоко–низко, приятные (добрые, ласковые)– неприятные (злые, грубые), звуки птиц, насекомых, животных, транспорта. *Корректировать произносительную сторону речи.* • Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. • Развивать артикуляционный аппарат. *Работать над слоговой структурой слова.* • Научить произносить слова различной слоговой сложности; • Научить свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи. *Развивать фонематическое восприятие* знакомство с изолированным звуком, связанным с конкретным образом; различение изолированных звуков, связанных с конкретным образом; различение звука в слове; определение места звука в слове (в начале, в конце слова); • различение на слух в словах звуков, близких по звучанию или артикуляции (свистящие – шипящие, звонкие – глухие, Р – Л и т.д.); называние слов на определённый звук.	• Правильно произносят все звуки родного языка .Дифференцируют на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. • Слышат специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводят его. • Достаточно четко воспроизводят фонетический и морфологический состав слова. • Использует средств интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	*Развивать просодическую сторону речи.* • Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. • Формировать навык мягкого голосоведения. • Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). • Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. *Корректировать произносительную сторону речи.* • Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. • Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. • Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, аффрикат, йотированных и сонорных звуков; автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. *Работать над слоговой структурой слова.* • Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. • Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. • Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. • Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. *Совершенствовать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа и синтеза.* • Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза: • Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. • Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков . • Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [ы], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. • Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. • Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков , гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.	• Дети чисто произносят все звуки родного языка. • Производят элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. • Используют выразительные средства произносительной стороны речи.

	• Научить выделять согласные звуки [п], [н], [м], [к], [с], [пь], [нь], [мь], [кь], [сь] из ряда звуков , слогов, слов , из конца и начала слов ; • Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, на, ком, нос). • Научить подбирать слова с заданным звуком. • Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. • Сформировать понятия: «звук», «гласный звук», «согласный звук». Сформировать понятия: « звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук» и умение оперировать этими понятиями. *Обучать элементам грамоты.* • Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы . • Познакомить с гласными буквами А, У, О, Ы, с согласными буквами • П, Н, М, К, С. • Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, « рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. • Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, сознанного чтения коротких слов.	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	*Развивать просодическую сторону речи.* • Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. • Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. • Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. • Учить говорить в спокойном темпе. • Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. *Корректировать произносительную сторону речи* • Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. • Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, • предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности • Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех	• Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух- трех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. • Дети интонационно выделяют звуки в слове, определяют их последовательность и количество. Дают характеристику звуков. (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Составляют графическую схему слова, выделяют ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяют предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может

	• групп в свободной речевой деятельности. *Работать над слоговой структурой слова, формировать навыки слогового анализа и синтеза*. • Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. • Работать над односложными словами со стечением согласных в начале • и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. • Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. • Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. • Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. • Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости со • гласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. • Познакомить с новыми звуками: [л], [л’], [т], [т’], [р], [р’], [г], [г’], [ш], [б], [б’], [д], [д’], [ч], [ж], [ф], [ф’], [ц], [щ], [з], [з’], [х], [х’]. • Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. • Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. *Обучать элементам грамоты.* • Познакомить с буквами: Л, Т, Р, Г, Ш, Б, Д, Ч, Х, Ф, Ц, Щ, З, Х • Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. • Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; • «печатания»; лепки их из пластилина. • Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. • Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. • Закрепить знание уже известных детям правил правописания. • Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание • ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).	выполнять графические диктанты. Выполняют штриховки в разных направлениях, интонационно, выдержана темпо-ритмически обводки. Читают слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ		
Средняя группа	• Целенаправленное обучение диалогической	• Свободно выражает свои потребности

комбинированной направленности (4-5 лет)	речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.). • Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке). • Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно). • Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д. • Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания. <u>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</u> • «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово», «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадайка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др. <u>Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию</u>: • Картины по лексическим темам (мебель, одежда, посуда, животные и т.д.); • «Рассказы в картинках» Н. Радлова, «Подарки маме в день 8 Марта», «Дорогие гости», «На реке», «В гости к бабушке» (из серии картин для детских садов. Авторы-методисты Л. А. Пеньевская и Е. И. Радина).	и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. • С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. • Использует элементарные формы объяснительной речи. • Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. • Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. • Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. • Работать над соблюдением единства и адекватности речи , мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении . • Формировать умение « оречевлять » игровую ситуацию. • Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и	• Дети владеют диалогической речью, активны в беседах со взрослыми и сверстниками. • Умеют точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. • Могут говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. • В разговоре свободно используют прямую и косвенную речь. • Проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями,

	• отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. • Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2 – 3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. • Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой. <u>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</u> • «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови », «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко », «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай- ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки». <u>Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:</u> «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом », «В уголке природы », «В песочнице », «Мы играем », «Птичий двор », «Кошка с котятами », «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома « Мамы всякие нужны ». <u>Рекомендуемые серии картинок:</u> «Находка», «Клубок», «Подарок»	которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. • Адекватно воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сами пробуют использовать их по аналогии в монологической форме речи. • Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок. • Частично осваивают этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). • Адекватно используют невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. • Участвуют в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. • Могут внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. • Умеют построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. • В процессе совместного экспериментирования высказывают предположения, дают советы. • Рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. • Владеют навыками использования фраз-рассуждений. • Могут рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. • Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. • Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. • Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и	• Дети владеют диалогической и монологической речью. • Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. • Понимают и запоминают авторские средства выразительности, используют их при пересказе.

	объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. • Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. • Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. • Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием. <u>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</u> «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам». <u>Рекомендуемые картины:</u> «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке». <u>Рекомендуемые серии картин:</u> «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».	• Умеют в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; используют разнообразные средства выразительности. • Составляют повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. • Могут говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. • Интеллектуальные задачи решают с использованием словесно- логических средств.
МЕЛКАЯ МОТОРИКА РУК		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Развивать и улучшать координацию и точность движений. • Развивать и улучшать общую двигательную активность (подвижные игры, физ. минутки). • Содействовать нормализации речевой функции (пальчиковая гимнастика/стихи, чистоговорки, потешки). • Учить правильно держать в руке карандаш, ручку, фломастер (правше/левше). Учить уметь владеть ими.	• У детей достаточно развита мелкая моторика руки
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Использование разнообразных приемов: • пальчиковая гимнастика; • показ при помощи рук различных изображений («очки», «стул», «зайка»), которыми может сопровождаться чтение потешек или сказок; • выкладывание из крупы на фоновой бумаге различных изображений геометрических фигур, букв, цифр, узоров; • выполнение аппликаций из природного материала (семян, орех, яичной скорлупы); • шнуровка на различных предметах; • застегивание пуговиц, молний, крючков; • конструирование из палочек, полосок узоров различными пальцами; • плетение косичек и выкладывание из них изображений по контуру; • нахождение мелких предметов в емкости с фасолью, горохом – «сухой бассейн»; • изготовление бус из разноцветных скрепок; • игры с песком (погружение рук, просеивание	• Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой стимулируют умственную деятельность, способствуют хорошему эмоциональному настрою, улучшению произношения многих звуков, а значит, развивают речь. • Дети, выполняя графические упражнения, ориентируются на ограниченной плоскости, развивается их мыслительная деятельность, внимание, память. Рука приучена к сознательным, точным, целенаправленным движениям. • Использование физкультминуток, где движения детей сочетаются с речью, способствует развитию речи, развитию координации движений, памяти. •

	его между ладонями, рисование по мокрому песку пальцами, выкладывание узоров из мелких камушков) и т.д.. • использование графических упражнений.	
Подготовительная к школе группа комбинированной направленности (6-7 лет)	*Развивать моторную функцию руки и организацию движений в пространстве:* • упражнения для кистей и пальцев рук; удержание определенной позы пальцев рук; переключение поз; зрительно-пространственная организация движений динамическая организация движений («Кулак-ладонь», «Кулак-ребро-ладонь», «Игра на рояле»); • слухомоторная координация («Барабанщик») *Формировать простейшие графические навыки:* • ритмичные круговые движения; • проведение горизонтальных линий в заданном направлении без ограничения в пространстве • обведение трафаретов по контуру; • проведение прямых горизонтальных линий в ограниченном пространстве; • проведение волнистых линий в горизонтальном и вертикальном направлениях без ограничения в пространстве; • проведение свободных линий в различных направлениях; • проведение линий в ограниченном пространстве с изменением направления; • проведение волнистых линий различных конфигураций; • проведение наклонных прямых и пунктирных линий; • проведение линий по точкам по данному образцу; • штриховка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономерностей расположения линий в пространстве; • выполнение петлеобразных линий в различных направлениях; • продолжение линий с сохранением нужной системы простых соотношений. *Анализ и печатание букв:* • нахождение буквы, в которой данный элемент отсутствует; • нахождение заданного элемента в фигурах сложной конфигурации; • печатание полуовалов; • печатание палочек с закругление вверху и внизу; • нахождение изменений в ряду элементов букв («Что изменилось», • «Чего не стало»); • нахождение всех букв письменного алфавита с заданным элементом; • печатание букв по памяти («Посмотри, запомни, напиши»).	• Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой стимулируют умственную деятельность, способствуют хорошему эмоциональному настрою, улучшению произношения многих звуков, а значит, развивают речь. • Дети, выполняя графические упражнения, ориентируются на ограниченной плоскости, развивается их мыслительная деятельность, внимание, память. Рука приучена к сознательным, точным, целенаправленным движениям. • Использование физкультминуток, где движения детей сочетаются с речью, способствует развитию речи, развитию координации движений, памяти.

«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ»		
Возрастная категория	***Основное содержание работ***	***Предполагаемые результаты освоения программы***
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ПОСРЕДСТВОМ СЛУШАНИЯ И ВОСПРИЯТИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения, произведения малых фольклорных форм. • Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. • Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. • Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. • Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.	• Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. • Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. • Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). • Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. • Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать. • Развивать у детей интерес к художественной литературе, способность слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения. • Развивать умение ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения. • Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев . • Формировать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации. • Формировать у детей интерес к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию. • Учить детей воспринимать настроение произведения, его образность, ритмичность. • Замедленное созревание эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР требует обратить особое внимание на формирование у них эмоционально осознанного отношения к прослушанному художественному произведению: стремиться развивать у ребенка умение сопереживать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков, чувствовать характер произведения (грустный, лирический, веселый, торжественный).	• Дети соотносят содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. • Интересуются человеческими отношениями в жизни и в книгах, могут рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. • Способны многое запоминать, читать наизусть. • Имеют собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. • Различают сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. • Могут определять ценностные ориентации героев.
Подготовительная группа	• Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать	• Дети проявляют интерес к текстам познавательного содержания (например,

комбинированной направленности (6-7 лет)	• Развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных впечатлений. • Учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение. • Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. • Формировать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации. • Формировать у детей интерес к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию. • Учить детей воспринимать настроение произведения, его образность, ритмичность. • Замедленное созревание эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР требует обратить особое внимание на формирование у них эмоционально осознанного отношения к прослушанному художественному произведению: стремиться развивать у ребенка умение сопереживать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков. чувствовать характер произведения (грустный, лирический, веселый, торжественный).	фрагментам детских энциклопедий). • Соотносят содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. • Проявляют интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимают образность и выразительность языка литературных произведений • Интересуются человеческими отношениями в жизни и в книгах, могут рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. • Могут сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различают жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
РАЗВИТИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ РЕЧИ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Разыгрывание взрослым (с привлечением детей) содержания картин и картинок по литературным произведениям с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием.	• Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. • Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. • Чутко прислушивается к стихам. • Есть любимые стихи и сказки.
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Обучать рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации. • Учить оценивать поступки героев, мотивированно высказывать свое отношения к содержанию сказки, рассказа. • Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей. • Развивать умение самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения. • Развивать умение мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, что закладывает основу всей последующей творческой деятельности. Особую роль при	• Дети используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно. • Иногда включают в речь строчки из стихов или сказок. • Способны регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). • Используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. • Выразительно отражают образы прочитанного в литературной речи. • Чутко реагируют на ритм и рифму. • Могут подбирать несложные рифмы.

	этом играют сказки. • Использовать при анализе содержания и композиции сказки наглядный план, где каждая часть ее иллюстрируется персонажами, которые могут быть изображены условно. • Развивать детские творческие способности: предлагать детям придумывать загадки, сказки, использовать в повседневной жизни потешки, поговорки. Развивать умение детей оценить, кто лучше прочитал наизусть стихотворение, запомнил сказку, кто придумал новый сюжет и т.п. • Формировать эмоционально окрашенное восприятие художественного произведения детьми с ЗПР путем его прослушивания, ответов на вопросы по содержанию прочитанного, пересказа и организации предметных и игровых действий. • Развивать внимание и сообразительность детей, предлагая им находить в художественных героях черты сходства и различия, проводить аналогии, устанавливать закономерности, самим действовать по образцу или инструкции взрослого. • Для развития творческого воображения дошкольников некоторые поэтические произведения следует преподносить без опоры на зрительное восприятие, без использования иллюстраций.	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей. • Развивать умение самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения. • Развивать умение мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, что закладывает основу всей последующей творческой деятельности. Особую роль при этом играют сказки. • Использовать при анализе содержания и композиции сказки наглядный план, где каждая часть ее иллюстрируется персонажами, которые могут быть изображены условно. • Развивать детские творческие способности: предлагать детям придумывать загадки, сказки, использовать в повседневной жизни потешки, поговорки. Развивать умение детей оценить, кто лучше прочитал наизусть стихотворение, запомнил сказку, кто придумал новый сюжет и т.п. • Формировать эмоционально окрашенное восприятие художественного произведения детьми с ЗПР путем его прослушивания, ответов на вопросы по содержанию прочитанного, пересказа и организации предметных и игровых действий. • Развивать внимание и сообразительность детей, предлагая им находить в художественных героях черты сходства и	• Используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно. • Способны регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). • Используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. • Выразительно отражают образы прочитанного в литературной речи. • Осваивают умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки; придумывать сюжеты мультфильмов, рассказы. • Умеют внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. • Творчески используют прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).

	различия, проводить аналогии, устанавливать закономерности, самим действовать по образцу или инструкции взрослого. • Для развития творческого воображения дошкольников некоторые поэтические произведения следует преподносить без опоры на зрительное восприятие, без использования иллюстраций.	
ПРИОБЩЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ИСКУССТВУ, РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ И ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Игровая деятельность по развитию навыков речевого взаимодействия: игровые ситуации, в которых дети по иллюстрациям (художники Ю. Васнецов, А. Елисеев, В. Лебедев, В. Сутеев, Е. Чарушин и др.) узнают сказки, потешки, стихотворения. • Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. • Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу)	• Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). • Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. • Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. • Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Стимулировать адекватное понимание и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях. • Формировать умение выразительно рассказывать потешки, стихотворения. • Учить выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передавать содержание небольших литературных текстов. • Формировать умение драматизировать небольшие произведения. • Учить рассказывать наизусть небольшие стихотворения, передавать настроение произведения интонацией. • Привлекать внимание детей к образованию новых форм слов используемых в произведении. • Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) использовать задания, направленные на освоение значения авторской лексики. • Воспроизводить словесно и инсценировать наиболее яркие эпизоды текста, сопровождая их движениями, музыкой, предметно-практической деятельностью. • Учить детей выражать различные эмоциональные состояния в процессе драматизации и игр.	• Дети проявляют интерес к тематически многообразным произведениям. • Испытывают удовольствие от процесса чтения книги. • Есть любимые произведения. • Любят слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). • Описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. • Творчески используют прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). • Знают и соблюдают правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг
Подготовительная группа комбинированной направленности	• Учить выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передавать содержание небольших литературных текстов. • Формировать умение драматизировать	• Детям доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. • Способны воспринимать классические и современные поэтические произведения

(6-7 лет)	небольшие произведения. • Учить рассказывать наизусть небольшие стихотворения, передавать настроение произведения интонацией. • Привлекать внимание детей к образованию новых форм слов, знакомить с синонимами, антонимами, средствами художественной выразительности, используемыми в произведении . • Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) использовать задания, направленные на освоение значения авторской лексики. • Воспроизводить словесно и инсценировать наиболее яркие эпизоды текста, сопровождая их движениями, музыкой, предметно-практической деятельностью. • Учить детей выражать различные эмоциональные состояния в процессе драматизации и игр.	(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). • Проявляют интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывают удовольствие от процесса чтения книги. • Описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.
РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	Народное творчество Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Авторские прозаические произведения Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», С.Михалков «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка». Авторские поэтические произведения В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», Стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благининой, Б. Заходера.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	Народное творчество Потешки: «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрышко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — мальчик», «Водичка, водичка». Сказки: «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье (русская народная), «Пых» (белорусская народная). Авторские прозаические произведения К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец». Авторские поэтические произведения Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Весна»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	Народное творчество Потешки: «Ай, ду-ду». Считалка: «Чики-брики». Песенки народов мира: «Котята» (англ.), «Ослик мой, шагай быстрей» (фр.). Сказки: «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айога» (нан.), «Снегурочка» (рус). Авторские прозаические произведения: Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товарища»; Е. Пермяк «Хитрый коврик»,	

	«Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква». Авторские поэтические произведения: И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Михалков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной).

Основными задачами художественно-эстетического развития на группах комбинированной направленности для детей с ЗПР выступают:

- формирование у детей эстетического отношения к миру;
- накопление эстетических представлений и образов;
- развитие эстетического вкуса;
- развитие художественных способностей;
- освоение различных видов художественной деятельности;

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области

- **приобщение к искусству;**
- **художественное творчество;**
- **музыкальная деятельность.**

Приобщение к искусству

Основная цель - развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира и произведений искусства.

Задачами выступают:

- приобщение к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Художественное творчество

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ.

Задачами выступают:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ЗПР должна строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Музыкальная деятельность

Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Задачами выступают:

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении.

Контингент детей с ЗПР неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

Содержание образовательной деятельности	Формы деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
	Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Коррекционная работа**
	Формы организации детей			Упражнения на развитие основных движений. Упражнения на различение звуков по высоте. Вокальные упражнения. Упражнения на совершенствование общей и мелкой моторики. Упражнения на развитие конструктивных возможностей, формирование представлений о форме, цвете. Подбор разнопланового инстументария, максимально удобного для использования (величина, форма, объёмность, цвет, контрастность). Подбор соответствующих форм инструкций.
Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	
	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра Музыкальная дидактическая игра Логоритмика Изготовление украшений к праздникам, предметов игр Украшение предметов для уличного пользования Рассматривание узоров, произведений декоративно - прикладного искусства, произведений книжной графики, репродукций с произведений живописи Д/ игра Тематические выставки Проблемные ситуации Наблюдение на прогулке за окружающим	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми	Во всех видах самостоятельной детской деятельности Поощрение речевой Активности детей; Обсуждения Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг и картинок; Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», Игры развивающие, настольно-печатные Игры на прогулке Дидактические игры Оформление выставки творческих работ Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, играм – драматизациям Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов,	

	миром Беседы Индивидуальная работа Рассказ Проектная деятельность Конкурсы Объяснение Игровые творческие задания Просмотры фильмов Обучающие и развивающие игры Презентации по изобразительному искусству Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду Пение знакомых песен	Использование музыки: на утренней гимнастике, физкультуре; музыкальной деятельности; на занятиях (ознакомление с окружающих миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)	музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для снаряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт	

Содержание направлений работы по возрастным группам.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей с ЗПР указанное ниже содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной части области «Художественно-эстетическое развитие» и планка уровня освоения программы.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Возрастная категория	***Основное содержание работ***	***Предполагаемые результаты освоения программы***
ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. • Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. • Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. • Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в	• проявляют способность воспринимать художественное произведение: откликаются на его красоту, характер и настроение образа; • могут отличить (пока ещё на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например, иллюстрацию от дидактической картинки); • дети испытывают удовольствие при рассматривании художественного

	художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). • Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной деятельности. • Познакомить детей с архитектурой. • Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа и другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. • Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома в которых живут ребёнок и его друзья, школа, кинотеатр). • Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. • Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. • Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. • Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	произведения и любовании прекрасным в окружающем мире; • демонстрируют знания средств выразительности, которые использует художник для создания книжной иллюстрации, скульптуры малых форм, произведений декоративно-прикладного искусства; • понимают, чем отличаются здания от сказочных построек.
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. • Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. • Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. • Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).	• проявляют интерес к новым предметам, произведениям искусства, продукции народных промыслов, эмоционально откликаются на их красоту, бережно относятся к красоте в природе, быту, искусстве; • различают виды искусства (литературное, музыкальное, изобразительное); • узнают и различают книжную и прикладную графику, скульптуру малых форм, декоративно-прикладное искусство, архитектуру; • узнают, называют работы некоторых художников (И. Шишкин, И. Грабарь, Е.

	• Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. • Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. • Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. • Расширять представления о графике (её выразительных средствах). • Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). • Продолжать знакомить с архитектурой. • Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. • Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). • Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции, украшающих деталей. • При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. • Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». • Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. • Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Чарушин и т.д.); • отличают (пока ещё на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение, например, иллюстрацию от дидактической картинки; • выбирают и с желанием, удовольствием рассматривают понравившиеся картинки, иллюстрации, образные игрушки, слушают литературные, музыкальные произведения.
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. • Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). • Формировать основы художественной культуры. • Развивать интерес к искусству. • Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). • Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. • Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А Пластов («Полдень», «Летом»,	• проявляют устойчивый интерес к литературным произведениям, произведениям музыкального и изобразительного искусства; • испытывают радость и удовольствие от встречи с красотой в природе; • понимают замысел, идею произведения; • воспринимают предметы красоты как результат деятельности автора (художника, скульптора, композитора, поэта и т.д.); • чувствуют и понимают прекрасное не только в мире предметов, но и в человеке создателе произведений искусства, демонстрируют уважение и восхищение его творчеством; • знают различные виды (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн, архитектура) и жанры (натюрморт, пейзаж, портрет); • видят их особенности, понимают, что

	«Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке») и др. • Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). • Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). • Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. • Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). • Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. • Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. • Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. • Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. • Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. • Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. • Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). • Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т.п.). • Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. • Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). • Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. • Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). • Расширять представления о разнообразии	такое художественный стиль; • могут описать средства выразительности, которыми пользуется живописец, скульптор, гончар и т.д.; • знают особенности творческого труда художника, скульптора, архитектора, графика, декоратора, композитора, поэта, писателя; • помнят имена некоторых из них, их конкретные произведения; • могут соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по состоянию, настроению; • проявляют индивидуальные предпочтения к произведениям определённого вида искусства, жанра и тематики (есть любимые произведения), творчеству разных авторов (поэтов, композиторов, художников, иллюстраторов разных книг), конкретным спектаклям, детским телепередачам, видеофильмам; • формулируют и аргументируют свой выбор; • демонстрируют желание посещать музеи (изобразительного, литературного, этнографического искусства), театры, библиотеку.

	народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). • Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. • Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию.	
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	***Рисование*** • Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют на травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). • Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. • Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия и включёнными в действие объектами. • Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. • Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. • Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. • Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. • Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. • К концу года формировать у детей умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. • Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. ***Декоративное рисование***	• знает как традиционные материалы для рисования, так и новые, исследует их самостоятельно и в совместной познавательно-практической деятельности (цветные мелки, сангина, акварель); контрастные цвета и цвета близкие по тональности; пользуется образными названиями цвета (вишнёвый, малиновый, сиреневый и др.); • умеет рисовать не только кисточкой, но и поролоновыми тампонами, пальцами; • владеет способами изображения людей, животных (конструктивным, дужковым, обобщённым); • умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок; строить композицию (на одной линии, широкой полосе, всём листе бумаги); делать рисунок выразительным (так как знаком с основными средствами выразительности рисунка); • вносит в рисунок творческие изменения и дополнения; • знает о свойствах и качествах материалов для лепки; • умеет обследовать объект (по вопросам взрослого) и рассказать о последовательности выполнения изделия; • умеет вылепить фигурки в образе птиц, животных, человека конструктивным способом; передать форму, величину отдельных частей лепного изделия; украсить свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель - ребёнок); построить несложную сюжетную композицию; • с удовольствием занимается аппликацией; проявляет эмоциональную отзывчивость на прекрасное (цветовое предпочтение), способность всматриваться в предмет и образность изображений, а также способность к передаче несложных композиций (несколько предметов в ряд или по всему листу бумаги); • владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм; • умеет работать с ножницами (достаточно развиты координированные

	• Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. • Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). • Познакомить детей с городецкими изделиями. • Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемы в росписи. • Лепка • Продолжать развивать интерес детей к лепке. • Совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). • Закреплять приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички). • Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. • Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. • Познакомить с приёмами использования стеки. • Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. • Закреплять приёмы аккуратной лепки. ***Аппликация*** • Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. • Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. • Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. • Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и т.д.). • Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. • Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. • Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т.д.). • Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. • Поощрять проявление активности и творчества.	движения, руки и глаза); умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции на фланелеграфе и бумаге.
Старшая группа комбинированной направленности	***Предметное рисование*** • Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.	• использует в своих работах средства выразительности, приёмы и способы создания образов, построения рисунка, выполнения лепных и аппликационных

(5-6 лет)	• Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. • Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветренный день – наклоняться и т.д.). • Учить передавать движения фигур. • Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). • Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). • Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок. • Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). • Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. • Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. • Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). • При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. • В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета. ***Сюжетное рисование*** • Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок?», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). • Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. • Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). • Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.). ***Декоративное рисование***	композиций; • проявляет интерес к новым техникам изображения, экспериментированию с изобразительными материалами; • умеет передавать сюжетную композицию, используя разные её варианты (фризовую, многоплановую, линейную) с элементами перспективы; • самостоятельно создаёт художественные образы в различных видах изобразительной деятельности; • передаёт в рисунке выразительность формы, цвета, строения, характерных (цвет и детали) особенностей предметов (овощи, фрукты, листья, грибы, игрушки и др.), образующих несложный натюрморт (фрукты, цветы, ветки ели, сосны, вербы, мимозы; цветы – тюльпаны, нарциссы; деревья, ягоды, грибы); • соотносит предметы по величине, располагает их на бумаге (вертикально, горизонтально); • использует приёмы смешивания красок для получения разнообразной цветовой палитры в процессе выполнения творческих заданий; • изображает предмет на основе наброска (идти от общего к деталям, раполагая его в соответствии с форматом листа); • на основе представлений из личного опыта (по памяти) изображает события жизни (праздники, улицу, труд взрослых и т.п.); • Рисует декоративные узоры на разных формах, фонах, по мотивам декоративно-прикладного искусства; • владеет кистью, использует её различные положения: наклонное – для получения полос и мазков, вертикальное – для рисования точек и колец; • закрашивает рисунок лёгкими движениями, меняет направления штрихов или мазков согласно форме изображения; • лепит из целого куска (глины, пластилина) предметы простой формы (овощи, фрукты, грибы), более сложной формы (птица, конь, кукла, козлик), по типу народных глиняных игрушек; • передаёт чувство композиции: лепит небольшие скульптурные группы; • обрабатывает поверхность стекой, пальцами; • вырезает симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое в несколько раз; • подбирает в зависимости от содержания, характера образа бумагу разной фактуры (глянцевая, ворсистая, гладкая), природный материал, ткань; • выполняет работы с натуры и по представлению;

	• Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи; знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. • Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. • Познакомить с росписью Полхов – Майдана. • Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. • Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. • Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). • Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). • Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. • Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). • Учить ритмично располагать узор. • Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. ***Лепка*** • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина, пластической массы. • Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. • Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. • Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. • Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. • Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «дети на прогулке» и др. • Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). • Развивать творчество, инициативу. • Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и	• делает силуэты к сказкам; • составляет симметричные узоры по типу народных росписей, вышивок, передавая особенности узора, колорита; • овладевает опытом художественного рукоделия с разными материалами: ткань, бумага, дерево.

	т.п. • Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т.п.). • Закреплять навыки аккуратной лепки. • Декоративная лепка • Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. • Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. • Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). • Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. • Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку. • Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. ***Аппликация*** • Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. • Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). • С целью создания выразительного образа учить приёму обрывания. • Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. • Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. • Прикладное творчество • Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик кошелёк). • Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). • Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. • Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные	

	украшения. • Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. • Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	***Предметное рисование*** • Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). • Совершенствовать технику изображения. • Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. • Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). • Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. • Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. • Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. • Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. • Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. • Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). • Обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие - красные). • Учить замечать изменение цвета в природе в связи	• умеет передавать сюжетную композицию, используя разные её варианты (фризовую, многоплановую, линейную) с элементами перспективы; • самостоятельно создаёт художественные образы в различных видах изобразительной деятельности; • использует приёмы смешивания красок для получения разнообразной цветовой палитры в процессе выполнения творческих заданий; • изображает предмет на основе наброска, идёт от общего к деталям, располагая его в соответствии с форматом листа; • изображает события из жизни; • отражает в рисунке особенности колорита природы каждого времени года (его начальный период и переход к более позднему); • самостоятельно находит способы изображения выразительного образа, соответствующий колорит, использовать пастельную и контрастную гамму цветов; • самостоятельно намечать композицию в сюжетном рисунке: располагать предметы, персонажи на широкой полосе, на всём листе (правее, левее, выше, ниже, ближе, дальше и т.д.); • рисовать декоративные узоры на разных формах, фонах, по мотивам русского прикладного искусства; • составлять узоры из крупных и мелких элементов на бумаге разной формы, а также на силуэтах, изображающих предметы быта, одежду; • использует в рисовании различные материалы (цветные карандаши, гуашь, акварель, восковые мелки и т.д.); • лепит из целого куска (глины, пластилина) предметы простой и более сложной формы; • обследует форму предмета, выделяет и называет отдельные его части, использует в речи названия объёмных форм (шар, цилиндр, конус); • передаёт чувство композиции: лепит небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур (людей и животных); • укрепляет фигуры на общем основании, передаёт пропорции и динамику действия; • выполняет скульптурные изображения животных, людей, игрушек; • умеет лепить разнообразные формы

	с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). • Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. • Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их тёмно-зелёные листья и т.п.). ***Сюжетное рисование*** • Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). • Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. ***Декоративное рисование*** • Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская и др.). • Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. • Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. • Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. ***Лепка*** • Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. • Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). • Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз,	посуды; • участвует в коллективной лепке; • лепит фигуры по мотивам народных игрушек; • декоративно расписывает лепку; • вырезает симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и в несколько раз; вырезает на глаз из листа бумаги несложные силуэты предметов, птиц, животных; в зависимости от характера образа сочетает приёмы силуэтного вырезания ножницами с приёмами обрывной аппликации; - подбирает в зависимости от содержания: бумагу разной фактуры, природный материал, ткань; - создаёт образы из природного материала, ткани, ниток и т.п.; - выполняет работы с натуры и по представлению; - делает силуэты к сказкам для игры в теневой театр; - сопоставляет симметричные узоры по типу народных росписей, вышивок, передавая особенности узора, колорита; - овладевает опытом художественного рукоделия с разными материалами: ткань, бумага, дерево.

	движений, деталей. ***Декоративная лепка*** • Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. • Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создвать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. ***Аппликация*** • Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). • Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. • Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. • При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. • Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. • Поощрять проявление творчества. ***Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном*** • Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка – физкультурник, клюющий петушок и др.). • Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. • Формировать умение использовать образец. • Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. ***Прикладное творчество: работа с тканью*** • Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольницу) швом «вперёд иголку». • Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с	

	помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. ***Прикладное творчество: работа с природным материалом*** • Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). • Развивать фантазию, воображение. • Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.	
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	• Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. • Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. ***Слушание*** • Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). • Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. • Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. • Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, семтимы). ***Пение*** • Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). • Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. • Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. • Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). ***Песенное творчество*** • Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). • Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. ***Музыкально-ритмические движения*** • Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. • Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному в парах.	• дети внимательно слушают короткие музыкальные произведения; • согласовывают движения с началом и окончанием музыки, меняют движения соответственно изменению характера музыки; • узнают одну и ту же мелодию, исполняемую на различных музыкальных инструментах; • различают знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор из двух-трех); • соотносят свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира; • подпевают взрослому слоги и слова в знакомых песнях; • двигаются под музыку по кругу (по одному и парами); • выполняют элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками); • участвуют в подвижных музыкальных играх; • выполняют танцевальные движения под веселую музыку; • хлопают в ладоши (по коленям в положении сидя и в положении стоя) и притопывают одной ногой, пружинисто качаются на двух ногах, вращают кистями рук, выполняют движения с предметами в такт музыке; • участвуют в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.

	• Учить детей двигать в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. • Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). ***Развитие танцевально-игрового творчества*** • Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). • Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. ***Игра на детских музыкальных инструментах*** • Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	• Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё. • Формировать музыкальную культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. • Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. • Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. ***Слушание*** • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). • Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). • Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). ***Пение*** • Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко, тихо. • Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. • Содействовать проявлению самостоятельности и	• дети воспроизводят несложный ритмический рисунок, соответствующий музыкальному произведению; • различают голоса сверстников, и узнают их; • поют одну-две знакомые песенки под музыкальное со- провождение (по просьбе взрослых); • участвуют в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания; • выполняют плясовые движения под музыку (стучат каблучком, поочередно выставляют вперед то левую, то правую ногу, делают шаг вперед, шаг назад на носочках, кружатся на носочках, выполняют «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо- влево); • участвуют в коллективной игре на различных музыкальных инструментах; • следят за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживают героям и их поступкам, рассказывают по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

	творческому исполнению песен разного характера. • Развивать песенный музыкальный вкус. ***Песенное творчество*** • Учить импровизировать мелодию на заданный текст. • Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую. ***Музыкально-ритмические движения*** • Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. • Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). • Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. • Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество*** • Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. • Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. • Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. ***Игра на детских музыкальных инструментах*** • Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. • Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. • Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. • Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. • Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. • Обучать игре на детских музыкальных инструментах. • Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.	• дети эмоционально реагируют на содержание знакомых музыкальных произведений; • различают музыку различных жанров (марш, колыбельная, песня, танец, русская плясовая); • называют музыкальные инструменты и подбирают с помощью взрослого тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа; • называют разученные музыкальные произведения;

	Слушание • Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. • Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. • Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. • Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. ***Пение*** • Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. • Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). • Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. ***Песенное творчество*** • Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. ***Музыкально-ритмические движения*** • Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. • Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.п.). Музыкально-игровое и танцевальное творчество • Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). • Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.). • Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. • Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. • Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. ***Игра на детских музыкальных инструментах*** • Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. • Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских	• выполняют отдельные танцевальные движения в паре с партнером - ребенком и взрослым; • участвуют в коллективных театрализованных представлениях.

	народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.	

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Основными задачами физического развития на группах комбинированной направленности для детей с ЗПР выступают:

- совершенствование функций формирующегося организма;
- развитие двигательных навыков;
- тонкой ручной моторики;
- зрительно-пространственной координации;

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи

- *охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей*: в т.ч. способствовать их эмоциональному благополучию; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление; создать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитывать культурно-гигиенические навыки*: создавать условия для адаптации детей к двигательному режиму; содействовать формированию культурно - гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формировать начальные представления о здоровом образе жизни*: ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; создавать условия для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- обеспечение равных возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Физическая культура

Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации);
- организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей;
- поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- формирование и совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств;
- формирование правильной осанки;
- воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры;
- создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
- развитие общей и мелкой моторики;
- становление произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование скоростных, эргических (связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативных качеств, связанных с развитием двигательных способностей;
- формирование когнитивно-интеллектуального и физкультурно-деятельного компонентов физической культуры.

Формы деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»

<table>
<tr><th rowspan="2">Содержание образовательной деятельности</th><th colspan="3">Формы образовательной деятельности</th><th rowspan="2">Коррекционная работа</th></tr>
<tr><td>Непосредственно образовательная деятельность</td><td>Режимные моменты</td><td>Самостоятельная деятельность детей</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">Формы организации</td><td>Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной</td></tr>
</table>

Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые	деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами. Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.
	Физкультурные занятия. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Подвижная игра большой и малой подвижности. Гимнастика после дневного сна. Прием детей на воздухе в теплое время года Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни Физкультминутки Прием пищи. Прогулка. Сои. Воздушные и водные процедуры.	Утренняя гимнастика. Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке Физкультурные упражнения Спортивные досуги, праздники, развлечения Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений Беседа об устройстве и функционировании человеческого организма. Беседа о профессиях врачей. Игровые ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Составление коллективного рассказа «Мой режим дня». Прогулка (индивидуальная работа). Чтение художественной литературы, загадки	Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения). Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций. Выполнение правил личной гигиены	

Содержание направлений работы по возрастным группам.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей с ЗПР указанное ниже содержание дифференцируется. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении содержательной части области «Физическое развитие» и планка уровня освоения программы. Средством обеспечения эмоционально –психологического комфорта при реализации образовательной области является индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей по рекомендациям В.Н. Шебеко (приведён ниже).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Возрастная категория	**Основное содержание работы**	**Предполагаемые результаты освоения программы**
ФООРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	•Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. •Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). •Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов. •Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. •Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. •Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». •Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). •Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. •Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. •Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	- возрастает интерес к самопознанию; - сформированы первоначальные представления о строении и назначении частей тела человека, органов слуха и зрения в жизни человека, правилах поведения, обеспечивающих их здоровье; - сформированы первоначальные представления о пользе для здоровья закаливающих процедур, здоровьесберегающей компетентности в самостоятельных видах деятельности, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	•Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. •Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). •Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,	- владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни; - сформированы первоначальные представления о пользе для здоровья закаливающих процедур; правильного питания, режима дня,

	воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. •Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. •Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. •Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нём, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). •Воспитывать сочувствие к болеющим. •Формировать умение характеризовать своё самочувствие. •Знакомить детей с возможностями здорового человека. •Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. •Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. •Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. •Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	занятий физкультурой и профилактики болезней; уважительное и заботливое отношение к окружающим (сверстникам).
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	•Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). •Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. •Формировать представления об активном отдыхе. •Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. •Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	- владеет основными культурно-гигиеническими навыками, знает основные правила здорового образа жизни; - сформированы первоначальные представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека, о человеческом организме, об основных функциях внутренних органов; - сформировано осознанное отношение к личной гигиене, питанию, закаливанию, прогулке, необходимости выполнения режима сна, ограничения времени просмотра телепередач.
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		
Средняя группа комбинированной направленности (4-5 лет)	**Метание** •Движения выполняются детьми по показу. •Дети учатся удерживать и бросать мячи в цель (корзину, сетку). •При этом детям предлагаются мячи, разные по весу, размеру, материалу (большие и маленькие – сначала дети учатся ловить мячи среднего размера; надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые; с гладкой и шероховатой поверхностью). **Построения** •Выполняются с помощью воспитателя и самостоятельно без равнения, в шеренгу, вдоль каната (веревки), в колонну по одному и в круг. **Ходьба** •Выполняется за воспитателем и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов. •Группой к противоположной стене зала. •Вдоль каната, положенного по кругу, друг за другом.	- дети выполняют действия по показу взрослого; - бросают мяч в цель двумя руками; ловят мяч среднего размера; ходят друг за другом; - встают в ряд, строятся в шеренгу, встают колонной по одному; - бегают вслед за воспитателем; - прыгают на месте по показу воспитателя (или по подражанию); -ползают по скамейке произвольным способом; - перелезают через скамейку; - проползают под скамейкой; - удерживаются на перекладине (10 с); - выполняют речевые инструкции взрослого.

	•По кругу друг за другом. •С остановками по окончании звуковых сигналов. •Парами, взявшись за руки, на носках, на пятках, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс). **Бег** •Выполняется по показу за воспитателем и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов. •Группой к противоположной стене. •Друг за другом вдоль каната по кругу. •Друг за другом за воспитателем и самостоятельно с остановками по окончании звуковых сигналов. **Прыжки** •Выполняются по показу и с помощью воспитателя: подпрыгивание на носках на месте; подпрыгивание на носках с небольшим продвижением вперед (расстояние 1,5-2 м). •Перешагивание через положенные на пол веревку, канат; мягкое спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10-15 см). •Спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги, держась за руку воспитателя (высота 20-25 см). **Ползание, лазанье, перелезание** •Выполняются со страховкой по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по скамейке, по наклонной доске (высота приподнятого края 25-30 см). •Перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5-2 м). •Пролезание между рейками лестничной пирамиды (вышки). Общеразвивающие упражнения **Упражнения без предметов.** •Выполняются по подражанию и показу воспитателя: движения рук вверх – вперед – в стороны – на пояс – к плечам – за спину – вниз. •Скрестные широкие размахивания руками вверху над головой. •Скрестные широкие размахивания руками внизу перед собой. •Повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч. •Приседания со свободным опусканием рук вниз и постукиванием ладонями о пол. •Приседания с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями. •Подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе. •То же с медленным поворотом кругом. •Подпрыгивание на двух ногах с небольшим продвижением вперед вовнутрь круга, возвращение на место шагами назад, руки в стороны. •Движения кистями — покручивания, помахивания, похлопывания. •Движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны). •Кружение на месте переступанием с положением рук на поясе. **Упражнения с предметами.** ***Упражнения с флажками.*** •Выполняются вместе с воспитателем по подражанию: одновременные движения рук вперед – вверх – в стороны – вниз.	

	•Поочередные движения вверх над головой. •Широкие скрестные движения внизу перед собой. •Приседания с опусканием флажков на пол, при выпрямлении руки на пояс. •Размахивание флажками над головой. •Перешагивание через флажки, положенные на пол (вперед и назад). •Помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперед – в стороны – вверх. •Ходьба друг за другом с флажками перед собой в согнутых руках, с размахиванием флажками внизу. ***Упражнения с мячами.*** •Выполняются по показу воспитателя, а также вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях. •Катание среднего мяча друг другу, сидя по двое на полу. •Броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно, сидя на стульях (воспитатель стоит). •Броски малого мяча в корзину, стоя (расстояние 50 см). •Бег за мячом, брошенным воспитателем, с последующим броском в корзину. •Броски малого мяча вдоль и бег за мячом. •Подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях. ***Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.*** •Выполняются по показу, с помощью воспитателя: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20-25 см). •Катание каната стопами, сидя; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе (используется перевернутая набок скамейка). •Катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м) удерживание на перекладине. ***Упражнения для развития равновесия*** •Выполняются по показу, с помощью воспитателя: ходьба вдоль каната, положенного змейкой. •Ходьба по доске (ширина 25-30 см). •Ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15-20 см). •Ходьба по гимнастической скамейке с соскоком в конце ее, держась за руку воспитателя (высота 25 см). •Ходьба друг за другом на носках и на пятках с изменением положения рук (вверху, на поясе). •Движения головой –повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад. •Кружение на месте с переступанием, кружение с последующим приседанием по звуковому сигналу. •Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. ***Подвижные игры*** •Выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный и сюжетный характер: «Догоните меня», «Найди свой цвет», «Не опоздай», «Найди свой домик» (по сигналу), «По камушкам через ручеек», «Воротики»,	

	«Обезьянки», «Прокати мяч», «Прокати в ворота», «С кочки на кочку», «По снежному мостику», «Кто дальше бросит мешочек», «Спрыгни в кружок», «Воробышки и кот», «Трамвай», «Лохматый пес», «Кролики», «Курица и цыплятки», «Зайки и волк», «Зайка беленький сидит». •Словарь: добрый день, идите, бегите, сядьте, встаньте, ползите, кружитесь, лезьте, шагайте, слушайте, повернитесь, лягте на живот, встаньте в круг (парами), дай мяч (флаг), идите на носках, прыгайте на носках, будем бегать (играть в мяч, шагать, ползать, прыгать), делайте так, идите друг за другом (змейкой), постройтесь в шеренгу (в колонну), хорошо, плохо, неверно, пока, руки вверх, в стороны, вниз, мяч, флаг, барабан, кубики, палка, доска, скамейка, веревка, лестница.	
Старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет)	***Метание*** •Выполняется по показу и речевой инструкции. •Дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью и т. д.). •Бросать мяч о стенку и ловить его обеими руками. •Бросать мяч в горизонтальную цель. •Ударять мячом о пол и ловить его. •Ловить мячи, разные по размеру: маленькие и большие – двумя руками. •Бросать в цель мешочки с песком. •Бросать кольца на стержень и сбивать шарами кегли. ***Построения*** •Выполняются самостоятельно по инструкции и с помощью воспитателя: в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг большой и маленький. ***Ходьба*** •Выполняется самостоятельно и за воспитателем в сопровождении звуковых сигналов: друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками друг за другом и парами, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов. ***Бег*** •Выполняется самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, огибанием пяти-шести стульев и различных предметов, с остановками и приседанием по звуковому сигналу, врассыпную, при чередовании с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов. ***Прыжки*** •Выполняются по показу и словесной инструкции со страховкой и с помощью воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами при положении рук на поясе. •Подпрыгивание с продвижением вперед на одной ноге, на каждой ноге (расстояние 1,5-2 м). •Спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10-15 см), с наклонной доски (высота 20-25 см), со скамейки, держась за руку воспитателя (высота 20-25 см).	- дети выполняют упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции; - ловят и бросают мячи большого и среднего размера; - передают друг другу один большой мяч, стоя в кругу; - метают в цель мешочек с песком; - ползают по гимнастической скамейке на четвереньках; - подлезают под скамейкой, воротами, различными конструкциями и перелезают через них; - удерживаются на гимнастической стенке и лазают по ней вверх и вниз; - ходят по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны, вперед; - ходят на носках с перешагиванием через палки; - ходят наступая на кубы, «кирпичики»; - ходят, высоко поднимая колени, как цапля; - бегают змейкой; - прыгают лягушкой; - передвигаются прыжками вперед; - выполняют скрестные движения руками; - выполняют некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи).

	•Перепрыгивание с места через канат, гимнастическую палку, веревку, натянутую над полом (высота 5-10 см). •Прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол, через «ручеек», начерченный на полу (ширина 25-30 см). Ползание, лазанье, перелезание •Выполняются самостоятельно со страховкой воспитателя. •Ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30-35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке. •«Обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол). •Лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5-2 м). •Лазанье по шведской стенке вверх и вниз, переход приставными шагами на другой пролет. •Перелезание через скамейки, бревно, лестничную пирамиду, вышку. •Пролезание через рейки, между лестничными пирамидами. ***Общеразвивающие упражнения*** •Выполняются вместе с воспитателем, по показу и словесной инструкции. **Упражнения без предметов.** •Движения рук вперед-вверх – в стороны – к плечам – на пояс – вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой). •Скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой. •Движения кистями – сжимание и разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук. •Повороты туловища в стороны (вправо-влево). •Наклоны туловища вправо-влево. •Приседания с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны вверх, с хлопком над головой из исходного положения руки вверху, ноги на ширине плеч. •Движения ног в стороны скрестно: «Ножницы» (поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упоре сзади). •Заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед. •Повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями. •Подпрыгивания на носках с поворотом кругом. Упражнения с предметами. ***Упражнения с флажками.*** •Из исходного положения флажки вверху, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку под ногой, приподнятой вперед. •Передача флажков друг другу по кругу, лежа на животе; руки вперед – разведение рук в стороны, прогибание, помахивание флажками движением кистями. ***Упражнения с мячами и мешочком с песком.*** •Передача друг другу одного большого и двух малых мячей, стоя в кругу. •Передача друг другу больших мячей, прогнувшись назад, сидя верхом на скамейке. •Подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя	

	(высота 20-25 см). •Броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно (расстояние 50-70 см). •Броски малого мяча. •Прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3-4 м). •Броски мешочка с песком в вертикальную цель – круг диаметром 40-50 см (рассто- яние 1,5 м). •Броски мешочка с песком в горизонтальную цель – обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5-2 м), в корзину (расстояние 50-70 см). ***Упражнения, направленные на формирование правильной осанки*** •Выполняются самостоятельно по показу и словесной инструкции: лазанье по гимнастической стенке (высота 2 м). •Подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске, лежа на животе (высота 25-30 см). •Катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние 1 м). •Бросок среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота 10-15 см). •«Обезьяний бег» (с опорой о пол кистями и стопами), «Лягушка» – стоя верхом на скамейке, мягкие подпрыгивания с продвижением вперед (опираясь руками о края скамейки, ногами о пол) •Ходьба по доске с мешочком песка на голове. •Лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за спину по звуковому сигналу; из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться) по звуковому сигналу. •Ходьба по канату, гимнастической палке. •Ходьба боком по канату, палке, рейке гимнастической стенки (2-3 пролета). •Катание каната стопами, сидя. •Сведение и разведение стоп с упором пятками о пол. ***Упражнения для развития равновесия*** •выполняются по показу, по словесной инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятым краем, по гимнастической скамейке. •Ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами. •Ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы. •Кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу. •Движения головой, стоя. •Ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе. •Сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны; удерживание на перекладине (до 15-29 с). **Подвижные игры** Базируются на понимании детьми сюжета игр и их правил: «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «День и ночь», «Гуси-гуси», «Лисы в курятнике», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Сбей кеглю», «Мишка лезет за	

	медом», «По длинной, извилистой дорожке», «Кто тише?», «Висит груша, нельзя скушать», «Подпрыгни, поймай комара», «Влезь на горочку», «С кочки на кочку», «Раздувайся, пузырь», «Ударь по мячу». Дети знакомятся с элементами футбола, баскетбола, тенниса; начинают учиться ходьбе на лыжах, кататься на велосипеде. Словарь: идите, бегите, сядьте, встаньте, стойте, кружитесь, бросайте мяч в корзину (вперед, вверх), ловите мяч, стройтесь в колонну (шеренгу, парами), идите ровно (парами, на носках, по скамейке, дорожке), ползите по доске (скамейке, дорожке), катите мячи, лягте на живот, лезьте высоко (вверх, вниз), идите боком, подтягивайтесь, шагайте через палку (веревку, канат, флажок), ползите под веревкой, поднимите колено высоко, повернитесь, идите (бегите) змейкой, положите мячи (флажки, палки); бегите, как обезьяны; прыгайте, как лягушки; идите, как цапли; летите, как птички (самолет); бросьте мяч через веревку, возьмитесь за руки, руки вверх (вперед, в стороны, вниз, на пояс), смотрите внимательно, встаньте в круг большой (маленький), слушайте барабан (музыку); делайте, как я; флаг, барабан, лестница, скамейка, доска, палка, веревка, красиво, некрасиво, направо, налево, хорошо, плохо, выдохни, вдохни, задержи дыхание, делай махи руками, де- лай махи ногами. Что мы будем делать? Мы будем заниматься (играть в мяч, прыгать, бегать, лазать).	
Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	***Метание*** • Выполняется по показу и по речевой инструкции. • Дети учатся удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью). • Бросать мячи, разные по размеру (маленькие, большие), двумя руками. • Бросать мешочки с песком, играть в кольцеброс, дартс. • Попадать в цель диаметром 70 см с расстояния 5-6 м. • Сбивать кегли с расстояния 4-5 м. • Метать мячики маленького размера по нескольким целям (лежащие на полу обручи). ***Построение*** • Выполняется самостоятельно по инструкции воспитателя: в шеренгу, с равнением в колонну по одному, по два, по три, в круг – большой и маленький. ***Ходьба*** • Выполняется самостоятельно по инструкции: за воспитателем, друг за другом, парами, с предметами в руках (палки, флажки). • С изменением положения рук (с предметами и без них). • На носках, на пятках и внутренних сводах стоп. • В приседе и в полуприседе (спина прямая). • С изменением направления – змейкой, по диагонали. ***Бег***	- дети выполняют по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; попадают в цель с рас- стояния 5 м; бросают и ловят мяч; находят свое место в шеренге по сигналу; ходят на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывают темп ходьбы со звуковыми сигналами; перестраиваются в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами; ходят по наклонной гимнастической доске; лазают вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезают на соседний пролет стенки; катаются на велосипеде (трех или двухколесном); ходят и бегают с изменением направления - змейкой, по диагонали; прыгают на двух ногах и на одной ноге; выполняют и знать комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; самостоятельно участвуют в

	• Выполняется детьми самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, по двое, по трое, с огибанием предметов, змейкой, группой вдоль зала, с мячом, за обручем, со сменой темпа; чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу. ***Прыжки*** • Выполняются самостоятельно по словесной инструкции и по показу, со страховкой воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотом, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга. • На одной ноге на месте и с продвижением вперед, с подбиванием вперед подвешенного в сетке мяча при ходьбе и беге. • Ходьба по наклонной доске со спрыгиванием со скамейки (высота 25-35 см) прыжки в длину с разбега (60-90 см), прыжки через короткую скакалку. ***Ползание, лазанье, перелезание*** • Выполняются самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание с проползанием под веревкой (высота 25-30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке. • Лазанье по гимнастической лестнице, по наклонной лестнице. • Перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду, залезание на вышку. ***Общеразвивающие упражнения*** • Выполняются детьми самостоятельно по речевой инструкции взрослого, по показу сверстника или воспитателя. **Упражнения без предметов.** • Одновременные и поочередные движения руками. • Круговые движения назад согнутыми и прямыми руками. • Ритмичные рывки прямыми руками назад. • Сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук. • Наклоны туловища вправо-влево. • Из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны. • Из исходного положения руки за головой, ноги на ширине плеч мах ногой вперед с хлопком под ногой. • Из того же исходного положения приседание на носках с прямой спиной, руки вперед. • Ритмичные поднимания на носки, руки на поясе. • Наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног. • Из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднимание головы. • Лежа на спине, руки под головой (или в стороны) – скрестные движения прямыми ногами. • Скрестив ноги «по-турецки», садиться и вставать	знакомой подвижной игре.

	без помощи рук. • Стоя на коленях, подниматься и вставать на колени без помощи рук. **Упражнения с предметами.** • Удержание гимнастической палки при ходьбе различными способами, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу воспитателя. • Удержание обруча перед собой, над головой, приседание с обручем в руках, прокатывание и ловля обруча. • С малым мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча, подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его руками, прокатывание мяча между ориентирами и по ориентирам. **Упражнения, направленные на формирование правильной осанки**. • Выполняются по показу, с помощью воспитателя и по речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20-25 см). • Катание каната стопами в положении сидя. • Катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м); ползание на спине с прижатыми к туловищу руками. **Упражнения для развития равновесия** • Выполняются по показу, по речевой инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятым краем, ходьба по гимнастической скамейке. • Ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами. • Ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы. • Кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу. • Движения головой в положении стоя. • Ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе. • Сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны удержание на перекладине (до 20 с). ***Подвижные игры.*** • Дети обучаются сюжетным играм и играм с элементами соревнования: «Кто дальше бросит мешочек?», «Кто дальше прыгнет?», «Снайперы», «Мышеловка», «Карусель», «Караси и щука», «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Гуси-гуси», жмурки, прятки. • Необходима стимуляция детей к проявлению самостоятельности в выборе и организации подвижных игр на прогулках в свободной деятельности (учить родителей). • Дети продолжают обучаться спортивным играм: футбол, баскетбол, теннис, катанию на велосипеде, ходьбе на лыжах.	

Индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей с ЗПР

Средством обеспечения эмоционально –психологического комфорта при реализации образовательной области является индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей по рекомендациям В.Н. Шебеко.

Отклонения здоровья	**Противопоказания**	**Педагогические рекомендации**
Избыточная масса тела	Бег и ходьба по возрастным нормативам	ОРУ для крупных мышечных групп с отягощающими предметами Игры средней подвижности Снижение темпа и длительности норматива бега и ходьбы
Плоскостопие	Длительная ходьба, ходьба на внутренней стороне ступни	Массаж стоп в ходе физкультурного занятия Замена ОРУ из положения стоя на положения сидя и лежа Специальные виды ходьбы по неровным поверхностям (шнур, ребристая доска)
Нарушение осанки	Прыжки ОРУ из положения сидя Бег на скорость	Замена исходного положения ОРУ
Расстройство носового дыхания (аденоиды)	Быстрый темп выполнения упражнения; Задержка дыхания; Закаливание водой	Упражнения с протяжным выдохом, Звуковая гимнастика (произношение звуков на выдохе), Упражнения для мышц верхних конечностей и грудной клетки, Дыхательные упражнения с сопротивлением (игра на дудочке)
Ослабленные дети, ЧБД	Игры большой подвижности, Лыжи, закаливание водой в течение 1- 3 недель после болезни	Игры средней подвижности
Заболевания органов дыхания (астма)	Сложно-координированные упражнения; Упражнения в быстром темпе; На задержку дыхания; и натуживание; Ограничения в использовании спортивных упражнений	Упражнения на тренировку полного дыхания с удлиненным вдохом, звуковая гимнастика; Упражнения для верхнего плечевого пояса Ходьба, бег, подвижные игры средней подвижности Упражнения с отягощением
Заболевания сердечно-сосудистой системы	Упражнения с задержкой дыхания, резким изменением темпа и положения тела, длительным статическим напряжением Бег на длинные дистанции Ограничиваются прыжки Силовые упражнения	Ходьба по ровной поверхности в медленном темпе Дозированный медленный равномерный бег Плавание ОРУ на все группы мышц, особенно на плечевой пояс, спину, нижние конечности Круговые вращения в плечевом суставе Боксирование, попеременные выпады с покачиванием Упражнения на развитие диафрагмального дыхания
Болезни органов пищеварения	Поскоки, прыжки, Упражнения с натуживанием Уменьшаются нагрузки на мышцы брюшного пресса Упражнения из и.п. лежа на животе	ОРУ без резких движений и без упражнений, вызывающих сотрясение организма Элементы спорта Специальные упражнения на больших мячах Упражнения в диафрагмальном дыхании, для мышц брюшного пресса
Заболевания почек и мочевыводящих путей	Плавание Ходьба на лыжах Ограничиваются подвижные игры на воздухе Ограничивается время пребывания в воде при занятиях плаванием Акробатические упражнения	Упражнения для мышц брюшного пресса, таза, нижних конечностей, спины И.П. лежа на спине, боку, стоя на четвереньках Массаж живота, затылочной части головы Психогимнастика Упражнения в расслаблении Дыхательные упражнения
Заболевания нервной	Сложно-координированные	Упражнения на выносливость Ритмическая

системы	движения и упражнения (например, равновесие на скамейке) Ограничивается время подвижных игр, требующих высокого эмоционального напряжения (игры-соревнования)	гимнастика (А.И. Бурениной) Прикладные упражнения Игровая форма проведения занятий Различные виды психогимнастики Упражнения на релаксацию

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОО;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

План профилактики и оздоровления воспитанников с ЗПР

Содержание	Группа	Время проведения	Ответственные
Организация жизни детей, создание комфортного режима	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели, медсестра
Образовательная деятельность-физическая культура	Все группы комбинированной направленности	3 раза в неделю,	Инструктор по физической культуре
Физкультминутки	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Гимнастика после сна	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестры
Подвижные игры	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Спортивные игры	Старшие группы	1 раз в неделю	Воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Физкультурные досуги	Все группы комбинированной направленности	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре
Спортивные праздники	Все группы комбинированной направленности	2 раза в год	Инструктор по физической культуре
День здоровья	Все группы комбинированной направленности	1 раз в квартал	Воспитатели, контроль
Самостоятельная двигательная активность	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Индивидуальная работа	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно,	Воспитатели
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону)	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Прогулки на воздухе	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно	Воспитатели
Хождение по траве босиком	Все группы комбинированной направленности	Ежедневно (июнь, июль, август)	Воспитатели
Обширное умывание	Старшая, подготовительная	Ежедневно, после сна	Воспитатели
Игры с водой	Все группы комбинированной направленности	Во время прогулки (июнь, июль, август)	Воспитатели
Упражнения по профилактике плоскостопия и нарушения осанки	Все группы комбинированной направленности	1 раз в неделю во время утренней гимнастики, занятия физической культурой	Инструктор по физической культуре
Витаминизация третьего блюда	Все группы	Ежедневно	Медсестра

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья – ближайшее и постоянное социальное окружение ребёнка, и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия педагогов с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы в области коррекционно-развивающей работы. Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным. Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники образовательных отношений. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка, создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- открытость дошкольного учреждения для родителей, дифференцированный подход к каждой семье;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;
- ответственность родителей и педагогов.

Цель взаимодействия коллектива МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» с семьями воспитанников: сделать родителей активными участниками коррекционно-развивающего процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы работы МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и МАДОУ «ЦРР – детский сад №39».

Направления взаимодействия с семьёй	***Формы работы***
Информационно-аналитическое	Анкетирование Опрос Обратная связь на сайте МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39» (*идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада)*
Наглядно-информационные	Информационные стенды *(наиболее важные события – праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей.* Информация на сайте МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39» Компьютерные

	презентации для родителей
Познавательные	Родительские собрания *(беседы, круглые столы, видеозаписи деятельности детей, фрагменты занятий, конкурсных выступлений.)* Устные журналы Акции Практическая деятельность с детьми Выставки Конкурс семейного исполнительского творчества
Досуговые	Праздники Совместные развлечения

Успех коррекционно-развивающего обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы педагогов и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы педагогов по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
- Объединить усилия для развития и воспитания детей.
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей.
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку. Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр.

2.3. Психолого- медико-педагогическое сопровождение освоения детьми АООП

Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с задержкой психического развития рассматривается как крайне необходимый и обоснованный вид помощи ребенку, обеспечивающий его оптимальное развитие, раскрытие его личностного потенциала, профилактику дезадаптации.

Сопровождение решает задачи охраны физического здоровья детей (медицинский аспект), его психического и психологического здоровья (психологический аспект), а также задачи оптимальной адаптации к педагогической среде Образовательной организации (педагогический аспект). Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) – функциональная единица психолого-медико-

педагогической службы внутри Образовательной организации. В его состав входят: председатель консилиума (заведующий), учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагог-психолог, старший воспитатель, воспитатели групп комбинированной направленности, старшая медицинская сестра. Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с задержкой психического развития, исходя из реальных возможностей Образовательной организации и в соответствии со специальными потребностями возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психологического здоровья воспитанников.

Основные задачи сопровождения:

- Приспособление образовательной среды МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» к индивидуальным возможностям ребенка.
- Создание специальных психолого-педагогических условий для коррекции ЗПР.
- Разработка индивидуальных программ коррекционно-развивающего обучения ребенка с ЗПР воспитанника группы комбинированной направленности.
- Совершенствование функций формирующегося организма ребёнка, тонкой ручной моторики, развитие зрительно - двигательной координации, формирование навыков здорового образа жизни.

Организация совместной координированной работы специалистов с учетом специфики профессиональной деятельности обеспечивает комплексный подход к преодолению нарушений у детей. Содержание сопровождения реализуется через основные направления, включающую комплексную диагностику, развивающую и коррекционную работу, консультирование и просвещение родителей.

Целью данной диагностики является:

- выявление особенностей психического развития и соответствие их возрастной норме;
- своевременное определение проблемы психического развития;
- определение влияния образовательного процесса в ДОУ на сохранение здоровья детей.

Деятельность ПМПк регулируется Положением.

Психолого-педагогическая диагностика.

Психолого-педагогическая диагностика.

При выполнении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования возникает необходимость определения структуры и содержания, как диагностического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья, так и коррекционно-развивающей работы, способствующей развитию его эмоционального, социального и интеллектуального потенциала, формированию позитивных личностных качеств. Для решения данной цели ведущим средством является организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка, что предполагает с одной стороны, уточнение диагноза при динамическом наблюдении его развития в коррекционно-воспитательном процессе, а с другой стороны, разработки индивидуальной программы сопровождения развития ребенка.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ЗПР включает психолого- медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей и диагностику психического развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы.

Основными задачами обследования детей являются:

- изучение качественных особенностей психического развития ребёнка;
- выявление «уровня обученности», то есть степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями;
- определение характера динамики развития и обучаемости;
- дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого-педагогического наблюдения и изучения динамики развития познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования) проводится в ходе наблюдений за активностью детей за спонтанной и специально организованной деятельностью. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по видам деятельности. Содержание карт и диагностический инструментарий педагогической диагностики, проводимой воспитателем полностью соответствует основной образовательной программе МАДОУ «ЦРР – детский сад №39».

Педагогическая диагностика в группе комбинированной направленности проводится воспитателем 2 раза в год (сентябрь, май).

Обследование учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом психологом осуществляется 3 раза в год (сентябрь, январь, май).

Учитель-дефектолог совместно с учителем-логопедом и педагогом психологом исследует познавательную деятельность: внимание, память, восприятие, мышление, воображение, речь. Важно выявить уровень сформированности компонентов деятельности: мотивации, программирования, регуляции. Учителя-дефектологи, учителя-логопеды и воспитатели определяют уровень «обученности» каждого ребенка, то есть сформированности знаний, умений и навыков. Психолог исследует особенности протекания психических процессов, изучает эмоционально-волевую и личностную сферу воспитанников.

2.4. Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ЗПР

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ЗПР;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка с ЗПР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ЗПР в Образовательной организации;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребёнка;
- консультировать родителей по вопросам воспитания и обучения.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребёнка с ЗПР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоционально-волевую и двигательную сферы, состояние зрения, слуха, соматическое состояние, неврологический статус. Обследование ребёнка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (лицами их заменяющими).

Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врождённых пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесённые ребёнком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в Образовательную организацию.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст, образовательный уровень родителей их характерологические особенности; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей; даётся оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребёнку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ЗПР. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребёнке.

Организация воспитания и обучения детей с ЗПР ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребёнка и даёт возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ЗПР, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребёнка с проблемами в развитии носит системный характер и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребёнком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребёнка:

- особенности контакта с ребёнком;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;

- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие, деятельность ребёнка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественный показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребёнка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ЗПР для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребёнком и родителями, анализ работ ребёнка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом – её целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельность ребёнка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

2.5. Взаимодействие педагогов в коррекционно-образовательном процессе.

Руководство всей деятельностью осуществляется заведующей в соответствии с Уставом Образовательной организации.

Заведующая обеспечивает своевременное комплектование групп в соответствии с решением психолого – медико - педагогического консилиума, совместно с коллективом создает климат психологического комфорта, формирует предметно - развивающую среду.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии всех участников образовательных отношений: учителя-дефектолога, учителя-логопеда,

педагога-психолога, воспитателей, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, детей и родителей.

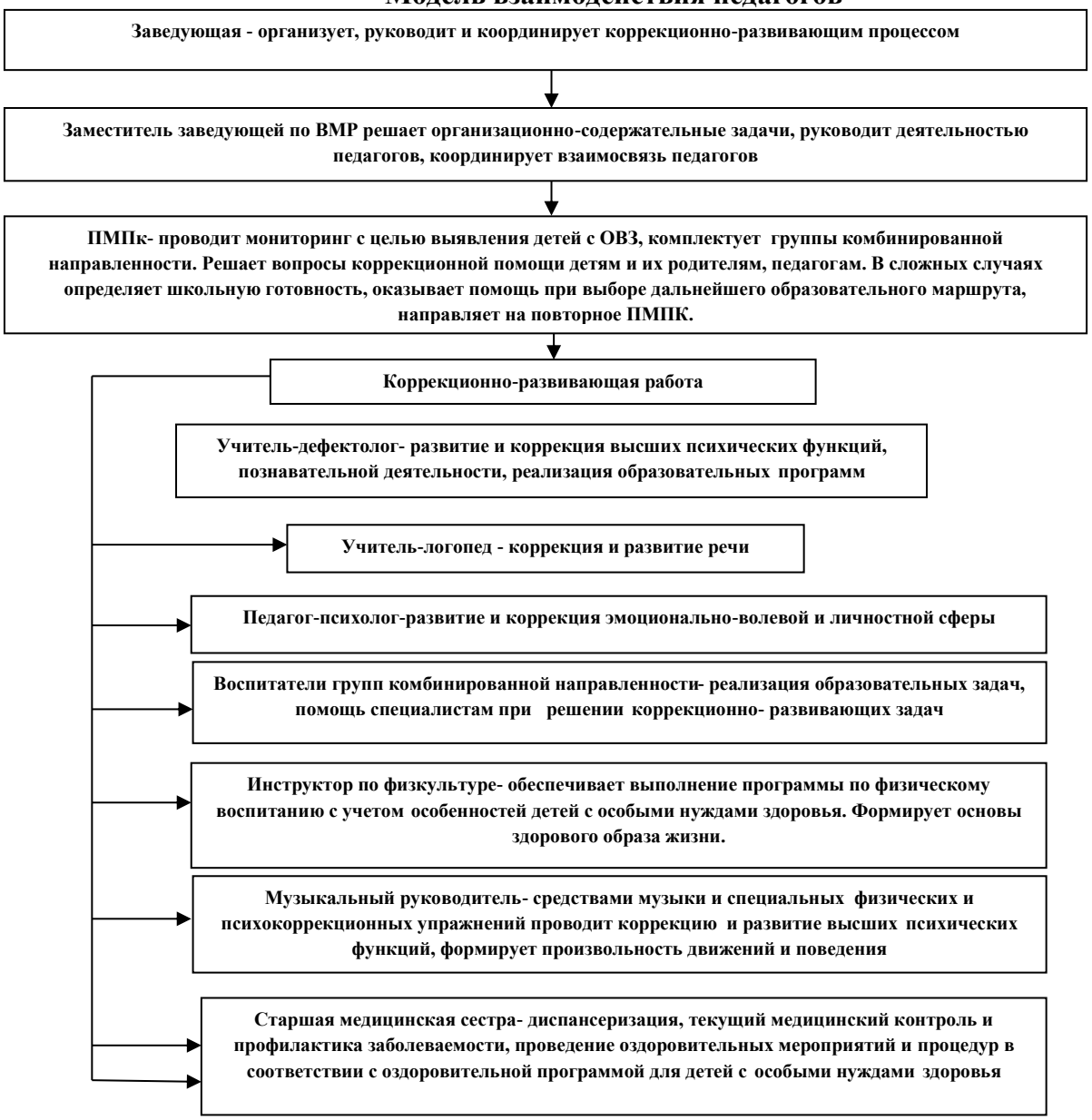
Только при взаимодействии возможно достижение результата коррекционно-развивающей работы.

Особое внимание должно быть уделено выстраиванию модели взаимодействия участников образовательных отношений в коррекционно – развивающем процессе так как модель наглядно демонстрирует взаимосвязь в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями (в нашем случае, ребенком с ЗПР), а так же функциональные обязанности каждого специалиста Образовательной организации (учителя – дефектолога, педагога – психолога, учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания) по отношению к воспитаннику.

Формы взаимодействия педагогов:

- педсоветы;
- консультации;
- тренинги;
- семинары-практикумы;
- психолого - медико - педагогические консилиумы;
- деловые игры;
- круглые столы;
- ведение коррекционных дневников;
- ведение тетради взаимосвязи.

Модель взаимодействия педагогов



Принципы и задачи взаимодействия

Основными задачами и принципами, определяющими содержание взаимодействия педагогов в коррекционно-развивающем процессе по преодолению или предупреждению у дошкольников с отклонениями в развитии школьной дезадаптации выступают:

1. Единство коррекционных, образовательных и воспитательных задач.

Принцип коррекционной направленности занятий и свободной деятельности детей.

2. Развивающий характер работы и формирование качеств личности ребенка. Принцип максимального выявления и использования резервов психического развития дошкольников.

3. Воспитание у детей интереса к занятиям, познавательной активности и самостоятельности. Опора на личный опыт детей.

4. Достижение успеха на каждом занятии как важнейшее средство стимуляции познавательной деятельности детей.

5. Дифференцированный характер учебной деятельности детей на занятии с учетом их индивидуальной психологической готовности к нему. Индивидуализация темпов освоения детьми знаний и умений.
6. Строгая последовательность в работе. Систематичность в закреплении сформированных умений и знаний. Доведение умений до автоматизированных навыков на каждой ступени обучения.

Взаимодействие в работе начинается с педагогического обследования, которое проводится воспитателями и всеми специалистами Образовательной организации.

Воспитатели и специалисты проводят диагностическое обследование по образовательным областям, которые прописаны в основной образовательной программе Образовательной организации.

Итоги обследования подводятся на заседании ПМПк, одной из задач которого является обеспечение личностно-дифференцированного подхода к коррекции, развитию ребенка и получению качественного результата.

Общее руководство осуществляет руководитель Образовательной организации, непосредственное руководство - заместитель руководителя по воспитательно-методической работе в задачи которого входит:

- создание системы управления работой специалистов;
- создание личностно-ориентированного подхода в повышении квалификации педагогов;
- организация мониторинга результативности процессов обучения и воспитания, позволяющий определить качество образовательных услуг;
- оказание методической поддержки в создании, освоении, внедрении распространении инноваций в педагогическом коллективе.

Особенности деятельности специалистов, обеспечивающих реализацию адаптированной образовательной программы на группах комбинированной направленности

1. Деятельность учителя-дефектолога в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР включает в себя**.**

- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и Образовательной организации) в рамках реализуемой программы;
- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых занятий с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;
- планирование коррекционной деятельности в группе, организуемой воспитателями и специалистами;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи, оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям);
- консультирование воспитателей и специалистов, работающих с воспитанниками группы;

- заполнение отчетной документации.

2. Деятельность учителя-логопеда

Деятельность учителя-логопеда в группах комбинированной направленности для детей с ЗПР включает в себя:

- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и речевого развития ребенка в условиях семьи и Образовательной организации) в рамках реализуемой программы;
- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых занятий по речевому развитию с воспитанниками с учетом их психофизических возможностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;
- планирование коррекционной речевой деятельности в группе, организуемой воспитателями;
- проведение консультативной работы с родителями (законными представителями) по вопросам речевого развития ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи, оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям) по вопросам речевого развития ребенка в семье;
- консультирование специалистов, работающих с воспитанниками группы;
- заполнение отчетной документации.

3. Деятельность педагога-психолога

Деятельность педагога-психолога в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника.

В его функции входит:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и Образовательной организации);
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе Образовательной организации и семьи;
- консультирование специалистов, работающих с воспитанниками группы;
- заполнение отчетной документации.

4. Деятельность воспитателя

Деятельность воспитателя группы комбинированной направленности для детей с ЗПР включает:

- выполняет, кроме образовательных, задачи коррекционного обучения, которые направлены на обеспечение всестороннего развития воспитанников;
- планирование (совместно с другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей, включая воспитанников с ЗПР;
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников;

- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ЗПР;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ЗПР с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ЗПР по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации.

5. Деятельность музыкального руководителя

Деятельность музыкального руководителя в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников.

В его функции входит:

- взаимодействие со специалистами группы по вопросам организации совместной деятельности детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами);
- консультирование родителей (законных представителей) по использованию музыкальных средств в воспитании ребенка;
- ведение соответствующей документации.

6. Деятельность инструктора по физической культуре

Деятельность инструктора по физической культуре в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей, их физического развития, пропаганду здорового образа жизни.

В его функции входит:

- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей, состояния здоровья и индивидуальных особенностей;
- планирование совместной деятельности воспитанников группы;
- подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений;
- подготовка и проведение дополнительных занятий коррекционной направленности;
- оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям) по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;
- регулирование (совместно с медицинскими работниками Образовательной организации) физической нагрузки на воспитанников;
- ведение необходимой документации.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация деятельности групп комбинированной направленности

Главная задача образовательного процесса в группах комбинированной направленности – не просто дать знания в пространстве какой-либо образовательной области выполнив требования образовательной программы, а подготовить отдельно взятого ребёнка к усвоению этих знаний, развить его потенциальные возможности, способности (с использование механизма компенсации для детей с ЗПР) на фоне исправления (коррекции) выявленных отклонений, нарушений развития.

Образовательный процесс в группах комбинированной направленности МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» (далее - Образовательная организация) направлен:

- на укрепление физического состояния ребёнка;
- совершенствование двигательного и сенсомоторного развития;
- коррекцию отдельных сторон психической деятельности;
- развитие интеллектуальных функций;
- развитие различных видов мышления;
- коррекцию нарушений в развитии эмоционально-волевой сферы;
- развитие речи;
- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекцию индивидуальных «пробелов» в знаниях.

Деятельность групп комбинированной направленности, в Образовательной организации сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании непосредственно образовательной деятельности (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной основной образовательной программой ребёнка с ЗПР – как индивидуальные, так и подгрупповые;
- в расписании непосредственно образовательной деятельности учтены задачи основной образовательной программы.

Организация деятельности группы модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе.

При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными базовыми видами деятельности: занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, групповой, подгрупповой работой, в том числе малыми подгруппами, структурированным и неструктурированным обучением, разноуровневые задания с учётом индивидуальных особенностей детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- в индивидуальных занятиях с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом психологом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре;
- в активных действиях в специально организованной среде (свободная деятельность в групповом помещении, на прогулке; деятельность со взрослым в кабинетах специалистов, музыкальном зале, на спортивной площадке, в центре релаксации «Звёздное небо»);
- совместной деятельности и играх в микрогруппах с другими детьми;
- режимных моментах;
- фронтальных занятиях;

- во время проведения праздников, развлечений, экскурсий выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учётом действий всех специалистов, работающих с ребёнком.

Обязательным условием развития детей с ЗПР является *взаимодействие с другими детьми в микрогруппах,* что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах посредством организации игровой, проектной и исследовательской деятельности.

Фронтальные формы организации деятельности детей решают как познавательные, так и социальные задачи.

Праздники, развлечения, экскурсии выходного дня – важная составляющая коррекционно-развивающего процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всей Образовательной организации.

3.2. Особенности сопровождения детей с ЗПР в группах комбинированной направленности

Виды ЗПР	***Характеристика***	***Психолого-педагогическое взаимодействие***	***Организация предметно-пространственной развивающей среды***
1	**2**	**3**	**4**
Конституциональная (гармоничная незрелость телосложения и одновременно психики, что свидетельствует о наличии гармонического психофизического инфантилизма; характерна быстрая астенизация) . *Соматогенная* (появляется в следствии перенесённых тяжёлых заболеваний, которые влияют на мозговые функции: хронические инфекции, аллергия, дистрофия, стойкая астения и т.д. Первично интеллект ребёнка не был нарушен, но из-за своей рассеянности он становится непродуктивным). *Психогенная* (основной фактор – социально-психологический – неблагоприятные условия воспитания: однообразные контакты	Дошкольники с ЗПР характеризуются низкой работоспособностью, быстрой утомляемостью в интеллектуальной деятельности. Нарушен нормальный темп психического развития, в результате которого ребёнок, достигая школьного возраста, продолжает отставать от своих сверстников с условной нормой развития. *Внимание:* Неустойчивое, неравномерная работоспособность, трудности в концентрации внимания, недостаточность целенаправленной деятельности, трудности в переключении внимания *Восприятие:* Снижена скорость выполнения перцептивных операций,	Дети проходят ПМПК. По результатам обследования создаётся индивидуальный маршрут. Специалисты определяются согласно заключений ПМПК. Обучение деятельности по словесной инструкции по этапам: «инструкция даётся по частям по мере выполнения – инструкция даётся в последовательности выполнения – инструкция даётся в произвольной форме». Обязательное использование в работе заданий на развитие мелкой моторики. В развитии речи работа направлена на словарную активизацию, звукопроизношение, (связь слов в предложении, логику рассуждений). Повседневная	Требования к организации ППРС: - помещения и оборудование должны соответствовать нормам СанПиН; - материалы и оборудование выбираются в соответствии с возрастом ребёнка, программой ДОО и учётом индивидуального маршрута. Всё оборудование должно быть изготовлено из безопасных для ребёнка материалов, вызывать к себе интерес. Изображения и обучающий материал приближены к реалистичным, развивающий материал должен быть апробирован, разнообразен и в достаточном количестве.

и среда обитания, эмоциональная депривация (недостаток материнского тепла, эмоциональных отношений), обделённость, плохая индивидуальная мотивация. В результате у ребёнка снижается интеллектуальная мотивация, наблюдается поверхность эмоций, несамостоятельность в поведении, инфантильность в отношениях). *Церебрально-органического генеза* (минимальная мозговая дисфункция, обусловленная патологией во время беременности, включая тяжёлый токсикоз, вирусный грипп, перенесённый матерью, алкоголизм и наркомания родителей, родовые патологии и травмы, асфиксия, тяжёлые заболевания на 1-ом году жизни, инфекционные заболевания).	ориентировочно-познавательная обследовательская деятельность имеет низкий уровень. В отличие от детей с умственной отсталостью не испытывают трудностей в различении свойств предметов, трудности возникают при овладении представлениями. *Память:* Ограничен объём памяти, снижена прочность запоминания, характеризующаяся неточностью воспроизведения, быстрой утратой информации, снижена слухоречевая память. *Мыслительная деятельность:* Существуют трудности в формировании образных представлений, выполнении творческих заданий, выделении существенных признаков при обобщении и в определении отличий. *Речь:* трудности в понимании сложных логико-грамматических конструкций в пересказе и составлении серии сюжетных картин; слабость речевой регуляции своих действий; многословность или недостаточная развёрнутость высказывания; нарушение звукопроизношения, бедность словаря; недостаточность фонетико-фонематического восприятия. *Личностные особенности:* Страдает сфера коммуникации; используется лишь ситуативно-деловое общение; слабо ориентируются в нравственно –	предметно-практическая деятельность должна способствовать обогащению знаний о свойствах предметов и явлений окружающего мира. Обогащению чувственного опыта через анализаторы. Обучение проводится с опорой на все анализаторы. Во время занятий не допускается переутомление ребёнка, нельзя принуждать ребёнка к деятельности, ругать его за ошибки, требовать большей скорости выполнения заданий и точности ответов. Во время занятий главными задачами выступают: освоение ребёнком родовидовых отношений, классификация, логические упражнения, развитие монологической речи, широкое использование игр, развитие мелкой и крупной моторики, основных движений, мышления, социализация. Все приобретённые знания и умения должны закрепляться в повседневной жизни как в ДОО, так и в семье.	

	эстетических нормах поведения; дети либо неусидчивы, постоянно находятся в движении, либо малоподвижны. Деятельность нецеленаправленная, дети не могут довести дело до конца; способны принимать и использовать предлагаемую помощь и переносить усвоенные навыки на другие ситуации; преобладание игровых интересов над учебными. *Двигательная сфера:* Наблюдается общее отставание физического развития; недоразвитие мелкой моторики, зрительной моторной координации, трудности в формировании сложных серийных движений; затрудняются в узнавании непривычно представленных предметов (в рисовании по образцу не могут передать форму и пропорции, изображают мало углов и линий); плохо формируются пространственная и временная ориентировки, а также ориентировка в собственном теле; замедленное формирование учебной деятельности (ребёнок принимает и понимает задание, но нуждается в помощи взрослого для усвоения способа действия и осуществления переноса заданий на другие ситуации).		

3.3. Коррекционно-развивающая работа на группах комбинированной направленности (ЗПР)

3.3.1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы педагогом-психологом

Целью коррекционно-развивающей работы педагога-психолога в образовании детей с ОВЗ является задача их социальной адаптации. Социальная адаптация личности представляет собой единство трех социально- психологических механизмов: *когнитивного,* включающего все психические процессы, связанные с познанием; *эмоционального,* включающего различные эмоциональные состояния и моральные чувства; *практического (поведенческого),* осуществляющего связь адаптации с социальной практикой.

Задачи:

- своевременно выявлять истоки и причины нарушений в психическом и личностном развитии детей, а также в сфере их межличностного взаимодействия;
- осуществлять коррекционную и профилактическую работу, направленную на преодоление и предупреждение подобных нарушений;
- в процессе психодиагностической и психокоррекционной работы выявлять и активизировать потенциальные компенсаторные возможности воспитанников;
- содействовать развитию индивидуальности каждого ребенка, посещающего группу комбинированной направленности МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39»;
- оказывать психологическую помощь детям, их родителям, а также педагогам в экстремальных и кризисных жизненных ситуациях;
- осуществлять систематическую психодиагностическую работу, направленную на выявление отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников, а также на определение динамики в развитии детей;
- проводить с воспитанниками целенаправленную психокоррекционную работу, цели и задачи которой определяются в процессе психодиагностики;
- осуществлять психологическое консультирование родителей или лиц, их заменяющих, а также педагогов по вопросам воспитания, обучения детей, создания для них наиболее благоприятного социально-психологического микроклимата;
- осуществлять профилактические мероприятия, направленные на предупреждение отклонений в психическом и личностном развитии дошкольников;
- способствовать формированию развивающего образа жизни личности ребенка в дошкольном образовательном учреждении;
- создавать условия, позволяющие осуществлять гармоничное развитие детей в каждой из возрастных групп;
- обеспечивать индивидуальный подход в работе с детьми.

Этапы, направления и формы работы педагога-психолога

Этапы работы	***Содержание и формы работы по направлениям***		
	Дети	**Родители**	**Педагоги**
Сентябрь	Психологическое сопровождение детей в процессе адаптации к условиям комбинированной группы МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39» Психодиагностическое обследование детей с целью	Сбор анамнестических сведений о развитии детей Анкетирование родителей детей, поступивших в комбинированную группу МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39»	Индивидуальное и групповое консультирование педагогов по вопросам адаптации детей к условиям комбинированной группы МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39»

	выявления уровня психического развития и личностных особенностей, а также особенностей игровой деятельности и межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми.	Участие в родительских собраниях Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми	Участие в установочном педагогическом совете.
Октябрь-Апрель	Анализ результатов проведенного психодиагностического обследования детей. Осуществление индивидуальной и подгрупповой психокоррекционной и психопрофилактической работы по результатам наблюдения за детьми, а также по запросам родителей и педагогов. Психологическая работа по оптимизации межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми.	Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми. Формулирование рекомендаций для родителей по результатам проведенного психодиагностического обследования детей. Работа по психологическому просвещению (участие в родительских собраниях, круглых столах): осознание педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; снижение уровня тревожности родителей в связи с поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.	Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов. Формулирование рекомендаций для педагогов групп по работе с детьми. Участие в медико-психолого-педагогических совещаниях по результатам диагностики психического развития детей Проведение цикла занятий по психологическому просвещению и повышению профессиональной компетентности педагогов.
Май	Психодиагностическое обследование детей с целью выявления динамики психического развития и личностных особенностей, а также особенностей игровой деятельности и межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми. Анализ результатов проведенной в течение учебного года коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы с детьми. Определение динамики	Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми.	Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов Выступление на итоговом педагогическом совете с сообщением о результатах деятельности психологической службы МАДОУ «ЦРР – детский сад № 39»

	школьной готовности воспитанников.		

Организация и проведение психолого-педагогической диагностики.

Важнейшими задачами психолого-педагогической диагностики нарушенного развития являются:

- раннее выявление нарушений развития у детей;
- определение причин и характера нарушений;
- определение оптимального педагогического маршрута ребенка;
- выявление индивидуальных психологических особенностей ребенка с нарушениями развития;
- разработка индивидуальных программ развития и обучения.

Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, скрининг-обследования, опроса.

Психологическая диагностика воспитанников включает:

- Анализ социально-психологической адаптации детей к группе комбинированной направленности.
- Оценка развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов.
- Скрининг – обследование готовности детей к началу обучения в школе (конец учебного года).
- Психологическая диагностика по проблемам психического развития ребенка (по индивидуальным запросам родителей и педагогов в течение года).

Этапы психолого-педагогической диагностики:

1. Ориентировочный этап.

Задачи:

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса родителей;
- выявление предварительных данных об индивидуальных особенностях ребенка.

2. Методика проведения обследования:

- принятие задания;
- способы выполнения задания;
- обучаемость в процессе обследования;
- отношение к результату своей деятельности.

3. Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение карт и протоколов по результатам психологического обследования детей.

- паспортная часть;
- задания для обследования;
- результаты обследования;
- аналитическая справка по результатам первичной и итоговой диагностики.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие мыслительных операций: умение выделять существенные признаки, обобщать их в едином представлении, устанавливать смысловые причинно – следственные связи и отношения.
2. Развитие умения различать форму воспринимаемых объектов, отличать один предмет от другого, видеть сходство и различие, замечать четкость, яркость, цвет формы.

3. Развитие памяти (слуховой, зрительной, механической, смысловой, оперативной).
4. Развитие произвольного внимания.
5. Развитие ориентировки в пространственных расположениях предметов.
6. Развитие мелкой моторики.
7. Коррекция ЭВС.

Содержание коррекционно-развивающей работы:

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития;
- обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи в освоении программы;
- выявление особых образовательных потребностей;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР;
- взаимодействие всех специалистов МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» в разработке и реализации коррекционной работы;

Организация и структура проведения непосредственно образовательной деятельности

Коррекционно-развивающие занятия начинаются в октябре. Проводятся 1 раз в неделю. Занятия проводятся индивидуально, подгруппами. Длительность проведения одного занятия 20 - 30минут.

Структура занятий:

- Психогимнастические игры;
- Коммуникативные игры;
- Игры и упражнения для развития познавательных процессов: памяти, мышления, восприятия, внимания, воображения;
- Игры и задания, направленные на развитие произвольности;
- Релаксационные методы.

Формы коррекционного сопровождения:

- индивидуальная работа;
- подгрупповая работа;
- взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов

3. Информирование родителей.

- диагностические встречи – сбор анамнестических данных;
- составление индивидуальных карт (при консультировании);
- индивидуальные консультации;
- консультации для родителей по программам коррекционного развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, во- влечение семей в непосредственно - образовательную деятельность;
- родительские собрания.

Документация педагога-психолога:

- Рабочая программа
- Годовой план работы.
- Циклограмма и график работы.
- Журнал учета диагностических обследований
- Журнал учета индивидуальных форм работы.
- Журнал учета групповых форм работы.
- Журнал учета консультаций.
- Журнал учета организационно-методической работы.
- Журнал учета просветительской работы.

- Коррекционно-развивающие программы.
- Карты и протоколы психолого-педагогического обследования детей.
- Заключения психолого-педагогического обследования детей.
- Аналитические отчеты о работе педагога-психолога.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Диагностический комплекс	*Коррекционно-развивающие программы*
1. А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» 2. С.Д.Забрамная, О.В. Боровик «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» 3. Е.В. Загорная «Настольная книга детского психолога» 4. А.А. Осипова, Л.И. Малашинская «Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет» 5. О.В. Солодянкина «Комплексная оценка готовности ребенка к школе» 6. Г.Р. Хузеева «Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника» 7. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Диагностический комплект психолога» 8. Н.В. Соколовская «Адаптация ребенка к условиям детского сада» 9. Кучерова Е.Б «Диагностика эмоциональных состояний дошкольника» 10. А.Н. Малахова «Диагностика и коррекция тревожности и страхов» 11. У.И. Николаева «Леворукий ребенок» 12. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду»	1. А. Андреева. Программа работы психолога в ДДУ И.Л. Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» 2. Ю.И. Забаровская «Шаг за шагом. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста» 3. М.В. Ильина «Развитие Невербального воображения» 4. Кальмова С. Е., Орлова Л. Ф., Яворовская Т. В. Сенсорная комната — волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой 5. Л.И. Катаева «Работа психолога с застенчивыми детьми» 6. Колганов С.Н., Фридрих И.А «Нейропсихологическое сопровождение развития детей 3-5лет». 7. Е.Ю. Конаныхина «Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми» 8. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» 9. Н.Ю. Куражева Программа коррекционно-развивающих занятий «Цветик-семицветик» (средняя, гр. старшая гр.) 10. И.В. Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад» 11. С.В. Лесина, Г.П.Попова, Т.Л. Списаренко «Коррекционно-развивающие занятия. Комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии» 12. Н.П. Локалова, Д.П. Локалова Программа развивающих занятий «Готовимся к школе» 13. И.С. Морозова, О.М. Гарусова «Психомоторное развитие дошкольников» 14. А.С. Роньжина «Занятия с детьми 2-4х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» 15. С.В. Рябцева, И.В. Спиридонова «Формирование психологической готовности к школе» 16. Н.А.Рычкова «Поведенческие расстройства у детей диагностика, коррекция и психопрофилактика» 17. В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы» 18. В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы» 19. Н. Яковлева «Психологическая помощь дошкольнику»

3.3.2.Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы учителем-дефектологом.

Цель коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

- Взаимодействовать со всеми специалистами МАДОУ «ЦРР – д/с №39» в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ЗПР социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Направления работы учителя – дефектолога:

1. Осуществление системы коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.
2. Определение содержательной направленности коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности.
3. Создание условий для максимального развития ребенка в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития».
4. Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала, соответствующего его возможностям.
5. Формирование разносторонних представлений о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

Содержание работы учителя – дефектолога:

- Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи этой категории в освоении программы.
- Выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
- Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической

помощи детям с ЗПР, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

- Возможность освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.
- Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения.
- Содержание коррекционной работы для детей с тяжелыми физическими и психическими нарушениями строить с акцентом на социализацию ребенка и формирование практически-ориентированных навыков.

Технология организации дефектологического обследования.

1. Ориентировочный этап.

Задачи:

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса родителей;
- выявление предварительных данных об индивидуальных особенностях ребенка;
- Виды деятельности:
- изучение медицинской и педагогической документации;
- изучение интересов и предпочтений ребенка;
- беседа с родителями.

2. Диагностический этап.

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Задачи психолого-педагогической диагностики:

- раннее выявление отклонений в развитии;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у ребенка, определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка (личностных и интеллектуальных);
- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза;
- разработка программы и планов индивидуальной работы с детьми;
- организация коррекционной работы с родителями и детьми.

Методы дефектологического обследования:

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра;
- выполнение различных заданий.

Методика проведения обследования познавательной деятельности:

- принятие задания;
- способы выполнения задания;
- обучаемость в процессе обследования;
- отношение к результату своей деятельности.

3. Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение протоколов по результатам психолого-педагогического обследования детей.

Разделы познавательного развития детей с нарушением развития от 3 - 7 лет:

- задания для обследования познавательной деятельности от 3-7 лет
- результаты обследования познавательной деятельности.
- аналитический отчет по результатам диагностики.

4. Содержание коррекционной работы.

- обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) в психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи в освоении программы;
- выявление особых образовательных потребностей;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолог-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями;
- возможность освоения Программы детьми и интеграция в образовательном учреждении;
- взаимодействие всех специалистов МАДОУ «ЦРР – д/с №39» в разработке и реализации коррекционной работы;
- в случае невозможности комплексного усвоения ребенком Программы из-за тяжести психических нарушений планировать коррекционную работу по индивидуальной программе с акцентом на социализацию и формирование практически-ориентированных навыков.

Формы коррекционного сопровождения:

- индивидуальная работа
- подгрупповая работа
- взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

5. Информирование родителей (законных представителей).

- диагностические встречи – сбор анамнестических данных;
- индивидуальные беседы;
- консультации для родителей по программам коррекционного развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, во- влечение семей в непосредственно - образовательную деятельность;
- родительские собрания.

6. Обязательная документация учителя – дефектолога:

- Протоколы обследования детей
- График работы учителя-дефектолога
- Расписание коррекционных занятий, утвержденное заведующим
- Список детей группы
- Перспективный план работы с группой
- Перспективный план индивидуальной работы с ребенком
- Журнал учета коррекционно-развивающих занятий (НОД).
- Результаты диагностического мониторинга (на конец учебного года).
- Аналитический отчет о проведенной работе за учебный год.
- План работы с родителями.
- Консультации для родителей.

Коррекционные цели, направленные на формирование психических процессов детей с задержкой психического развития.

Коррекция внимания

1. Развивать умение концентрировать внимание (степень сосредоточенности внимания на

объекте).
2. Развивать устойчивость внимания (длительное сосредоточение внимания на объекте).
3. Развивать умение переключать внимание (намеренный, осознанный перенос внимания с одного объекта на другой).
4. Развивать умение распределять внимание (возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов).
5. Увеличивать объем внимания (количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием ребенка одновременно).
6. Формировать целенаправленное внимание (направленность в соответствии с поставленной задачей).
7. Развивать произвольное внимание (требует волевых усилий).
8. Активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание.

Коррекция памяти

1. Развивать двигательную, вербальную, образную, словесно – логическую память.
2. Работать над усвоением знаний при помощи произвольного, сознательного запоминания. Развивать скорость, полноту, точность воспроизведения.
3. Развивать прочность запоминания.
4. Формировать полноту воспроизведения словесного материала (воспроизводить словесный материал близко к тексту).
5. Совершенствовать точность воспроизведения словесного материала (правильность формулировок, умение давать краткий ответ).
6. Работать над последовательностью запоминания, умение устанавливать причинно – следственные и временные связи между отдельными фактами и явлениями.
7. Работать над увеличением объема памяти.
8. Учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по образцу.

Коррекция ощущений и восприятия

1. Работать над уточнением зрительных, слуховых, осязательных, двигательных ощущений.
2. Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества объекта. Обогащать чувственный опыт детей.
3. Учить соотносить предметы по величине, форме, цвету, зрительно проверяя свой выбор.
4. Дифференцировать восприятие предметов по цвету, величине и форме.
5. Развивать слуховое и зрительное восприятие.
6. Увеличивать объем зрительных, слуховых, тактильных представлений.
7. Формировать тактильное различение свойства предметов. Учить узнавать на ощупь знакомые предметы.
8. Развивать тактильно – двигательное восприятие. Учить соотносить тактильно – двигательный образ предмета со зрительным образом.
9. Работать над совершенствованием и качественным развитием кинестетического восприятия.
10. Работать над увеличением поля зрения, скоростью обозрения.
11. Развивать глазомер.
12. Формировать целостность восприятия образа предмета.
13. Учить анализировать целое из составляющих его частей.

14. Развивать зрительный анализ и синтез.
15. Развивать способность обобщать предметы по признаку (цвет, форма, величина).
16. Развивать восприятие пространственного расположения предметов и их деталей.
17. Развивать зрительно – моторную координацию.
18. Работать над темпом восприятия.

Коррекция речи

1. Развивать фонематическое восприятие.
2. Развивать функции фонематического анализа и синтеза.
3. Формировать коммуникативные функции речи.
4. Учить дифференцировать звуки речи.
5. Совершенствовать просодическую сторону речи.
6. Расширять пассивный и активный словарь.
7. Совершенствовать грамматический строй речи.
8. Развивать навыки словоизменения, словообразования.
9. Формировать диалогическую речь.
10. Развивать связную речь. Работать над понятийной стороной речи.
11. Способствовать преодолению речевого негативизма.

Коррекция мышления

1. Развивать наглядно – действенное, наглядно – образное и логическое мышление.
2. Развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, систематизировать на наглядной или вербальной основе.
3. Учить выделять главное, существенное.
4. Учить сравнивать, находить сходство и отличие признаков предметов и понятий.
5. Развивать мыслительные операции анализа и синтеза.
6. Учить группировать предметы. Учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета.
7. Развивать умение понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно – следственные связи.
8. Активизировать мыслительную творческую деятельность.
9. Развивать критичность мышления (объективная оценка других и себя).
10. Развивать самостоятельность мышления (умение использовать общественный опыт, независимость собственной мысли).

Коррекция эмоционально – волевой сферы

1. Вырабатывать умение преодолевать трудности.
2. Воспитывать самостоятельность, ответственность.
3. Формировать стремление добиваться результатов, доводить начатое дело до конца.
4. Развивать умение действовать целенаправленно, преодолевать посильные трудности.
5. Воспитывать честность, доброжелательность, трудолюбие, настойчивость, выдержку.
6. Развивать критичность.
7. Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.
8. Вырабатывать положительные привычки поведения.
9. Воспитывать чувство товарищества, желание помогать друг другу.
10. Воспитывать чувство дистанции и уважения к взрослым.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Диагностический комплекс	*Коррекционно-развивающие программы и технологии*
1. А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет» 2. С.Д.Забрамная, О.В. Боровик «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» 3. Е.В. Загорная «Настольная книга детского психолога» 4. А.А. Осипова, Л.И. Малашинская «Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет» 5. О.В. Солодянкина «Комплексная оценка готовности ребенка к школе» 6. Г.Р. Хузеева «Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника» 7. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Диагностический комплект психолога» 8. Н.В. Соколовская «Адаптация ребенка к условиям детского сада» 9. Кучерова Е.Б «Диагностика эмоциональных состояний дошкольника» 10. А.Н. Малахова «Диагностика и коррекция тревожности и страхов» 11. У.И. Николаева «Леворукий ребенок» 12. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду»	1. А. Андреева. Программа работы психолога в ДДУ И.Л. Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» 2. Ю.И. Забаровская «Шаг за шагом. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста» 3. М.В. Ильина «Развитие Невербального воображения» 4. Кальмова С. Е., Орлова Л. Ф., Яворовская Т. В. Сенсорная комната — волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой 5. Л.И. Катаева «Работа психолога с застенчивыми детьми» 6. Колганов С.Н., Фридрих И.А «Нейропсихологическое сопровождение развития детей 3-5лет». 7. Е.Ю. Конаныхина «Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми» 8. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» 9. Н.Ю. Куражева Программа коррекционно-развивающих занятий «Цветик-семицветик» (средняя, гр. старшая гр.) 10. И.В. Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад» 11. С.В. Лесина, Г.П.Попова, Т.Л. Списаренко «Коррекционно-развивающие занятия. Комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии» 12. Н.П. Локалова, Д.П. Локалова Программа развивающих занятий «Готовимся к школе» 13. И.С. Морозова, О.М. Гарусова «Психомоторное развитие дошкольников» 14. А.С. Роньжина «Занятия с детьми 2-4х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» 15. С.В. Рябцева, И.В. Спиридонова «Формирование психологической готовности к школе» 16. Н.А.Рычкова «Поведенческие расстройства у детей диагностика, коррекция и психопрофилактика» 17. В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы» 18. В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы» 19. Н. Яковлева «Психологическая помощь дошкольнику»

3.3.3. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы учителем-логопедом

Цель коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда:

обеспечение коррекции нарушений речевого развития различных категорий детей,

имеющих статус детей с ЗПР (в свете реализации ФГОС дошкольного образования).

Разностороннее развитие воспитанником осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей и социальной адаптации.

Основные задачи логопеда:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение уровня и характера речевых нарушений;
- устранение разнообразных нарушений речи;
- консультативно-методическая помощь для педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников.

Направления работы:

Организационная.

- Подготовка логопедического кабинета к новому учебному году.
- Изучение медицинские карт с целью уточнения анамнестических данных.
- Составление циклограммы рабочего времени учителя-логопеда.

Диагностическая.

- Логопедическое обследование средней, старшей и подготовительной групп комбинированной направленности (сентябрь, январь, май), с целью выявления динамики речевого развития и постановки логопедических заключений.
- Комплексное обследование логопедом, дефектологом, педагогом психологом детей вторых младших групп (январь) с целью: выявления отклонений в развитии; направления на психолого-медико-педагогический консилиум.
- Заполнение речевых карт.
- Составление индивидуального плана (образовательного маршрута) коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая.

- Индивидуальные и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность в соответствии с расписанием и графиком работы. Длительность составляет 20-30 минут в зависимости от вида.

Научно-методическая.

- Посещение методических объединений, курсы повышения квалификации, участие в конкурсах профессионального мастерства и т.д.
- Взаимосвязь с другими участниками педагогического и коррекционно-развивающего процесса, в том числе и родителями (законными представителями) детей с ЗПР.
- Консультирование педагогов и родителей по вопросам речевого развития и коррекции детей дошкольного возраста.

Содержание работы учителя-логопеда:

- Формирование полноценных произносительных навыков.
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- Развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении.
- Обогащение словарного запаса детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов.
- Воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное

предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи.

- Развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем.

Планирование и содержание индивидуальных логопедических занятий определены основными направлениями, которые реализуются поэтапно.

Этап	***Задачи коррекционно-развивающей работы***
I	Расширение понимания речи. Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; мишка – «ми»). Стимуляция подражания «Сделай, как я»; звукового подражания «Как мычит корова? Как собачка лает? Как лягушка квакает?» Научить ребенка сортировать предметы по цвету, форме, величине, показывать части тела, приносить игрушки по словесной инструкции. Соотносить предметы с их словесными обозначениями. Стимулировать формирование первых форм слов. Научить ребенка сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно. Постепенно учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения.
II	Расширять понимание обращенной речи. Формировать двухсловные предложения. Осуществить постановку звуков.
III	Совершенствовать фразовую речь. Развивать понимание грамматических форм существительных и глаголов. Продолжать работу по словоизменению и словообразованию. Продолжать работу по коррекции звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков). Подготовка к обучению грамоте.

Логопедическая работа начинается с комплекса упражнений артикуляционной гимнастики (от простых упражнений к более сложным).

Артикуляционная гимнастика проводится по подражанию перед зеркалом.

У детей с ЗПР постановка звуков по подражанию редко бывает эффективна, поэтому чаще пользуются такими способами постановки звуков, как:

- механический;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляционного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

Методы и приёмы обучения

Словесные	***Наглядные***	***Практические***
Беседа, инструкция, рассказ, описание события и др.	Наблюдение, обследование предметов и явлений окружающего мира и др.	Организация детской деятельности (дидактических игр и пр.)

Диагностические методики	*Коррекционно-развивающие программы и технологии*
1. «Альбом для логопеда»/ О.Б.Иншакова.-2-е изд, испр.и доп.-М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2015.-279с.:ил. 2. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики» СПб.: ДЕТСОВ-ПРЕСС, 2005.-144с. 3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения»: Сб. методических рекомендаций.-240с.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.-(РГПУ им.А.И.Герцена). 4. Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых нарушений. - М.: АСТ Астрель, 2009. - 79с. 5. Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. «Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: Методическое пособие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2011.-112с. 6. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР/ авт.-сост. А.М. Быховская, Н.А. Казова. – СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 7. Коненкова И.Д. «Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития».-М.:Издательство ГНОМ и Д, 2012.-80с 8. Балобанова В.П., Богданова Л.Г., Венедиктова Л.В. и др. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 9. Флерова Т.М. в помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий.-Ростов –на-Дону.: ФЕНИКС, 2008	1. «29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (4-5лет)/Авт.-сост.А.В.Никитина.-СПб.:КАРО,2008.-96с. 2. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошколь-ников/В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко.2-е изд., 3. «Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. Приложение к книге Е.В.Новиковой «Логопедическая азбука» Новая методика обучения чтению»-М.: «Издательство ГНОМ», 2011.-48с. 4. Агронович З.Е. «Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей».-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-24с.+42 цв.ил. 5. Алябьева Е.А. «Развитие глагольного словаря у детей с речевыми нарушениями.-М.:ТЦ Сфера, 2011.-64с. 6. Антонимы. Глаголы. Прилагательные. Наречия. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, 48с. 7. Бардышева Т.Ю.,Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа»- М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2013.-232с. 8. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб.: БИБЛИОПОЛИС, 1995 9. Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей». – Пособие для логопедов - 2-е изд, перераб.-М.:Просвещение, 1979.-208с. г. 10. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Мамин день». -СПб.:Паритет, 2006.-32с.+цв.вкл. (Серия «Грамматика в играх и картинках»). 11. Громова О.Е. «Логопедическое лото. Учим звуки [Ж]».-Издательство «ТЦ Сфера», 2015 12. Громова О.Е. «Логопедическое лото. Учим звуки [Л]-[Л’]».-Издательство «ТЦ Сфера», 2015 13. Громова О.Е. «Логопедическое лото. Учим звуки [Р]-[Р’]».-Издательство «ТЦ Сфера», 2015 14. Громова О.Е. «Логопедическое лото. Учим звуки [С],[З],[Ц]».-Издательство «ТЦ Сфера», 2015 15. Громова О.Е. «Логопедическое лото. Учим звуки [Ш]».-Издательство «ТЦ Сфера», 2015 16. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. «Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком».-М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997.-88с. 17. Дурова Н.В. «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников». Книга для воспитателей и родителей.-М.:Школьная Пресса, 2010.-80с. 18. Жукова Н.С. «Формирование устной речи». Учеб-метод, пособие. - М. Соц.-полит. журн., 1994. - 96 с. 19. Игротерапия в логопедии: звуковые превращения. Логопедические игры для закрепления произношения трудных звуков/С.В.Ихсанова.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.-186с. 20. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку».-Изд.3-е доп. и перераб.-М.:Изадательство «Ювента», 2007.-96 с. Ил. 21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация свистящих звуков: С, Сь, З. Зь, Ц у детей». Дидактический материал для логопедов. Альбом 1.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Издательство ГНОМ, 201 5.-80с.:ил. 22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей». Дидактический материал для

	логопедов. Альбом 3.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Издательство ГНОМ, 201 5.-56с.:ил. 23. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей». Дидактический материал для логопедов. Альбом 4.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Издательство ГНОМ, 201 5.-56с.:ил. 24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация шипящих звуков: Ш, Ж, Ч, Щ у детей». Дидактический материал для логопедов. Альбом 2.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Издательство ГНОМ, 201 5.-56с.:ил. 25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста».- М.: Издательство ГНОМ, 2014.-64с. 26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Коррекция произношения звуков Г, Г', К, К', Х, Х'». Дидактический материал для логопедов.- М.: Издательство ГНОМ, 2014.-48с. 27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Коррекция произношения звуков Н, Т, Д». Дидактический материал.- М.: Издательство ГНОМ, 2013.-64с. 28. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Л'». Пособие для логопедов, родителей, детей.-2-е изд. испр.-М. Издательство ГНОМ , 2014.-16с. 29. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Л». Пособие для логопедов, родителей, детей.-2-е изд.-М. Издательство ГНОМ, 2014.-16с. 30. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Р». Пособие для логопедов, родителей, детей.-2-е изд. испр.-М. Издательство ГНОМ , 2014.-16с. 31. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Р'». Пособие для логопедов, родителей, детей.-2-е изд. испр.-М. Издательство ГНОМ , 2014.-16с. 32. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц». Пособие для логопедов, родителей, детей.-2-е изд.-М. Издательство ГНОМ , 2014.-16с. 33. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. «Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих звуков Ш. Ж, Ч. Щ». Пособие для логопедов, родителей, детей.-2-е изд. -М. Издательство ГНОМ , 2014.-16с. 34. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие./К.Е.Бухарина.-М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016.-110с. 35. «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей»/Е.Ф.Архипова М.:АСТ:Астрель/, 2008. 36. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, А.В.Лагутина; авт.-сост.сб Г.В.Чиркина].-5-е изд.-М.:Просвещение, 2016.-207с. 37. Костылева Н.Ю. «Покажи и расскажи. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с. 38. Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи детей.-СПб.: ДЕЛЬТА+, 2004 39. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР».-М.:МОЗАИКА-

	СИНТЕЗ,2010.-76с. 40. Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика».-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСВО-ПРЕСС»,2012.-32с. 41. Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 42. Нищева Н.В. «Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп».-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.-160с. 43. Нищева Н.В. «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп»: Учебно-методическое пособие.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2010.-112с. 44. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры», CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-48С. 45. Парамонова Л.Г. «Развитие словарного запаса у детей».-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2010.-80с. 46. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Л], [Л’]»: Логопедам-практикам и заботливым родителям-СПб.:КАРО, 2015.-160с.+8с.цв.вкл. 47. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Р], [Р’]»: Логопедам-практикам и заботливым родителям-СПб.:КАРО, 2013.-192с.+8с.цв.вкл. 48. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [С], [З], [Ц]»: Логопедам-практикам и заботливым родителям-СПб.:КАРО, 2012.-144с.+8с.цв.вкл. 49. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Ш], [Ж]»: Логопедам-практикам и заботливым родителям-СПб.:КАРО, 2012.-96с.+8с.цв.вкл. 50. Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Ч], [Щ]»: Логопедам-практикам и заботливым родителям-СПб.:КАРО, 2015.-96с.+8с.цв.вкл. 51. Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков [С], [Ш], [Р], [Л]: Пособие для логопедов. – СПб.:КАРО,2009.-256с.+31с.цв.вкл. 52. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений/ Н.Е. Ильякова.-М.:Издательство ГНОМ, 2011.-24с. 53. «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии)»: учебное пособие. / Л.В.Лопатина, Серебрякова Н.В.. – СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2000. – 192 с. 54. «Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников»: Кн.для воспитателей детского сада и родителей/Под ред.О.С.Ушаковой.-3-еизд., испр.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-208с. 55. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с. 56. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью/Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.- 320 с. 57. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л.И.

	Плаксиной. —М.: Издательство «Экзамен», 2003. — 173 с. 58. Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. Л.В. Лопатина, Г.Г. Голубева, Л.Б. Баряева; 59. «Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию».Вып.1./Авт.-сост. Н.В.Нищева; худ. И.Н.Ржевцева. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-16с.(метод.рек.)+24с.цв.ил. 60. Сидорова У.М. «Задания по развитию речи для детей средней группы ДОУ».- М.: ТЦ Сфера, 2008.-64с. 61. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи». Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.-М.:Мозаика-Синтез, 2006.-72с. 62. Сычева Г.Е. «Родная речь. Конспекты занятий по развитию речи в средней группе детского сада».-М. Национальный книжный центр. 2016.-136с. 63. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. – М.: АРКТИ, 2004. 64. Флерова Т.М. в помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий.- Ростов –на-Дону.: ФЕНИКС, 2008 65. Фотекова Т.А. «Рекомендуемые для пересказа тексты» 66. Четвертушкина Н.С. «Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений».-М. Национальный книжный центр, 2017.-192с.

Технология организации логопедического обследования.

1. Ориентировочный этап.

Задачи:

- сбор анамнестических данных;
- выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

- изучение медицинской и педагогической документации;
- беседа с родителями.

2. Диагностический этап.

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования:

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра.

3. Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

4. Прогностический этап.

Задачи:

1. Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.
2. Выяснить основные направления коррекционной работы.
3. Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы образовательно-коррекционного сопровождения:

- Индивидуальная работа по индивидуальным коррекционно-развивающим маршрутам.

- Взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.
- Информирование родителей (законных представителей).
- Информирование родителей - деликатный и сложный этап с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствии ребенка.

6. Обязательная документация учителя-логопеда:

- График работы.
- Годовой план организационно-методической работы.
- Профили группы.
- Расписание непосредственной образовательной деятельности.
- Речевая карта на каждого ребенка.
- АОП на основе АООП ДОУ.
- Перспективный план на каждого ребенка.
- Индивидуальная программа коррекционно-развивающей работы по результатам ПМПК.
- Перспективный план непосредственно образовательной деятельности.
- Календарно-тематическое планирование.
- Индивидуальные тетради детей для взаимодействия логопеда с родителями.
- Аналитические отчеты по результатам мониторинга речевого развития детей.

Программа коррекции речевых нарушений в средней группе комбинированной направленности (4-5 лет)

Задачи:

- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей среднего дошкольного возраста с нарушениями речи и осуществление своевременного и полноценного личностного развития.
- Обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Занятия проводятся с учетом индивидуально-дифференцированного и деятельностного подходов, что позволяет повысить познавательную активность детей.

№ п/п	*Содержание работы*	*Сроки*
1	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения	Сентябрь, январь, май
2	Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.	В течение года
3	Работа по формированию понимания речи: «Покажи игрушку» (выбор игрушки и выполнение действий в соответствии с инструкцией), «Покажи картинку: чем мы режем хлеб? чем ты ешь суп?»	
4	**1. Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря.** 1) Звукоподражания («Кто как кричит?»), лепетные слова. **2.Работа по развитию лексического словаря**. 1) Наблюдение над лексическим значением слов - названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением. 2)Обогащением словарного запаса детей словами тематических групп:	

	-«Осень», «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад», дифференциация «Овощи-фрукты»; -«Одежда», «Обувь», «Наше тело. Гигиена», «Игрушки»; -«Домашние птицы», «Зима», «Дикие птицы», «Новый год»; -«Зимние забавы», «Дикие животные», «Домашние животные»; -«Профессии», «Наша армия», «Комнатные растения», «Мамин праздник»; -«Семья», «Посуда», «Мебель», «Дом и его части»; -«Транспорт и профессии на нем», «Весна», «Деревья»; -«Наш город», «Насекомые», «Цветы». 3) Развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова. 4) Обучение употреблению новых слов в собственной речи.	
5	**1. Развитие грамматического строя речи.** 1) Наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнять в образовании слов по образцу (упражнение типа «Назови ласково»). 2) Наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов. 3) Формирование навыка образования и употребления форм слов. Согласование прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «1,2,…5» или «Посчитай-ка», «Скажи со словами один-много» и т.д.). 4) Обучение составлению словосочетаний и предложений, распространению предложений. 5) Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из под из-за (по картинкам). Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с. 6) Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.	
6	**1. Развитие связной речи.** 1) Развитие коммуникативной стороны речи, успешности в общении: - ответы на вопросы, организация диалога; - подробный пересказ текста со зрительной опорой; -составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по опорным словам; - формировать навыки пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомых сказок с помощью взрослого и со зрительной опорой, умение передавать характер героя сюжета; - формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке, по демонстрации действия.	В течение года
7	**Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи.** - развитие артикуляционного аппарата; - развитие умения различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова. -развивать умение вслушиваться в обращенную речь, развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации; - развивать ритмичность и интонационную выразительность, модуляцию голоса; - уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности; - активизировать движения артикуляционного аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп; - сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки с игровой и свободной речевой деятельности; - формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; - научить правильно передавать ритмический рисунок слов; - сформировать понятие «слог» и умение оперировать этим понятием; сформировать умение различать гласные и согласные звуки; - научить выделять ударные гласные из слов; - научить выделять согласные звуки из ряда звуков, слогов, слов из конца начала слов;	В течение года

	- дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам; - развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней) выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец). - обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, У А, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум). - формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).	Во втором полугодии

Программа коррекции речевых нарушений в старшей группе комбинированной направленности *(5 - 6 лет)*

Задачи:

- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи и осуществление своевременного и полноценного личностного развития.
- Обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Занятия проводятся с учетом индивидуально-дифференцированного и деятельностного подходов, что позволяет повысить познавательную активность детей.

№ п/п	*Содержание работы*	*Сроки*
1	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения	Сентябрь, январь, май
2	Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.	В течение года
3	Работа по расширению понимания речи.	
4	Формирование правильного звукопроизношения.	
5	Работа по формированию смысловой стороны слов: 1) «Что значит слово ... (посуда, пылесос, холодильник и т. д.)?» 2) Формирование умения применять слово в смысловом контексте «Закончи предложение: Помогай дома ... (маме)» и т. п.	
6	**Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря:** 1) Предметный словарь по темам: - «Золотая осень. Деревья», «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад», «Грибы, ягоды. Лес»; - «Одежда», «Обувь», «Перелётные птицы», «Поздняя осень»; - «Домашние птицы», «Зима», «Зимующие птицы», «Новый год»; - «Зимние забавы», «Дикие животные», «Домашние животные»; - «Профессии», «Комнатные растения», «Наша армия», «Посуда»; - «Семья», «Мамин праздник», «Мебель», «Дом и его части» (строительные профессии); - «Транспорт и профессии на нем», «Весна», «Наш край Камчатка», «Наш город» - «День Победы», «Насекомые», «Цветы» 2) Атрибутивный словарь -«Узнай предмет по описанию»: - «Круглый, красный, сочный, растет в огороде на грядке. Что это?» и т.д. 3) Глагольный словарь: «Кто что делает?» Рыба плавает. Лошадь скачет. Мальчик спит. 4) Словарь наречий: «Делает как? ». Конь бежит (как?) ... (быстро). Собака лает (как?) ... (громко). Работа над слоговой структурой слов: аквариум, квартира, мотоцикл и т. д Развитие навыков связной речи:	

	1)Работа над предложением. Составление предложений по демонстрируемым действиям 2) Составление рассказа по данному образцу 3) Составление рассказа-описания по опорным вопросам и картинке; по предмету, игрушке.	
7	**Формирование лексико-грамматических средств языка:** -Множественное число существительных в именительном и родительном падежах: ухо – уши, стул – стулья, рот – рты, дом – дома, окно – окна, стол – столы, дерево – деревья и т. д. -Винительный, дательный, родительный и творительный падежи существительных -Предлоги: в, на, под, за (повторение); к, от, над, перед, между -Слова-антонимы (во фразе): Слон большой, а муха маленькая. Бабушка старая, а внучка- молодая.	В течение года
8	**Работа над слоговой структурой слов**: аквариум, квартира, мотоцикл и т. д	В течение года
9	**Развитие навыков связной речи:** 1) Работа над предложением. Составление предложений по демонстрируемым действиям. 2) Составление рассказа по данному образцу. 3) Составление рассказа-описания по опорным вопросам и картинке; по предмету, игрушке.	

Программа коррекции речевых нарушений в подготовительной группе комбинированной направленности *(6 - 7 лет)*

Задачи:

- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи и осуществление своевременного и полноценного личностного развития.
- Обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Занятия проводятся с учетом индивидуально-дифференцированного и деятельностного подходов, что позволяет повысить познавательную активность детей.

№ п/п	***Содержание работы***	***Сроки***
1	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения.	Сентябрь, январь, май
2	Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук.	В течение года
3	Формирование правильного звукопроизношения в индивидуальной работе.	
4	**Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря.** 1) Предметный словарь по темам: -«Золотая осень. Деревья», «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад», «Грибы, ягоды. Лес»; -«Одежда», «Обувь», «Перелётные птицы» «Поздняя осень»; -«Домашние птицы», «Зима», «Зимующие птицы», «Новый год»; -«Зимние забавы», «Дикие животные», «Домашние животные»; - «Профессии»; «Комнатные растения», «Наша армия», «Посуда»; - «Мамин праздник. Семья»; «Мебель. Дом и его части» (профессии), «Школьные принадлежности», «Транспорт и профессии на нем»; - «Весна», «Космос», «Наш край Камчатка», «Наш город» - «День Победы», «Насекомые», «Цветы». 2) Атрибутивный словарь: «Узнай предмет по описанию» и т.д.	
5	**Формирование лексико-грамматических средств языка.** 1) Множественное число существительных в именительном и родительном падежах. 2) «Назови ласково» (брат – братик – братец, мама – мамочка – мамуля, зайка – заинька – зайчишка...).	

	3) Приставочные глаголы: бежать, подбежать, выбежать; писать, подписать, переписать; шел, вошел, пришел, ушел и т. д.. 4) «Кто что делает?» (одушевленные и неодушевленные предметы). Собака – лает, кусает, охраняет, сторожит, служит... Самолет – летит, гудит, взлетает, приземляется... и т. д.. 5) Предлоги: в, на, под, за, к, от, над, перед, между (повторение); около, из, из-за, под, из-под. 6) Винительный, дательный, родительный и творительный падежи существительных. 7) Согласование числительных с существительными.	
6	**Развитие навыков связной речи** **1)** Работа над предложением. Составление предложений по демонстрируемым действиям. 2) Составление рассказа по данному образцу. 3) Составление рассказа-описания по опорным вопросам и картинке; по предмету и игрушке. 4) Пересказ небольшого текста с опорой на предметы и предметные картинки. 5) Пересказ короткой сказки по ролям. 6) Рассматривание серии сюжетных картин, установление их последовательности и составление рассказа с помощью вопросов логопеда. 7) Рассматривание сюжетной картины и составление рассказа с помощью вопросов логопеда. 8) Составление рассказа по данному началу.	
7	**Развитие интонационной выразительности речи в песенках, потешках, играх, инсценировках, в самостоятельной речи.**	В течение года
8	**Подготовка к обучению грамоте**	

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя и учителя-логопеда:

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в тесном взаимодействии учителя-логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателями:

1. Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Развитие понимания речи.
4. Развитие фонематического слуха.
5. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
6. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
7. Формирование связной речи.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика выполняется в течение дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

Коррекционно-логопедическая работа вне образовательной деятельности: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

3.4. Планирование образовательной деятельности в группах комбинированной направленности

Планирование в МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №39» (далее Образовательная организация) разрабатывается в соответствии с «Положением о планировании в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребёнка – детский сад №39»» (далее Положение), которое включает в себя единые требования к форме и содержанию планирования образовательной работы в Образовательной организации.

Основная цель планирования – обеспечение полноты выполнения реализуемых Программ: основной и адаптированной.

При разработке и составлении планирования учитываются следующие принципы:

- Учет конкретных педагогических условий: возрастного состава группы, условий развития детей.
- Взаимосвязь процессов развития, воспитания и обучения детей.
- Комплексный тематический подход к реализации образовательной деятельности.
- Регулярность, последовательность, повторность в образовательном процессе.

Система планирования образовательной деятельности включает в себя:

- учебный план;
- комплексно - тематическое планирование;
- перспективное планирование;
- календарно - тематическое планирование;
- циклограмму планирования образовательного деятельности в режимных моментах.

В МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» устанавливается единая структура планирования.

3.4.1. Учебный план

Учебный план в группах комбинированной направленности является нормативным локальным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом его специфики.

Учебный план разрабатывается в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273 - ФЗ;
- Приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 26.09.2013 г. № 30038);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
- Уставом МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №39».

Модель образовательного процесса группы комбинированной направленности состоит из пяти компонентов:

- непосредственно образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельность детей;
- взаимодействия с семьями воспитанников по реализации основной и адаптированной программ дошкольного образования.

Цель учебного плана - предоставление детям равных возможностей для получения образования, создание условий для индивидуального обучения, осуществление деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с задержкой психического развития.

Основное содержание образовательных программ педагоги осуществляют в совместной деятельности с детьми посредством интеграции естественных для дошкольников видов деятельности.

Учебный план Образовательной организации для каждой возрастной группы комбинированной направленности определяет содержание и максимальную нагрузку при проведении непосредственно образовательной деятельности, с учетом индивидуальных особенностей детей.

Максимальная нагрузка не превышает нормативов, обозначенных в санитарных нормах и правилах.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления, непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группах комбинированной направленности составляет: в средней - 40 минут, в старшей - 45 минут, в подготовительной - 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физминутка.

Перерывы между непосредственно образовательной деятельности составляют 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет 25 минут в день.

Реализация физического и художественно – эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию на группах комбинированной направленности организуется три раза в неделю. Один раз в неделю круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе при отсутствии у детей медицинских показаний и наличия у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию и музыкальная деятельность организовываются на открытом воздухе.

При установлении нагрузки на ребёнка в группах комбинированной направленности учитываются индивидуальные особенности детей, поэтому отдаётся предпочтение работе по подгруппам при проведении непосредственно образовательной деятельности.

(Приложение 1)

Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется в соответствии с учебным планом на текущий учебный год (Приложение 2).

3.4.2. Комплексно-тематическое планирование

Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса в дошкольной образовательной организации должно основываться на комплексно - тематическом принципе.

Комплексно-тематическое планирование является наиболее эффективным видом планирования в работе с детьми на группах комбинированной направленности (единая тема объединяет все образовательные области и виды детской деятельности, отрабатывается в течение недели).

В основу комплексно-тематического планирования положены требования ФГОС ДО.

Комплексно-тематическое планирование – это планирование в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №39» по всем образовательным областям (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию).

Комплексно-тематическое планирование в группах комбинированной направленности:

- разрабатывается педагогами и специалистами на каждую возрастную группу на учебный год (с сентября по май включительно);
- включает: наименование темы и период ее реализации;
- решаемые педагогические задачи;
- планируемые результаты по освоению тематики для детей с ЗПР и детей с возрастной нормой развития;
- перечень учебно-методического комплекта реализуемого в ходе работы над темой.

Комплексно-тематическое планирование является составной частью основной и адаптированной образовательной программы Образовательной организации, по необходимости в комплексно-тематическое планирование вносятся коррективы, но не позднее начала учебного года (Приложение 3).

3.4.3. Перспективное планирование

Перспективное планирование образовательного процесса в группах комбинированной направленности – это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления непосредственно образовательной деятельности на учебный год.

Основой перспективного планирования является основная образовательная и адаптированная программы Образовательной организации.

Перспективное планирование на группах комбинированной направленности составляется самостоятельно педагогами и специалистами каждой возрастной группы на основе комплексно-тематического планирования, учебного плана и расписания непосредственно образовательной деятельности на учебный год.

Перспективное планирование может быть составлено на месяц, квартал, полгода или год (в ходе реализации перспективного планирования допустима его коррекция).

В структуру перспективного планирования входит:

- тематика непосредственно образовательной деятельности по каждому виду базовой деятельности согласно образовательным областям и сроки её реализации;
- перечень методических пособий (источников) по каждому виду базовой деятельности согласно образовательным областям;
- итоговое мероприятие по каждой теме согласно комплексно- тематического планирования;
- работа с родителями на учебный год;
- комплексы утренней гимнастики и комплекс гимнастики после сна (Приложение 4).

3.4.4. Календарно - тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование образовательного процесса в группах комбинированной направленности – это заблаговременное определение порядка и последовательности осуществления образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов.

В МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» устанавливается единая структура календарно-тематического планирования.

Календарно-тематическое планирование разрабатывается на каждый день в соответствии с:

- комплексно–тематическим планированием;
- перспективным планированием;
- режимом дня;
- расписанием непосредственно образовательной деятельности;
- циклограммой свободной деятельности

Календарно-тематическое планирование составляется на две недели и предусматривает планирование всех видов детской деятельности и соответствующих форм их организации.

В структуру календарно – тематического планирования входит:

- организация совместной деятельности взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей (групповая, подгрупповая, индивидуальная, образовательная деятельность в режимных моментах);
- организация самостоятельной деятельности детей в центрах развития;

- организация взаимодействия с родителями, социальными партнёрами (планируется в соответствии с Годовым планом образовательной организации).

При планировании каждой формы работы с детьми воспитатель указывает вид деятельности (если это непосредственно образовательная деятельность, то прописывается краткое её содержание), название, программное содержание, ссылку на учебно-методическое обеспечение. При наличии картотеки указывается лишь ее вид и номер игры в картотеке.

Календарно-тематический план включает:

- планирование утреннего отрезка времени;
- планирование НОД;
- планирование утренней и вечерней прогулок;
- планирование второй половины дня,
- планирование работы с семьёй,
- создание развивающей предметно-пространственной среды.

Календарно-тематическое планирование предусматривает разумное чередование совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей основанной на детской инициативе и активности и обеспечивает организацию детской жизни в трех формах:

- непосредственно образовательную деятельность;
- нерегламентированные виды деятельности;
- свободное время, предусмотренное для ребенка в ДОУ в течение дня для свободной спонтанной игровой деятельности и общения со сверстниками.

Календарно-тематический план образовательной работы строиться с учетом специфичных для детей дошкольного возраста видов детской деятельности, обеспечивает раскрытие потенциала каждого ребенка, предусматривает возможность реализации индивидуального подхода к ребенку, работу с разными подгруппами детей, учитывает возрастные особенности и особенности развития детей с ЗПР. Данный вид планирования определяет цели и способы их достижения, выполняет мотивирующую и активизирующую функции (Приложение 5).

3.4.5. Циклограмма планирования образовательной деятельности в режимных моментах

Циклограмма планирования образовательной деятельности в режимных моментах составляется на основании режима дня для каждой возрастной группы и представляет собой форму организации образовательного процесса в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

3.5. Организация режима пребывания в группах комбинированной направленности (ЗПР)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности

взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в Образовательной организации принадлежит режиму дня.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка режим укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

Основные элементы режима дня:

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулка);
- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослого и детей;
- самостоятельная деятельность;
- самообслуживание;
- личная гигиена;
- прием пищи.

Режим пребывания детей в Образовательной организации разрабатывается согласно санитарным нормам и правилам с учётом особенностей развития и состояния здоровья воспитанников.

Важным фактором при выполнении режима дня в группах комбинированной направленности является обеспечение воспитанникам с ЗПР охранительного режима.

Организация охранительного режима предусматривает:

- устранение умственных перегрузок;
- правильное чередование и сочетание различных видов деятельности в течение дня;
- соблюдение гигиенических требований;
- обеспечение отдыха ребенку в ходе образовательной деятельности и в ее промежутках;
- чередование сложных заданий с менее сложными заданиями и совсем простыми по выполнению;
- снятие возбуждения и напряжения в начале и в конце образовательной деятельности;
- достаточное пребывание на свежем воздухе и полноценный дневной сон;
- консультативную работу с родителями по соблюдению охранительного режима в домашних условиях.

В Образовательной организации разработан режим дня для каждой возрастной группы комбинированной направленности *(Приложение).*

3.6. Система оценки результатов освоения Программы в группах комбинированной направленности (ЗПР)

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- музыкальной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

3.7. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В группах комбинированной направленности для детей с ЗПР созданы специальные материально-технические условия для достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП, которые соответствуют требованиям САНПиН, а именно: размещению организаций осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала, пожарной безопасности и электробезопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Для организации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности здание оснащено и оборудовано всем необходимым:

- учебно-методический комплектом для реализации АООП и дополнительной литературой по проблеме образовательной деятельности с детьми с ЗПР, комплектами различных развивающих игр;
- помещениями для игры, общения, занятий различными видами дошкольной деятельности;
- оснащением предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем.

Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно - развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания адекватной особенностям развития детей с ЗПР предметно-развивающей среды.

Для обеспечения полноценного развития ребенка в Образовательной организации созданы условия для обеспечения единства предметно-пространственной развивающей среды (далее - ППРС) и содержательного общения педагогов с детьми.

Специальная ППРС предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность коррекционно-развивающей работы, но и в первую очередь обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а

также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности воспитанников с ЗПР.

В образовательной организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами, принтерами, интерактивными проекторами.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ЗПР или конкретного ребенка.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды в группах комбинированной направленности (ЗПР)

Стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации как основной так и адаптированной образовательных программ дошкольного образования.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и /или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде (Т.С. Комарова, С.Л. Новосёлова, Г.Н. Пантелеев, Л.П. Печко, Н.П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, С.Т. Шацкий).

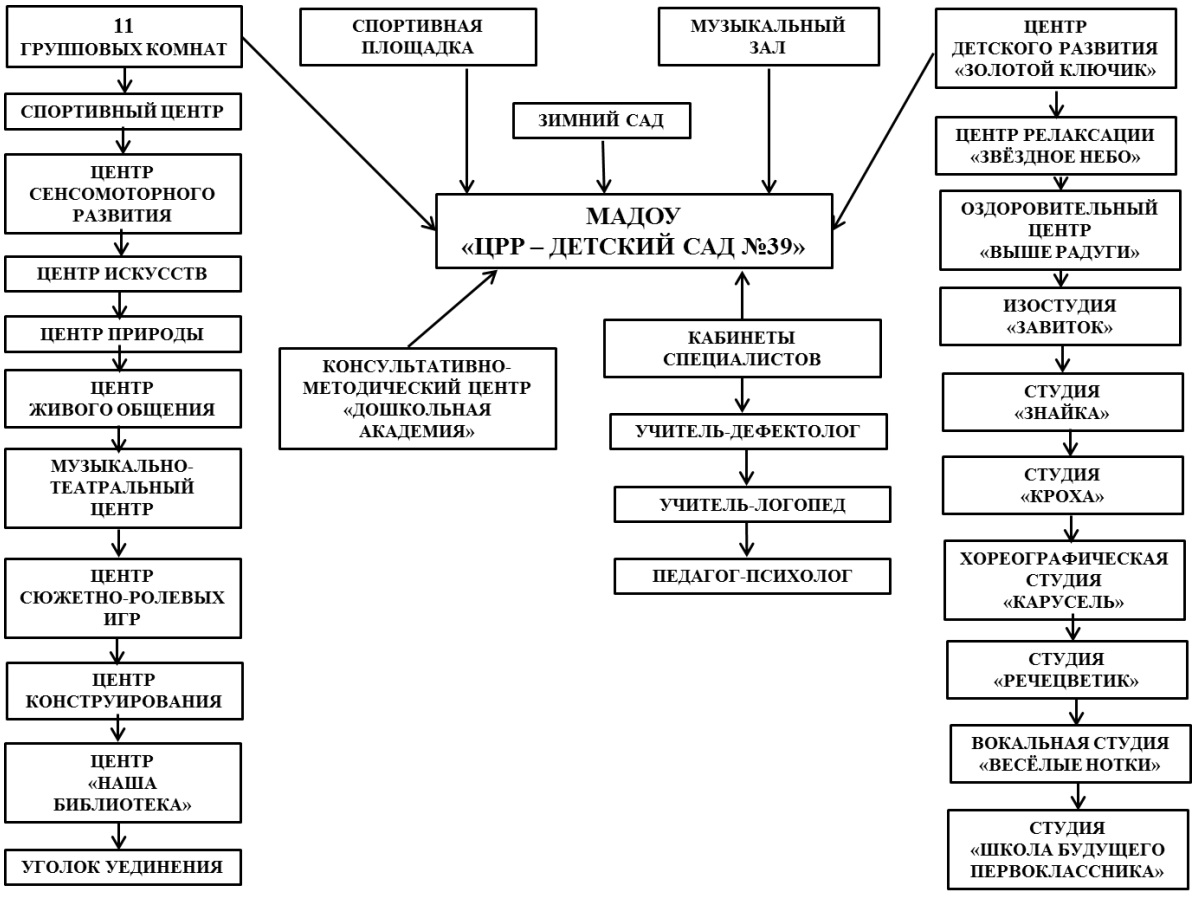
Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса на группах комбинированной направленности в МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» является *организация предметно-пространственной развивающей среды,* стимулирующей развитие самостоятельности, инициативности и активности ребёнка с ЗПР, обеспечивающей развитие его возможностей.

В соответствии со стандартом дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Предметно-пространственная развивающая среда в Образовательной организации носит не только развивающий, но и развивающийся характер, создаётся педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня его активности, интересов и включает в себя:



Предметно-пространственная развивающая среда в МАДОУ «ЦРР – детский сад №39» выступает:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих (например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов);
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ЗПР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы предметно-пространственной развивающей среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасность их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические требования правила и нормативы, правила пожарной безопасности *(Приложение 7).*

Учебно-методический комплект Программы

В учебно-методический комплект Программы входит:

- комплексно-тематическое планирование *(Приложение 3);*
- наглядно-дидактические пособия;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – Москва «Просвещение», 1991г.
2. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» М, 1991г.
3. Баряева Л.Б., Зарин А.П. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии»–С-Пб. Союз, 2001.
4. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. «Ознакомление дошкольников с социальным миром» - М.: Сфера,2012.
5. Воронова В.Я. «Творческие игры старших дошкольников»;
6. Екжанова Е.А, Стребелева Е.А. «Дидактические игры для умственно отсталых детей».
7. Коноваленко С.В. «Коммуникативные способности и социализация», Москва, 2001г.
8. Менджерицкая Д.В. «Воспитателю о детской игре». М, 1982.

9. Михайленко Н., Короткова Н. «Организация сюжетной игры в детском саду», М. ГНОМ и Д, 2000 г.
10. Осипова Е.А. «Игры для интенсивного развития детей от 3 лет»;
11. Панфилова М.А. «Игротерапия общения» М.,2000 г.
12. Панова Е.Н. «Дидактические игры занятия в ДОУ».
13. Полозова Е.В. «Развивающие тренажёры из бросового материала»-Воронеж,2006.
14. Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н., «Формирование коммуникативных навыков» Волгоград.
15. Рыбак Е.В. «Вместе» «Программа развития коммуникативной сферы старших дошкольников средствами эмоционального воздействия».
16. Смирнова Е.О «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», – Москва «Просвещение», 1991г.
17. Усова А. П. «Роль игры в детском саду», М, 1976.
18. Цвинтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь» С-Пб., 2000г
19. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»Под. ред. С.Л. Новоселовой М.,1985г.
20. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», М., 1989 г.
21. «Развивающие игры для дошкольников» Москва, 2008г.

«Познавательное развитие»

1. Алешина Н.А. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью».
2. Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина, С.Ю.Кондратьева, Е.А.Логинова и др. "Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития"
3. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия».
4. Бушмелева И. «Окружающий мир» Издательство: ООО Хатбер-пресс. – М., 2007 г.
5. Вакуленко Ю.А. «Воспитание любви к природе у дошкольников», 2008г.
6. Воронова В.Я. «Творческие игры старших дошкольников».
7. Виноградова Н.В «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с окружающим».
8. Волчкова В.Н., Степанова Н.В «Конспекты занятий в старшей группе детского сада», «Экология»;
9. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию». Санкт – Петербург. «Детство – Пресс», 2006 г.
10. Гаврилушкина О.П. «Обучение Конструированию».
11. Давидчук А.Н. «Развитие у дошкольников конструктивного творчества».
12. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги».
13. Дубровская Н.В. «Природа».
14. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», Издательство: Мозаика-Синтез, 2012 г.
15. Житомирский В. «Математическая азбука» М., 1980 г.
16. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду».

17. Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду» Москва, 2007г.
18. Касицына М.А., Смирнова В.Д. «Дошкольная математика. 1-й год и 2-й год обучения». Издательство: Гном-Пресс, 1999 г.
19. Катаева А.А., Стребелева Е. А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошколь- ников». Москва, «Владос», 2002 г.
20. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь (звери, птицы, насекомые, рыбы, времена года),Издательство: Сфера – М., 2012 г.
21. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: Москва– Синтез, 2005 г.
22. Лиштван З.В. «Конструирование»;
23. Метлина А.С. «Математика в детском саду», М., «Просвещение» 1984 г.
24. Морозова И.А., Пушкарева М.А «Развитие речевого восприятия: Конспекты занятий: 5-6 лет». Издатель- ство: Мозаика-синтез. М., 2011 г.
25. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6/6-7 лет с ЗПР»– М.: Мозаика – Синтез, 2008 г.
26. Нефедова К.Г. «Инструменты. Какие они?» «Транспорт», «Посуда и столовые принадлежности» «Бытовые электроприборы, мебель, посуда» Издательство: Гном – М., 2007 г.
27. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве».
28. НищеваН.В.. «Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры» -С-Пб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013 г.
29. Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах» 1 и 2 выпуск-С-Пб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013 г.
30. НищеваН.В.. «Опытно_- экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах» -С-Пб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013 г.
31. Павлова Е.А.«Развитие пространственного ориентирования» Издательство: Просвещение,2004 г. Павлова Л.Н., Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников» М.,1992г.
32. Пилюгина Е.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию» Издательство: Просвещение,1983 г. Ракитина И.В. «Головные уборы. Какие они?».
33. Селихова Л.Г. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия: 5-7 лет». Из- дательство: Мозаика-синтез. М., 2006г.
34. Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста» Издательство Скрипторий 2003. – М., 2008.
35. Скорлупова О.А. «Домашние и дикие животные России».
36. Скоролупова О.А. «Весна, Насекомые, Перелетные птицы», «Ранняя весна», «Осень» часть 2, «Домашние и ди- кие животные средней полосы России».
37. Смирнова В.В, Балуева Н.И «Тропинка в природу»;
38. Смоленцева Л.А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием» М., 1987г. Соколова С.В. «Оригами».
39. Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду».

40. Тугушева Т. П. «Экспериментальная деятельность в детском саду».
41. Стребелева Е. А. «Формирование мышления», Москва, «Владос», 2001 г.
42. Уланова Л.А.«Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет», С-Пб., Дет- ство-ПРЕСС, 2012 г.
43. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР»/Школьная пресса, 2004, 2005.
44. Фесюкова Л.Б. «Времена года» (комплексные занятия) Издательство: Ранок. М., 2008г.
45. Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность».
46. Чумакова И.В. «Формирование дочисловых качеств представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» М., 2001г.
47. Шорыгина Т.А. «Домашние животные. Какие они?» Издательство: Гном. – М., 2008 г.
48. Шорыгина Т.А. «Фрукты. Какие они?» Издательство: Гном. – М., 2007 г.
49. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». (Новая школа.) Москва,1995 г.
50. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». Пособие для воспитателя детского сада. Москва. «Просвещение» 1981 г.
51. «Добро пожаловать в экологию». Библиотека Программы «Детство». Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2003 г.
52. «Живая экология». Программа экологического образования дошкольников. Москва, 2006 г.
53. «Знакомим дошкольника с миром животных»Москва, «Просвещение», 1982г.
54. «Как знакомить дошкольника с природой»(2-е издание) Москва, «Просвещение», 1983 г.
55. «Как знакомить дошкольников с природой» Москва, «Просвещение», 1978г.
56. «Какие месяцы в году?» Путешествие в мир природы. Книга для воспитателей и родителей. Москва, Гном- Пресс,1999 г.
57. «Методика организаций экологических наблюдений и экспериментов в детском саду». (Творческий центр) Москва, 1982 г.
58. «Наблюдения и труд детей в природе» Москва, «Просвещение», 1976г.
59. «Труд и наблюдения в природе» Москва, «Просвещение», 1960 г.
60. «Уголок природы в детском саду» Москва, «Просвещение», 1978 г.
61. «Четыре времени года» Москва, 1966 г.
62. «Экологическое воспитание дошкольников» (Практическое пособие) Москва, 2003 г.

«Речевое развитие»

1. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам»; С-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013 г.
2. Батяева С.В. «Альбом по развитию речи для дошкольников»; Москва: РОСМЭН, 2012 г.
3. Володина В.С. «Говорим правильно»: «Альбом по развитию речи»; Москва: РОСМЭН, 2012 г.
4. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий по программе «Детство»», Воронеж, 2009г.
5. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» М., «Просвещение», 1987 г.
6. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» М., 1989г.
7. Гомзяк О. «Говорим правильно»; Москва: Гном и Д, 2010г.
8. Давыдова Н.А., Лысокова Е.А. «Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство». ФГТ в ДОУ»: Волгоград, 2012 г.
9. Жукова Л.С. «Уроки логопеда. Исправление ошибок», Москва: Эксмо, 2007г.
10. Закревская О.В. «Развивайся, малыш», Москва, 2009г.
11. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада» Воронеж, 2009 г
12. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во 2 мл.группе детского сада» Воронеж, 2009 г.
13. Короткова Э.П. «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» М., «Просвещение», 1982г.

14. Колесникова Е.В. «Развитие речи. От звукоподражания к словам», Москва: ЮВЕНТА, 2012 г.
15. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «КРО. Ознакомление с окружающим миром», Мозаика-Синтез, Москва, 2009г.
16. НищеваН.В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с
17. ОНР (3-7 лет)»; С-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012 г.
18. Никитина А.В. «Покажи стихи руками» С-П., 2009г.
19. Никитина А.В. «20 лексических тем», Издательство «КАРО», С-Петербург, 2009 г.
20. Панфилова М.А. «Игротерапия общения» Москва, 2010г.
21. Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», Москва, 2009 г.
22. Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» С-Петербург: ДЕТСТВО- ПРЕСС,2010 г.
23. Селихова Л.Г. «Ознакомление с природой и развитие речи», Москва: КРО, 2005 г.
24. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи»/ М.; Просвещение, 2008.
25. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» под ред. Ф.А. Сохина М., «Просвещение», 1984г.
26. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР»/ Школьная пресса, 2004, 2005.
27. Шоригина Т.А. «Загадки, потешки, считалки» М., 2013 г.
28. Ушакова О.С. «Развитие речи (5-7 лет). Программа, конспекты, метод рекомендации». Москва, 2009 г.

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

1. Анистратова А.А. «Поделки из природного материалов», 2008 г.
2. Анистратова А.А. «Поделки из полосок бумаги», 2011 г.
3. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Воронеж, 2007г.
4. Грибовская А.А. «Аппликация в детском саду» ООО Издательство: «Скрипторий», 2003 г.
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В «Конспекты занятий в старшей группе» (ИЗО).
6. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн»-М, 2011 г.
7. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» Москва, 2011г.
8. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва, 2008г.
9. Доронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей».
10. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре».
11. Дубровская Н.В. «Яркие ладошки»-Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 г.
12. Есафьева Г.П. «Учимся рисовать» -Ярославль: Академия развития, 2007 г.
13. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада».
14. Карпухина Н.А «Конспекты занятий во 2 мл.группе детского сада».
15. Колдина Д.Н. «Лепка, рисование, аппликация с детьми 3-6 лет».
16. Колдина Д. «Бумажные аппликации» -М. Мозаика, 2012 г.
17. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» -М. Просвещение,1991 г.
18. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во 2-ой мл., средней группах детского сада».
19. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» Москва, 2008г.
20. Лыкова И.А. «Букашки на лугу» (лепка из пластилина). Наглядно-методические пособия.
21. Лыкова И.А. «Аппликация из листьев» Наглядно-методические пособия.

22. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (Лепка, аппликация, рисование) Москва, 2008г.
23. Мартынова Е.А «Художественно-творческая деятельность».
24. Морозова О.А. «Волшебный пластилин»
25. Новицкая С.А. «Поделки из бумаги» (совместное творчество педагога и дошкольника) С-Петергург, 2013г. Павлова О. В. «Художественное творчество» (комплексные занятия), 2013г.
26. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе детского сада».
27. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа (комплексные занятия)».
28. Панфилова Т.Ф. «Обучение детей работе с природными материалами» Методика и практика-М.: «Школьная Пресса», 2004 г.
29. Петрова И.М «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» - С-Пб.: «Детство-пресс»;2002 г. Петрова И.М. «Объёмная аппликация».
30. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» - Воронеж,2007 г. Садилова Л.А. «Поделки из мятой бумаги»-М,2008 г.
31. Сухаревская О. «Оригами для самых маленьких» - М. Айрис Пресс,2013 г. 32. Ульева Е.А. «Раскрашивание, лепка, аппликация»-М.: ООО «Вако»,2014 г. 33. Утробин К.К. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7».
34. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности (средняя группа)» Москва, 2006г. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности (старшая группа)» Москва, 2001г.

Музыкальная деятельность

1. Арсеневская О.Н. «Музыкальные занятия».1 младшая группа – Волгоград: Учитель, 2013 г.
2. Арсеневская О.Н., Корчевская Г.Г., Филиппова И.Ю. «Тематические праздники и развлечения» Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2013 г.
3. Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» Средняя группа- Волгоград: Учитель, 2013 г. Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» Подготовительная группа-Волгоград: Учитель, 2010 г.
4. Арсенина Е.А. «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа» Издательство «Учитель» Волгоград, 2013 г.
5. Барсукова Н.Г., Вершинина Н.Б., Суворова В.М., Фролова Н.Г. «Музыка в детском саду» Волгоград: «Учитель», 2013 г.
6. Бекина С.И. «Музыка и движение», «Просвещение», 1983 г.
7. Галимьянова Е., Жирнова И. «Детские праздники и развлечения» - Чебоксары: «Клио»,1999 г.
8. Горбина Е.В., Михайлова М.А. «Здравствуй, сказка, здравствуй песня» Ярославль, 2003 г.
9. Горбина Е.В., Михайлова М. В. «В театре нашем, для вас поём и пляшем» Ярославль, 2006 г.
10. Девятова Т.Н. «Звук-волшебник» образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Линка-пресс, Москва, 2006г.
11. Доломанова Н.Н. «Подвижные игры в детском саду» Москва, 2002 г.
12. Екжанова Е.А, Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Москва, «Просвещение», 2003 г.
13. Жданова Л.Ф. «Праздники в детском саду» Москва, «Аквариум», 2000 г.
14. Железнов С., Железнова К. «Азбукапотешка» Москва, 2001 г.
15. Железнова Е. «Бим-бом» Москва.

16. Зарецкая Н., Роот З. «Танцы в детском саду» Москва, Айрис-пресс, 2003 г. 17. Захарова С.Н. «Праздники в детском саду», Москва, «Владос», 2001г.
18. Зацепина М. Б. «Развитие ребёнка в музыкальной деятельности. Творческий центр «Сфера», Москва, 2010 г.
19. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» (младшая, средняя, старшая, подг. гр.).
20. Каплунова И. «Наш оркестр».
21. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр дошкольникам» Москва, «Просвещение», 1982 г.
22. Картушина М.Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду» Москва, 2010г.
23.Картушина М.Ю. «Русские народные праздники в детском саду» Москва,Т.Ц.Сфера, 2006 г.
24. Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» Москва «Просвещение», 1986 г.
25. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников», Москва, 2005 г.
26. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Москва «Просвещение», 1990 г.
27. Корчаловская Н.В., Поселина Г.Д. «Праздник в детском саду» - Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 2000 г. Костина Э. «Камертон»-программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста» Линка-
пресс , 2008 г.
28. Луконина Н., Чадова Л. «Выпускные праздники в детском саду» Москва,«Айрис-пресс», 2004 г. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Утренники в детском саду» Москва, «Айрис-пресс», 2002 г.
29. Лунева Т.А. «Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников в ДОУ» Волгоград, «Учитель», 2007 г.
30. Лунева Т.А. «Музыкальные занятия» Разработки и тематическое планирование, 2 младшая группа-Волгоград: «Учитель», 2008 г.
31. Макшанцева Е. «Скворушка» Москва, 1998 г.
32. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду», 2001 г.
33. Мирясова В.И. «Играем в театр» Москва, 2001 г.
34. Михайлова М.А., Воронина Н. В. «Танцы, игры,упражнения для красивого движения» Академия развития Яро- славль, 2002 г.
35. Михайлова М.А. «Ау наших у ворот развесёлый хоровод» Ярославль, Академия развития, 2001 г. Михайлова М.А. «Праздники в детском саду» Ярославль, 1998 г.
36. Науменко Г.М. «Фольклорный праздник в детском саду и в школе» Линка-пресс,Москва, 2000 г. Никитина Е.А. «Праздник 23 февраля в детском саду» Выпуск 1,Т.Ц. «Сфера», 2006 г.
37. Перескопов А.В. «Песни для детского сада» Москва «Айрис-пресс», 2006 г. Пилипенко Л. «Весёлая минутка» Москва, 2010 г.
38. Поляк Л. «Театр сказок «Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2001 г.
39. Радынова О. П. «Музыкальное развитие детей» «Г.И.Ц. «Владос», 1997 г.
40. . Роот З. «Танцы и песни для детского сада» Москва, «Айрис-пресс», 2008 г.
41. Роот З. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста», 2004 г.
42. Роот З. «Музыкальные сценарии для детского сада» Москва «Айрис-пресс», 2005 г. Рябцева И.Ю., Жданова Л.Ф. «Приходите к нам на праздник», Ярославль, 1999 г.
43. Соколова Е.В., Нянковская Н.Н. «Выпускной утренник» Выпуск 1. Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика» Линка –пресс, Москва, 2006 г.
44. Фёдорова Г.П. «Танцы для детей» Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2000г.
45. Фирелева Ж.Е., Сагайкина Е. Г. «Са-фи-дансе» «Детство-пресс», 2000 г.

«Физическое развитие»

1. Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка».
2. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. «Двигательная деятельность детей мл.и ср. возраста» С-Пб., Детство-ПРЕСС, 2014г.
3. Бабенкова Е.А. «Подвижные игры на прогулке»-М.: Творческий Центр,2012г. 4. Глазырина Л.Д. «Физическая культура дошкольника» (старший возраст).
5. Давыдова М.А. «Спортивные мероприятия для дошкольников» Москва, 2007г.
6. Кенеман Л.В., Осокина Т.И. «Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе». Кузнецова М.Н. «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей» Москва, 2002г. Кулик Г.И. «Школа здорового человека».
7. Лямина Г.М. «Воспитание детей во второй младшей группе детского сада».
8. Мастюкова Е.М. «Коррекционно - педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников ЗПР».
9. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», Москва, 2014г.
10. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», Москва, 2014г.
11. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет», Москва, 2014г.
12. Тимофеева Е. А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»-М.: Просвещение,1979 г.
13. Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошк. возраста»- М.: Просвещение,1983г.
14. Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия»;
15. «80 игр для детского сада». Пособие. Москва. «Просвещение», 1973 г.
16. «Детские подвижные игры народов СССР». Пособие для воспитателя детского сада. Москва «Просвещение»,1988г.
17. «Игровая деятельность на занятиях по физкультуре (средняя группа)». Издательско-торговый дом «Корифей», 2005 г.
18. «Игры с правилами в детском саду» (Сборник дидактических и подвижных игр) Москва, «Просвещение», 1962г.
19. «Игры и развлечения детей на воздухе». Москва, «Просвещение», 1983 г.
20. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста». Пособие. Москва, «Просвещение», 1979 г.
21. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии». Методическое пособие. Санкт- Петербург, «Детство- Пресс», 2002 г.
22. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» (Пособие для воспитателя детского сада) Москва, «Просвещение», 2014 г.
23. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ (Практическое пособие)- Т.Ц.«Учитель», Воронеж, 2005 г.
24. «Русские народные подвижные игры» (Пособие для воспитателя детского сада) Москва, «Просвещение», 1986г.
25. «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость». (Пособие для воспитателя детского сада) Москва, «Просвещение», 1981 г.
26. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Москва, «Просвещение», 1992 г.
27. «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и школьного возраста» - Москва, «Просвещение», 1999 г.
28. «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста» Москва, «Просвещение», 1976 г.
29. «Утренняя гимнастика под музыку.(Издание второе.) Пособие для воспитателя детского сада и музыкального руководителя. Москва, «Просвещение».
30. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Пособие для воспитателя. Москва, «Просвещение», 1988 г.

Организация работы педагога-психолога.

Общие вопросы организации

1. Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. - М, Творческий центр Сфера, 2007
2. Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. - Московская семья – компетентные родители, 2007
3. Венгер А.А. Психологическое консультирование и диагностика, 2 часть. - М, Генезис, 2007
4. Грабе М. Синдром выгорания болезнь нашего времени под ред. Лысюк Л.Г. - С-П, Речь, 2008
5. Калягин В., Матасов Ю., Овчинникова Т. Как организовать псхологическое сопровождение в образовательных учреждениях. - С-П, КАРО, 2005
6. Колос Г.Г. Сенсорная комната в ДОУ. - М, АРКТИ, 2008
7. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. «Работа педагога-психолога в ДОУ «М., Айрис-Пресс», 2005
8. Прохорова Г.А. Перспективное планирование работы психолога ДОУ. - М, Айрис Пресс, 2006
9. Психолог в дошкольном учреждении. Под ред. Лаврентьевой Т.В.- М, ГНОМ и Д, 2002.
10. Семаго М.М., Семаго Н.Л. Диагностико-консультативная деятельность психолога образования. - М, Айрис Пресс, 2006

Работа педагога - психологоа с родителями и педагогами

1. Борякова Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития.Теория и практика.РИЦ МГГУ им. М.А.Шолохова. 2015
2. Гарбузов В.И. Воспитание ребенка. - Дельта АСТ, 1997
3. Гиппенрейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком. Как? «, М., ООО ТЦ Сфера, 2005г Луговская А. Если малыш капризничает. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
4. Зажигина М.А. Чего не стоит делать родителям, но что они все равно делают. - М, Генезис, 2008
5. Луговская А. Если малыш не хочет ходить в детский сад. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
6. Луговская А. Если малыш плачет. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001.
7. Луговская А. Если малышу трудно подружиться. – М., Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001
8. Лютова Е., Монина Г. Шпаргалка для родителей. - С-П, Речь, 2007
9. Матейчик З. Родители и дети: Кн. Для учителя: Пер. с чеш. – М.: Просвещение, 1992
10. Метенова Н.М. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях – Ярославль, ООО «ИПК «Индиго», 2009
11. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. - Ярославль, 2000
12. Образцова Л. Спокойной ночи, малыш!: маленькие подсказки для родителе.- М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.
13. Переориентация детского поведения. Курс для родителей. - М, Зеленоград, 1996
14. Ткачева В.В. Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии. - М, Гном-Пресс, 1999
15. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
16. Якобсон С.Г., Соловьева Е.В. Дошкольник, каков он?: Пособие для воспитателей детских садов. – М.: Издательский дом « Воспитание дошкольника», 2002.

Коррекционно-развивающее направление

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку. - С-П, Речь, 2008
2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста. - М, Сфера, 2002
3. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду-2005
4. Беспалова Е.Н., Зашихина О.П. «Интеллектуальное развитие детей в коррекционных ДОУ, Ульяновск, 2002г.
5. Бреслав Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности. - С-П, Речь, 2007
6. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. - М.: Педагогическое об-во России, 2006
7. Захаров А.И. Как помочь нашим детям избавиться от страха. - С-П, Гиппократ,1995
8. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. - С-П, Союз, 1997
9. Защиринская О.В. (сост.) Психология детей с задержкой психического развития. Хрестоматия - С-П.: Речь, 2003.
10. Зильбах Дж. Джоан (под ред.) Дети в семейной психотерапии. - М, Из-во института психотерапии, 2004
11. Ковалева И.В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. - М, Айрис Пресс, 2008
12. Колкова С.В. (сост.) Игровая терапия как метод интеграции и реабилитации. - М, Права человека, 2001
13. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. - Серия: В помощь психологу ДОУ. / Составители: Лесина С.В., Попова Г.П. и др. – Серия: В помощь психологу ДОУ. – Издательство: Учитель, 2011.Белопольская Н.Л. (сост.) Детская патопсихология. Хрестоматия. - М, Когито-центр, 2004
14. Лютова-Робертс Е, Монина Г., Чутко Л. Гиперактивные дети, психолого-педагогическая помощь. - С-П, Речь, 2007
15. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - Санкт-Петербург: Речь, 2006.
16. Мамайчук И.И., Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - С-П, Речь, 2004
17. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ М., ТЦ Сфера, 2005г.

Развитие эмоциональной социально-личностной сферы

1. Артпедагогика и Арттерапия в специальном образовании. - М, Академия, 2001
2. Бойков Д.И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться: руководство для детского психолога и логопеда. – СПб.: НОУ «СОЮЗ «, 2004
3. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. - М.: Педагогика, 1990.
4. Вайнер М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006.
5. Васильева Т.В Мама, прогони Бабу-Ягу! - С-П, Элмор, 1996
6. Данилина Г.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.И. В мире детских эмоций. - М, Айрис Пресс, 2004
7. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. - М, ГНОМ и Д, 2001

8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. (под ред.) Тренинг по сказкотерапии. - С-П, Речь, 2002
9. Как избежать неприятностей дома (буклет)
10. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. - С-П, Речь, 2007
11. Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! - М, Генезис, 2007
12. Котова Е.В. «В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития, М., ТЦ Сфера, 2007г.
13. Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. - М, Прометей, Книголюб, 2003
14. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - С-П.: Речь, 2000
15. Метенова Н.М. Уроки вежливости. Практическое пособие. – Ярославль, ИПК «Индиго», 2009
16. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. - М.: АРКТИ, 1999
17. Мухина В.С. Кто я? - Дмитров, Карапуз, 1996
18. Насонкина С.А. Уроки этикета. - С-П, Акцидент, 1997
19. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. - М, ВЛАДОС, 1999
20. Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. - М, Сфера, 2007
21. Права ребенка (буклет)
22. Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. Дети с двигательными нарушениями. Коррекционная работа на первом году жизни. - М, Полиграф-Сервис, 2003
23. Рылеева Е.В. Вместе веселее. - М, Айрис Дидактика, 2003
24. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. - М, АРКТИ, 2006
25. Фурманов И.А. Детская агрессивность. - Минск, Ильин В.П., 1996
26. Шишова Т.Л. Как преодолеть детскую застенчивость. - С-П,

Элементы нейропсихологической коррекции

1. Астапов В.М. Коррекционная педагогика с основами нейро- и патопсихологии.- М.: ПЕР СЭ, 2006.
2. Введение в дефектологию с основами нейро- и патопсихологии. - М, Международная Пед. Академия, 1994
3. Зейгарник Б.В., Николаева В.В., Лебединский В.В. (под ред.) Практикум по патопсихологии. - М, из-во Мос. Ун-т, 1987
4. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. в 2- х частях. - М, 2015
5. Менегетти Антонио Введение в онтопсихологию. - Пермь, Хортон Лимитед,1993
6. Практическая нейропсихология. Опыт работы с детьми, испытывающим трудности в обучении Под общей ред. Ж.М. Глозман. - М, Генезис, 2016 г.
7. Скворцов И.А. Детство нервной системы. - М, Тривола, 1995
8. Цветкова Л.С. (под ред.) Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста. - Москва-Воронеж: НПО МОДЭК, 2006

Готовность к школе

1. Айзман Р., Жарова Г., Вартапетова Г., Петрова Е. Детский сад. Готовим ребенка к школе? - М, НЦ ЭНАС, 2006
2. Безруких М., Ефимова С., Круглов Б. Почему учиться трудно? - М, Семья и школа, 1995
3. Нижегородцева Н.В, Шадриков В.Д. Психолого - педагогическая готовность к школе. - ВЛАДОС, 2001
4. Роберт С. Берж, С. Харвард Кауфман Кинетический рисунок семьи. - М, Смысл, 2000

5. Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. – СПб.: Речь, 2007.
6. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. - М, Просвещение, ВЛАДОС, 1995
7. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет Привет Глазки. - М, Генезис, 2005
8. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет Привет Ножки. - М, Генезис, 2005
9. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет Привет Ушки. - М, Генезис, 2005
10. Хухлаева О.В. Лесенка радости. - М, Совершенство, 1998
11. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-4 лет. - М, Генезис, 2007
12. Чистякова М.И. Психогимнастика/ Под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
13. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. - С-П, Детство – Пресс, 2007.

Диагностика и мониторинг

Общие методические вопросы диагностики

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. - М. 1982
2. Левченко И.Ю. Патопсихология: теория и практика. - М., Академия, 2000
3. Семаго Н.Я, Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший возраст. - С-Пб., Речь 2005
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., Академия, 2002
5. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. - М., 2002

Методики

1. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе: пособие для психологов и специалистов коррекционно-развивающего обучения. – М.: Айрис-пресс, 2006.
2. Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. М.: Когито-центр, 2009.
3. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития:. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001
4. Глозман Ж.М., Потанина А. Ю., Соболева А. Е. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. - С-Пб., Питер, 2006.
5. Семаго Н.Я. Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка: Дошкольный и младший школьный возраст Изд. 1-е/ 2-е. - М., Айрис-Пресс, 2007
6. Стребелева Е.А. Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста: Пособие для учителя- дефектолога: Учебное пособие для вузов. - М., Владос, 2008
7. Шевченко С.Г., Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для специалистов коррекционно – развивающего обучения / Под ред. С.Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001.

Методическое обеспечение для организации самостоятельной работы родителей с детьми в домашних условиях

Общие вопросы

1. Баркан А. Рядовые семейных войн, или Как мы создаем проблемы своим детям-М 2009.

2. Борисова, Н.А. Специальная семейная педагогика. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие / Н.А. Борисова, И.А. Букина, И.А. Бучилова; Под. - М.: ВЛАДОС, 2009
3. Бредвей Л., Альберс Х.Б. Ребенок от 3 до 7 лет. Как научить вашего ребенка учиться. – М.: ЮНВЕС, 1997
4. Водовозова, Е.Н. Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания до школьного возраста / Е.Н. Водовозова. - М.: ЛИБРОКОМ, 2012
5. Вологодская, О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! / О.П. Вологодская. - М.: Центрполиграф, 2012.
6. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до шести. – М.: Интор, 1996.
7. Гиппенрейтор Ю.Б. Общаться с ребенком. Как?. – М.: «ЧеРо « и «Сфера», 2001
8. Гиппенрейтор Ю.Б. Опродолжаем общаться с ребенком. Так?. – М.: АСТ «Астрель « ВКТ Владимир, 2008.
9. Дробинская А.О. Скоро в школу: Что нужно знать родителям. - М.: Школьная Пресса, 2005.
10. Зажигина, М.А. Чего не стоит делать родителям, но что они всё равно делают. Родительская библиотека. – М.: Генезис, 3-е изд., 2010.
11. Леус Т.Распространенные родительские заблуждения -М, 2010
12. Микляева, Н.В. Сказкотерапия в ДОУ и семье. Библиотека Воспитателя. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
13. Млодик, И. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему. Родительская библиотека. – М.: Генезис, 4-е изд., 2010
14. Синицына Е. Умные слова: Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – М.: Лист, 1998.
15. Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. - М.: Аркти, 2007.
16. Сурженко, Л. Как вырастить личность. Воспитание без крика и истерик. – Издательство: Питер, 2011
17. Уорд Д. Маленький исследователь. 52 увлекательных занятия на свежем воздухе. - М, 2016.
18. Уотнер П. 150 развивающих игр для детей от трех до шести лет. -М, 2015

Пособия и тетради

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб.: Детство- Пресс, 2007.
2. Бабкина Н. В., Бабкин С. В. Занимательные задачи. Для детей и их родителей. – М.: Айрис, 2006
3. Жукова О. Умные пальчики. Развиваем моторику. 2010.
4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1,- М, Ювенита, 2015
5. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2,- М, Ювенита, 2015
6. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз - ступенька, два - ступенька..., Часть 1, -М, 2015.
7. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., Раз - ступенька, два - ступенька..., Часть 2, -М, 2015.
8. Творим с детьми. 20 мастер-классов в разных техниках -М, 2016
9. Шалаева Г. Большая книга знаний для тех, кто готовится к школе. Математика, чтение и развитие речи, русский язык М, 2009
10. Шалаева Г. Большая книга обучающих и развивающих раскрасок для самых маленьких - М, 2009

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям.

Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию программы в соответствии со ФГОС дошкольного образования.

Статус дошкольники с ЗПР определяется на основании заключения ПМПК, поэтому для такого ребенка определяется специальное финансирование на основании ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными организациями.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5972, и методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования, письмом Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-1408.

Финансовое обеспечение реализации Программы в автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Объём финансового обеспечения реализации Программы включает:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей согласно штатного расписания;
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов,

оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно- пространственной среды (в том числе специальных для детей с ЗПР и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам, отраженными в приложении.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Основные документы

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказом министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования» (зарегистрирован В Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Правительства РФ от 15 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной Деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013, № 30038);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);
- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад №39»;
- Конвенцией ООН о правах ребенка 1980г;
- Конституцией РФ от 12.12 1993. (с изм. и дополнениями);
- Федеральным законом от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (с изм. и доп.);
- Комментариями к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения»;
- Концепцией дошкольного воспитания, 16 июня 1989г. № 7/1;
- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17 июня 2003 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО « от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7;
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций « (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования);
- Письмо Минобразования РФ от17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях « Текст документа по состоянию на июль 2011 года);

- Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье»;
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – режим доступа: http://www.fcpro.ru
2. Министерство образования и науки РФ – режим доступа: http://минобрнауки.рф 3. Российское образование Федеральный портал – режим доступа: http://www.edu.ru/index.php
4. ФГОС – режим доступа: http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14.
5. Российский общеобразовательный портал - режим доступа: http://www.school.edu.ru
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал – режим доступа: http://www.edu.ru/
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет « - режим доступа: www.pedsovet.org
8. Образовательный портал: http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikatcii.html
9. Сайт ФГАУ «ФИРО «: http://www.firo.ru
10. Справочная правовая система «Консультант Плюс»: http://www.consultant.ru

Список литературы

1. Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: Монография. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.

2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. – СПб.: СОЮЗ, 2005.

3. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

4. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

5. Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: Программно- методический комплекс - СПб.: Каро, 2006.

6. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии М., АСТ, Астрель, 2008 г.

7. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М.: Гном-Пресс, 1999.

8. Борякова Н. Ю., Касицына М. А. Коррекционно-педагогическая работа в

детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект). – М.: В. Секачев; ИОИ, 2004.

9. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. - М.: Альфа, 2003.

10. Виник М.О. Задержка психического развития у детей: Методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007

11. Волковская Т. Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей // Коррекционная педагогика. – 2003.– № 2.

12. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. – М.: ДРОФА, 2010.

13. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

14. Дети с временными задержками развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. – М.: Педагогика, 1971.

15. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С. Г. Шевченко, Н. Н. Малофеев, А. О. Дробинская и др.; Под ред. С. Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001.

16. Дробинская А.О. Ребенок задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. - М.: Школьная Пресса, 2005.

17. ДьяченкоО.М., ЛаврентьеваТ.В. Психологические особенности развития дошкольников. - М.: Эксмо, 2000

18. Екжанова Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. – СПб.: Сотис, 2002.

19. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание). – М.: Просвещение, 2003.

20. Екжанова Е.А. Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. СПб.: Каро, 2008

21. Журбина О.А. Краснощекова Н.В. Дети с задержкой психического развития: Подготовка к школе. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007

22. Кисова В.В. , Конева И.А. Практикум по специальной психологии. СПб.: Речь, 2006.

23. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми,

имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003.

24. Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

25. Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.

26. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс].– Режим доступ: http:// fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132

27. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

28. Лебединская К. С. Клинические варианты задержки психического развития // Журнал невропатологии и психиатрии им. С. С. Корсакова. – 1980. – № 3.

29. Лебединская К. С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. К. С. Лебединской. – М., 1982.

30. Майер А. А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах). – М.: Пед. общество России, 2014.

31. Мамайчук И.И Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2008.

32. Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.

33. Марковская И. М. Задержка психического развития. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. - М. Компенс -цент, 1993

34. Марковская И. Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика. – М: Комплекс-центр, 1993.

35. Мастюкова Е.М. т / Под ред. А.Г. Московкиной Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст. - М.: Классике Стиль, 2003.

36. Микляева Н.В. Планирование в современном ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

37. Мустаева Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей

начальной школы, психологов-практиков, родителей. - М.: Аркти, 2005.

38. Нет «необучаемых детей «: Книга о раннем вмешательстве/ Под ред. Е.В. Кожевниковой и Е.В. Клочковой. – СПб.: КАРО, 2007 г.

39. Нечаев М., Романова Г. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. – М.: Перспектива, 2014.

40. Обучение детей с задержкой психического развития: Пособие для учителей / Под ред. В. И. Лубовского. – Смоленск, 1994.

41. Певзнер М. С. Клиническая характеристика детей с задержкой развития // Дефектология. – 1972. – № 3.

42. Педагогическое взаимодействие в детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

43. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

44. Психология детей с задержкой психического развития. Хрестоматия СПб.: Речь, 2003

45. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. – М.: Академия, 2004.

46. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Полиграфсервис, 1998.

47. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2014.

48. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

49. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. - М.: АРКТИ, 2003

50. Слепович Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990.

51. Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика / Под. ред. В.И. Селиверстова. – М.: Владос, 2010.

52. Специальная дошкольная педагогика / Под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Академия, 2001.

53. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. – М.: Академия, 2000.

54. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. – М.: Академия, 2004.

55. Стожарова М. Ю.Формирование психологического здоровья дошкольников. - Ростов-на -Дону.: Феникс, 2007.

56. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановай. – СПб.: КАРО, 2009.

57. Тржесоглава З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте: Пер. с чешск. – М.: Медицина, 1986.

58. Тригер Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. – СПб.: Питер, 2008.

59. Ульенкова У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990.

60. Ульенкова У. В., Лебедева О. В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. Академия, 2007 г.

61. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. - Нижний Новгород, 1999

62. Шевченко С. Г., Тригер Р. Д., Капустина, Г. М. Волкова, И. Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под общ. ред. С. Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кн. 1.

63. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: М: Владос 2001

приложение 1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2020-2021 год
ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

№ п/п	*Образовательная область*	*№ п/п*	*Базовый вид деятельности*	*Средняя группа комбинированной направленности* (4-5 лет)				*Старшая группа комбинированной направленности* (5-6 лет)				*Подготовительная группа комбинированной направленности* (6-7 лет)			
				Норма		*ЗПР*		*Норма*		*ЗПР*		*Норма*		*ЗПР*	
				в нед.	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**
1	**«Социально-коммуникативное развитие»**	1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Реализуется интегративно через все образовательные области при проведении НОД, в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей (В, Д, Л, П,МР, ИФ)*.											
		2	Ребёнок в семье и сообществе												
		3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание												
		4	Формирование основ безопасности												
		5	Коррекционно – развивающие занятия **	-	-	индивидуально		-	-	1 (П)	30 (П)	-	-	1 (П)	30 (П)
2	**«Познавательное развитие»**	1	Формирование элементарных математических представлений	1 (В)	30 (В)	1 (Д)	30 (Д)	1 (В)	30 (В)	2 (Д)	60 (Д)	2 (В)	60 (В)	2 (Д)	60 (Д)
		2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	0,5 (В)	15 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-
		3	Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения	0,5 (В)	15 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-
		4	Развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения	-	-	1 (Д)	30 (Д)	-	-	2 (Д)	60 (Д)	-		2 (Д)	60 (Д)
3	**«Речевое развитие»**	1	Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	1 (В)	30 (В)	1 (Л)	30 (Л)	2 (В)	60 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-
		2	Формирование фонематических процессов	-	-	-	-	-	-	1 (Л)	30 (Л)	-	-	-	-
		3	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	1 (В)	30 (В)	2 (Л)	60 (Л)
		4	Приобщение к художественной литературе	Реализуется интегративно через все образовательные области в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов (В).											

№ п/п	*Образовательная область*	*№ п/п*	*Базовый вид деятельности*	*Средняя группа комбинированной направленности* (4-5 лет)				*Старшая группа комбинированной направленности* (5-6 лет)				*Подготовительная группа комбинированной направленности* (6-7 лет)			
				Норма		*ЗПР*		*Норма*		*ЗПР*		*Норма*		*ЗПР*	
				в нед.	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**

4	**«Художественно-эстетическое развитие»**	1	Приобщение к искусству	Реализуется интегративно при проведении НОД, в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей (В, МР)*.											
		2	Изобразительная деятельность (Лепка)	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-
		3	Художественное творчество (Лепка)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)
		4	Изобразительная деятельность (Декоративная лепка)	-	-	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-
		5	Художественное творчество (Декоративная лепка)	-	-	-	-	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)
		6	Изобразительная деятельность (Аппликация)	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-
		7	Художественное творчество (Аппликация)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)
		8	Изобразительная деятельность (Прикладное творчество)	-	-	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-
		9	Художественное творчество (Прикладное творчество)	-	-	-	-	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	0,5 (В)	15 (В)
		10	Изобразительная деятельность (Рисование)	0,5 (В)	15 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-
		11	Художественное творчество (Рисование)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)
		12	Изобразительная деятельность (Декоративное рисование)	0,5 (В)	15 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-
		13	Художественное творчество (Декоративное рисование)	-	-	0,5 (В)	15 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)	-	-	1 (В)	30 (В)
		14	Музыкальная деятельность	2 (МР)	60 (МР)	2 (МР)	60 (МР)	2 (МР)	60 (МР)	2 (МР)	60 (МР)	2 (МР)	60 (МР)	2 (МР)	60 (МР)
		15	Конструктивно-модельная деятельность	0,5 (В)	15 (В)	0,5 (В)	15 (В)	1 (В)	30 (В)	1 (В)	30 (В)	1 (В)	30 (В)	1 (В)	30 (В)

№ п/п	***Образовательная область***	***№ п/п***	***Базовый вид деятельности***	***Средняя группа комбинированной направленности***				***Старшая группа комбинированной направленности***				***Подготовительная группа комбинированной направленности***			
				(4-5 лет)				**(5-6 лет)**				**(6-7 лет)**			
				Норма		*ЗПР*		*Норма*		*ЗПР*		*Норма*		*ЗПР*	
				в нед.	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**	**в нед.**	**в год**
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**
5	**«Физическое развитие»**	1	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется интегративно при проведении НОД, в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей (В, ИФ)*.											
		2	Физическая культура	3 (ИФ)	90 (ИФ)	3 (ИФ)	90 (ИФ)	3 (ИФ)	90 (ИФ)	3 (ИФ)	90 (ИФ)	3 (ИФ)	90 (ИФ)	3 (ИФ)	90 (ИФ)

*УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ
Д – учитель – дефектолог
Л – учитель-логопед
П – педагог-психолог
В – воспитатель
МР – музыкальный руководитель
ИФ – инструктор по физической культуре

Коррекционно – развивающие занятия с педагогом-психологом проводятся во вторую половину дня:
Средняя группа комбинированной направленности – индивидуально, малыми подгруппами.
Старшая группа комбинированной направленности – индивидуально, малыми подгруппами.
Подготовительная группа комбинированной направленности – индивидуально, подгруппами.

приложение 2

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад №39»
_____А.А. Мойсюк
«01» сентября 2020 г.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в средней группе комбинированной направленности
2020-2021 учебный год

День недели	*Образовательная область*	*Базовый вид деятельности*		*Время проведения*
		Дети с возрастной нормой развития	*Дети с ЗПР*	
Понедельник	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$9^{00} – 9^{20}$**
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** (познавательно-исследовательская деятельность, сенсорное развитие, проектная деятельность, дидактические игры) / **Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (В)*	**Развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (Д)*	**$9^{30} – 9^{50}$**
Вторник	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Музыкальная деятельность** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах) (МР)*****		**$9^{00} – 9^{20}$**
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Формирование элементарных математических представлений** (количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени) (В)*	**Формирование элементарных математических представлений** (Д)*	**$9^{30} – 9^{50}$**
Среда	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$9^{00} – 9^{20}$**
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	**Развитие речи** (Развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) (В)*	**Развитие речи** (Л)*	**$9^{30} – 9^{50}$**
Четверг	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Музыкальная деятельность** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах) (МР)*		**$9^{00} – 9^{20}$**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Лепка / Аппликация** (В)*	**Художественное творчество Лепка / Аппликация** (В)*	**$9^{30} – 9^{50}$**
Пятница	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Рисование/Декоративное рисование** (В)*	**Художественное творчество Рисование/Декоративное рисование** (В)*	**$9^{00} – 9^{20}$**
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$9^{40} – 10^{00}$**

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад №39»
_____А.А. Мойсюк

«01» сентября 2020 г.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в старшей группе комбинированной направленности
2020-2021 учебный год

День недели	*Образовательная область*	*Базовый вид деятельности*		*Время проведения*
		Дети с возрастной нормой развития	*Дети с ЗПР*	
Понедельник	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (В)*	**Развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (Д)*	**$9^{00} – 9^{20}$**
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$10^{15} – 10^{40}$**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Лепка / Декоративная лепка** (В)*	**Художественное творчество Лепка / Декоративная лепка** (В)*	**$15^{20} – 15^{45}$**
Вторник	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Формирование элементарных математических представлений** (количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени) (В)*	**Формирование элементарных математических представлений** (Д)*	**$9^{00} – 9^{20}$**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Музыкальная деятельность** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах) (МР)*		**$10^{15} – 10^{40}$**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Рисование** (предметное, сюжетное рисование) (В)*	**Художественное творчество Рисование** (предметное, сюжетное рисование) (В)*	**$15^{20} – 15^{45}$**
Среда	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	**Развитие речи** (Развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	**Формирование фонематических процессов** (Л)*	**$9^{00} – 9^{20}$**
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$10^{15} – 10^{40}$**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Аппликация/Прикладное творчество** (В)*	**Художественное творчество Аппликация/Прикладное творчество** (В)*	**$15^{20} – 15^{45}$**
Четверг	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	**Развитие речи** (Развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) (В)*	**Формирование элементарных математических представлений** (Д)*	**$9^{00} – 9^{20}$**

	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**10^{25} – 10^{50}**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Декоративное рисование**	**Художественное творчество Декоративное рисование/**	**15^{20} – 15^{45}**
Пятница	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Конструктивно-модельная Деятельность** (В)*	**Развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (Д)*	**9^{00} – 9^{20}**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Музыкальная деятельность** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах) (МР)*		**9^{30} – 9^{55}**
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** (познавательно-исследовательская деятельность, сенсорное развитие, проектная деятельность дидактические игры) (В)*		**15^{20} – 15^{45}**

***УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

Д – учитель – дефектолог

Л – учитель-логопед

П – педагог-психолог

В – воспитатель

МР – музыкальный руководитель

ИФ – инструктор по физической культуре

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад №39»
_____А.А. Мойсюк

«01» сентября 2020 г.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в подготовительной группе комбинированной направленности
2020-2021 учебный год

День недели	*Образовательная область*	*Базовый вид деятельности*		*Время проведения*
		Дети с возрастной нормой развития	*Дети с ЗПР*	
Понедельник	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Лепка / Декоративная лепка** (В)*	**Художественное творчество Лепка / Декоративная лепка** (В)*	**$9^{00} – 9^{30}$**
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения, развитие познавательно-исследовательской деятельности** (познавательно-исследовательская деятельность, сенсорное развитие, проектная деятельность дидактические игры) (В)*	**Развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (Д)*	**$9^{40} – 10^{10}$**
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$10^{40} – 11^{10}$**
Вторник	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Рисование** (предметное, сюжетное рисование) (В)*	**Художественное творчество Рисование** (предметное, сюжетное рисование) (В)*	**$9^{00} – 9^{30}$**
	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Формирование элементарных математических представлений** (количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени) (В)*	**Формирование элементарных математических представлений** (Д)*	**$9^{40} – 10^{10}$**
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$10^{50} – 11^{20}$**
Среда	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Аппликация/Прикладное творчество** (работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с природным материалом) (В)*	**Художественное творчество Аппликация/Прикладное творчество** (работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с природным материалом) (В)*	**$9^{00} – 9^{30}$**
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	**Развитие речи** (Развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) (В)*	**Обучение грамоте** (Л)*	**$9^{40} – 10^{10}$**
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Физическая культура** (основные виды движений, подвижные игры) (ИФ)*		**$10^{40} – 11^{10}$**
Четверг	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Изобразительная деятельность. Декоративное рисование** (В)*	**Художественное творчество Декоративное рисование** (В)*	**$9^{00} – 9^{30}$**

	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	**Формирование элементарных математических представлений** (количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени) (В)*	**Формирование элементарных математических представлений** (Д)*	**9^{40} – 10^{10}**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Музыкальная деятельность** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах) (МР)*		**10^{20} – 10^{50}**
Пятница	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Конструктивно-модельная деятельность** (В)*	**Развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, сезонные наблюдения** (Д)*	**9^{00} – 9^{30}**
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	**Подготовка к обучению грамоте** (В)*		**9^{40} – 10^{10}**
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	**Музыкальная деятельность** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах) (МР)*		**10^{20} – 10^{50}**
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		**Обучение грамоте** (Л)*	**15^{20} – 15^{50}**

***УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

Д – учитель – дефектолог

Л – учитель-логопед

П – педагог-психолог

В – воспитатель

МР – музыкальный руководитель

ИФ – инструктор по физической культуре

Приложение 3

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Месяц	*Неделя*	*Тема*	*Цель*	*Планируемые результаты*		*Учебно-методический комплект*
				НОРМА	**ЗПР**	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
СЕНТЯБРЬ	I - IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.	Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.			
ОКТЯБРЬ	I	«Осень»	-Формировать позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться; воспитание КГН. -Закреплять знания о временах года; систематизировать представления об осени, отличительных признаках осени, закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах в природе. Развивать временные	-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, -Умеют замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливают простейшие связи между явлениями живой и неживой	-Адекватно воспринимает окружающие предметы и явления, знаком с трудом взрослых и уважает их труд. -Умеет изготавливать поделки из природных материалов. Умеет создавать творческие работы по данной теме. -Умеет применять поделки в игре. -Пополнен словарный запас (существительных, прилагательных, глаголов и наречий) по данной теме. Умеет изменять слова по родам, числам, падежам. Умеет вести диалог по данной теме. -Умеет подбирать иллюстрации к прочитанному тексту. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»

			представления. - Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар. -Расширять и активизировать словарь (предметный: осень, трава, цветы, листья, лужи, деревья, дождь, небо, тучи; глагольный (слова-действия): наступить, прийти, капать, опадать, желтеть, вянуть, идти (дождь) по данной теме; формировать навык словоизменения и словообразования.	природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Участвуют в сборе семян растений. - Ребенок обладает развитым воображением. - Умеет внимательно слушать литературные произведения.		6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Пораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	II	«Овощи. Огород»	-Закрепить и уточнить представления детей об овощах, учить различать овощи по вкусу, на ощупь, учить составлять рассказ описание. Развитие логического мышления. -Учить понимать значения итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «сколько». -Расширение и активизация словаря по теме (предметный:	-Дети имеют представление об овощах, умеют различать их по характерным признакам. -Умеют считать до 3, обозначать количество цифрой. -Использует в речи обобщающее слово «овощи». Развиты навыки словоизменения и словообразования по теме. -Использует поделки в сюжетно-	-Дети имеют представление об овощах, умеют различать их по характерным признакам. -У детей сформировано представление о круге; -знают, что круги могут быть разных цветов и размеров. Умеют обследовать фигуры путём обведения их по контуру пальцев и «пробующих» действий. -Пополнен словарный запас (существительных, прилагательных, глаголов и наречий) по данной теме. Умеет изменять слова по родам, числам, падежам. Умеет вести диалог по данной теме. - Участвуют в театрализованной постановке сказки «Репка». - В художественно –эстетическом	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие

			капуста, морковь, огурец, картофель, помидор, редис, лук; глагольный: мыть, чистить, срывать, срезать, выкапывать, варить, выдёргивать; признаков: спелый, кислый, грязный, сочный, зелёный, свежий, круглый). Формировать навык словоизменения и словообразования.	ролевой игре «Магазин» и.т.д.	развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	III	«Фрукты. Сад»	-Закрепить и уточнить представления детей о фруктах, учить составлять загадки-описания фруктов, закрепить понятие «фрукты». Развитие сенсорного восприятия формы и цвета, группировка предметов по определённому признаку. -Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) и обозначать результаты сравнения словами. -Развивать внимание, память, общую и мелкую	-Дети имеют представление о фруктах, умеют различать их по характерным признакам, сформировано восприятие формы и цвета, умеют группировать по признакам. -Сформировано понятие величины. Введены в речь детей выражение «множество», состоящее из разных по качеству элементов. - Использует в речи	- Знакомы с цветом как одним из свойств предмета. Умеют находить и называть жёлтый и красный цвета; сравнивать предметы по цвету, находить желтые и красные предметы на основе практических действий; выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения). -Развитие слухового внимания, слуховой ориентации при -У детей сформирован навык образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных ед.ч. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С.

			моторику. -Развитие слухового внимания, слуховой ориентации при - Формирования навыка образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных ед.ч. Знакомство с неречевыми звуками. Расширение и активизация словаря по теме (предметный: яблоко, груша, апельсин, лимон, банан, вишня; глагольный: мыть, срывать, срезать, , варить, есть; признаков: спелый, кислый, сладкий, вкусный, сочный). Формировать навык словоизменения и словообразования.	обобщающее слово «фрукты». Развиты навыки словоизменения и словообразования по теме. -Играют в сюжетно-ролевую игру «Магазин», «Садовник» и.т.д.		«Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	Дифференциация «Овощи - Фрукты»	-Закреплять умение различать овощи и фрукты; составлять рассказы по опорным картинкам. Развивать общую и мелкую моторику. Развитие сенсорного восприятия формы и цвета, группировка предметов по определённому признаку. Воспитывать бережное отношение к	-Дифференцируют овощи и фрукты, независимо от их размера и цвета. -Имеют представление о пользе природных витаминов. -Считают в пределах 3, обозначают итоговое число. Различают и называют	-Умеют отгадывать загадки по описанию. -Умеют определять пространственное направление от себя (право/ лево, вверху/внизу/впереди/сзади). - Сформированы навыки согласования притяжательных местоимений *мой, мое, моя* с именами существительными. Знают русскую-народную песенку «Тень-тень-потетень». - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

			природе. Развивать память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза. -Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «сколько». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигур, независимо от их размера. - Формировать навыки согласования притяжательных местоимений *мой, мое, моя* с именами существительными, развивать связанное высказывание. Заучивание русско-народной песенки «Тень-тень-потетень». Активизировать словарь по данной теме. -Учить лепить овощи и фрукты. -Учить составлять из полосок бумаги элементы народного орнамента.	геометрические фигуры. -Использует в речи обобщающие слова «фрукты, овощи». Развиты навыки словоизменения и словообразования по теме. -Играют в сюжетно-ролевую игру «Магазин», «Садовник» и.т.д.		4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

НОЯБРЬ	I	«Одежда»	-Знакомим с предметами одежды, с их назначением и функциями (для дома, для улицы, для мальчиков и девочек). Формируем умение рассматривать, показывать и называть одежду (на себе, в шкафу), находить свою одежду среди чужой. - Продолжать учить считать в пределах 3,познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «сколько», «Который по счёту». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы и обозначать словами. Познакомить с прямоугольником. - Развивать слуховое внимание, определение силы звучания. Расширить и активизировать словарь по теме «Одежда» (предметный: футболка. Шапка, шуба, брюки. Кофта, носки, рубашка, платье; глагольный: надеть (на себя), снять, застегнуть, завязать, потирать, погладить, беречь; признаков:	-Имеют представление об одежде, владеют обобщением. Классифицируют одежду по различным признакам. -Знают и называют прямоугольник на основе сравнения его с квадратом. - Использует в речи обобщающие слова «одежда». Развиты навыки словоизменения и словообразования по теме. -Играют в сюжетно-ролевую игру «Магазин одежды», и.т.д.	-Имеют представление об одежде, владеют обобщением. Классифицируют одежду по различным признакам. -Имеют представления о свойствах предметов: цвете (красный, жёлтый, зелёный), форме (круг), размере (одинаковые по размеру – разные) -Используют в речи предлоги в, на, под. -Используют в речи навык изменения существительных ед. и мн.ч. И.п. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

			красивая, новая, грязная, чистая, тёплая, лёгкая, нарядная, верхняя). Развивать навык изменения существительных ед. и мн.ч. И.п. Формировать навык составления предложений по картинке.			
	II	«Обувь»	Расширяем представления детей об обуви, ее назначении (для дома, для улицы, для мальчиков и девочек); о месте хранения обуви. Обеспечить запоминание обобщающего понятия «обувь». Формировать представление об обуви в соответствии с временами года (зимняя, летняя, весенняя, осенняя). Обогащать и уточнять словарь по теме. Закрепить знания о видах обуви. Упражнять в составлении рассказа - описания. -Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4 . Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с	-Имеют представление об обуви, владеют обобщением. Классифицируют обувь по различным признакам. -Умеют сравнивать две группы предметов, считают в пределах 4. - Звуковая культура речи сформирована. Различают слова на заданный звук. Играют в сюжетно-ролевую игру «Магазин обуви». -Используют различные приёмы лепки.	- Имеют представление об обуви, владеют обобщением. Классифицируют обувь по различным признакам. -Знают число и цифру 1 с помощью различных анализаторов. Умеют обводить цифру 1 по контуру. Определяют право, лево в окружающем пространстве. -Сформирован навык образования Р.п. имени существительного мн.ч., навык образования относительных прилагательных, навык согласования слов в словосочетаниях. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина

			квадратом. -ЗКР: звук Ц. Упражнять в произношении звука Ц (изолированно, в слогах, в словах). Учить различать слова начинающиеся на звук Ц. Расширить и активизировать словарь по теме «Обувь» (предметный: сапоги, туфли, ботинки, босоножки. Кроссовки, тапочки, кеды, валенки; глагольный: надеть (на себя), снять, застегнуть, расстегнуть, завязать, промочить, беречь, мыть чистить; признаков: красивая, новая, старая. грязная , чистая, тёплая, рваная, нарядная, кожанная). -Продолжать учить детей лепить из пластилина.			В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	III	«Наше тело. Гигиена»	-Добиться усвоения знаний об основных частях тела человека, их назначении. Обеспечить развитие умения ориентироваться в схеме собственного тела, различать правую и левую стороны. Обеспечить развитие культурно – гигиенических навыков. Формировать представление о	-Имеют представление о частях тела человека и их назначении, ориентируются в схеме собственного тела. КГН сформированы. -Умеют считать в пределах 4. Умеют отвечать на вопросы. Знают и различают геометрические	- Имеют представление о частях тела человека и их назначении, ориентируются в схеме собственного тела. - Имеют представление о цвете, как одном из свойств предмета. Различают и называют основные цвета (красный, жёлтый, зелёный); сравнивают предметы по цвету, находят одинаковые по цвету. -Узнают по голосу своих сверстников. Владеют навыком образования ед.ч. имен существительных. Согласуют личные местоимения с именами	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А.

			здоровом образе жизни, осознанное отношение к своему здоровью. -Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «сколько», «который по счёту», «на котором месте». Упражнять в умении различать и называть различные геометрические фигуры. Раскрыть значение понятий «быстро-медленно». -Формировать навыки диалогической речи. Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Учить понимать и использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса. Вслушиваться в звучании слов, выделять в словах заданный звук. Расширить и активизировать словарь по теме «Наше тело» (предметный: голова, шея, руки, уши, ноги, грудь, живот, спина, плечи, пальцы рук, лоб . нос, туловище, брови, зубы, язык; глагольный: слушать, смотреть, дышать, нюхать, пить,	фигуры. - Развиты навыки словоизменения и словообразования по теме. -Играют в сюжетно-ролевую игру «Больница», «Поликлиника», «Аптека» и.т.д.	существительными. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	«Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

			есть, брать, держать, умываться; признаков: короткие, весёлый, грустный, длинные, худой). -Учить складывать изображение сказочного героя из частей тела, правильно наклеивать их на лист бумаги. Учить передавать в рисунке образ маленького человечка.			
	IV	«Игрушки»	-Систематизация знаний об игрушках, развитие умения узнавать предметы по описанию. Обогащать и уточнять словарь детей по теме, развивать непроизвольную память, мышление, внимание, процессы анализа и синтеза. - Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Отвечать на вопрос «сколько». Закрепить представление о последовательности частей суток. Упражнять в различении геометрических фигур. -Учить описывать предмет, не называя его. Развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них.	-Владеют обобщением по теме. Узнают предметы по описанию. -Считают до 5. Знают о последовательности частей суток. Различают геометрические фигуры. -Диалогическая форма речи развита. Словарный запас сформирован. -Правильно располагают изображение в соответствии с размером листа. Освоили рисование поролоновой губкой.	- Владеют обобщением по теме. Узнают предметы по описанию. -Знакомы с образованием числа 2; Называют, обозначают цифрой, соотносят число два с количеством и цифрой. - Узнавание слова на слух в ряду других: далёкие слова (муха, паук, утка, вата). Сформированы навыки образования уменьшительно-ласкательной формы имен существительных ед.ч., навыки согласования личных местоимений с именами существительными. -В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-

			Продолжать знакомить с термином «слово». Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: машина, кубики, ведро, лопатка, совок, зайка, собачка, барабан, кукла; глагольный: играть, бросать, катать, ловить, купать, стирать, мыть, надувать, разбирать, убирать; признаков: деревянный, меховой, плюшевый). - Познакомить детей с новым способом нетрадиционного рисования. Учить передавать в рисунке образ знакомой игрушки.			нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
ДЕКАБРЬ	I	«Домашние птицы»	-Уточнить и расширить представления о внешнем виде домашних птиц, о том, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям. Названия домашних птиц (петух, курица, индюк, гусь, утка). Описание внешнего вида, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. - Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы	-Сформированы представления о внешнем виде домашних птиц, о том, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям. Знают названия, описание внешнего вида, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. -Считают до 5, отвечают на поставленные вопросы, сравнивают	- Сформированы представления о внешнем виде домашних птиц, о том, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям. Знают названия, описание внешнего вида, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. -Умеют сравнивать предметы по размеру (большой-маленький, одинаковые по размеру. -Узнают слова на слух в ряду других: сходные слова (молоток, колобок, молоко, долото); образуют уменьшительно-ласкательной формы имен существительных ед.числа.; расширен и активизирован словарь по теме. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С.

			«Сколько?», «Который по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. -учить пересказывать рассказ; учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: утка, гусь, индюк, курица, петух, хвост, лапки, голова, глаза, туловище, крылья, перья; глагольный: клевать, летать, плавать, гогочет, крякает, кукарекает, кудахчет; признаки: красивый, задиристый, большой, маленький, жёлтый, разноцветный.	предметы по двум признакам и обозначают результаты сравнения словом; ориентируются в пространстве. - Умеют составлять пересказ; сравнивают объекты на картинках по двум признакам, подбирают определения, антонимы; согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе. Умеют подбирать слова, сходные и различные по звучанию. - Сформированы навыки работы с карандашом, кистью.	дифференцированный подход.	«Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

			-Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой, полусухой кисти; доводить предмет до нужного образца при помощи кисточки.			
	II	«Зима»	-Систематизировать знания о зиме. Закреплять названия зимних месяцев. Сравнение зимы и лета. - Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины, обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур. - Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	-Знают приметы зимы, различают времена года. -Называют геометрические фигуры (шар, куб, круг, квадрат). -Умеют анализировать и понимают содержание стихотворения. -Умеют аккуратно и ровно наклеивать элементы аппликации.	- Знают приметы зимы. - Умеют называть цифру 2, обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой. - Узнают слова на слух в ряду других: с постепенным отниманием или наращением звуков (дудочки, удочки, краны, раны, рот, крот); сформированы навык изменения имен существительных по падежам, развиты зрительное восприятие, память, мышление; умеют отвечать полным ответом на вопрос. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание

			Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: зима, мороз, лёд, снежинка, лыжи, снежки; глагольный: скользить, сверкать и.т.д., признаки: морозная, пушистый, блестящий, и.т.д.). -Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос.			дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	III	«Дикие птицы»	-Расширять и обогащать знания детей о зимующих птицах. Наблюдения за отличительными признаками птиц: окраска перьев, способ передвижения, чем питаются. - Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?, «Который по счёту?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. - Показать детям артикуляцию звука ш, учить чётко произносить	-Сформированы представления о зимующих птицах; умеют выделять отличительные признаки. -Знакомы с геометрической фигурой (цилиндр); сравнивают предметы по трём признакам. -Знакомы с артикуляцией звука, умеют чётко его произносить, различают слова. -Владеют различными приёмами лепки.	-Сформированы представления о зимующих птицах; умеют выделять отличительные признаки. - Умеют сравнивать количество (одинаковое) и размер предметов путём наложения. -Умеют составлять рассказ-описание дикой птицы с опорой на картинно-графической план; - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

			звук (изолированно, в словах, в слогах); различать слова со звуком ш. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: ворона, голубь, сорока, синицу, ласточка, кормушка; глагольный: летать, клевать, трещать, чирикать и.т.д.; признаков: дикие, юркий, зимующие, перелётные и.т.д. - Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку.			7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	«Новый год»	-Закрепить знания детей о празднике «Новый год» и новогодних традициях. Закрепить знания детей о праздновании Нового года в семье. -Упражнять в счете и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о	-Знают о празднике «Новый год» и новогодних традициях (украшение ёлки, отличительные признаки елочных игрушек). -Сформированы временные представления. -Умеют составлять рассказы по картинке. -Умеют аккуратно накладывать одну	- Знают о празднике «Новый год» и новогодних традициях. -Сформировано представление о квадрате; показать, что квадраты могут быть разных цветов и размеров; умеют обследовать фигуры путём обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий. -Узнавание слова на слух в ряду других слов, различающихся одним-двумя звуками (мак, рак, бак, так, ток; рот, кот, кок, сок, бок, бот; миска, мишка, шишка, пышка, вышка, мышка); умеют отгадывать загадки с опорой на картинки; составляют предложения по картинке.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду.

			последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. - Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: праздник, ёлка, гирлянда, маска, хоровод и.т.д.; глагольный: веселиться, водить хоровод, встречать, наряжать и.т.д.; признаки: новогодний, радостный, праздничный, нарядная, разноцветный, пушистая, ёлочная и.т.д.). - Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.	краску на другую.	- В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
ЯНВАРЬ	II	«Зимние забавы»	-Закрепить знания о зимних забавах, зимних видах спорта, играх на свежем воздухе.	-Знают о зимних забавах, зимних видах спорта, играх на свежем воздухе.	- Знают о зимних забавах, зимних видах спорта, играх на свежем воздухе. -Учить детей сравнивать два предмета,	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников».

			Продолжать ознакомление детей с зимними явлениями в природе. -Упражнять в счете в пределах 5, уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать 3 предмета по величине, обозначать результаты словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный - Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: коньки, лыжи, сани, крепость и.т.д.; глагольный: кататься, падать, лепить, веселиться и.т..; признаки: быстро, весело, шумно, крепкая и.т.д.). - Закреплять умение детей передавать в лепке	-Сформированы пространственные представления; умеют сравнивать предметы по величине. -Умеют составлять рассказ по картине и по плану; подбирают определение к заданным словам; выделяют звук в слове, подбирают слова на заданный звук. -Умеют передавать в лепке величину частей предметов.	контрастных по высоте, пользуясь приёмом приложения; обозначать результаты сравнения словами: выше, ниже, высокий, низкий. -Узнают слова на слух в ряду других слов, различающихся одним-двумя звуками; сформирован навык составления предложений по картинке; знают артикуляцию звука –А. Фонематическое восприятие на стадии формирования. Навык подбора глаголов к именам существительным на стадии формирования. - В художественно –эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

			предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.			
	III	«Дикие животные»	-Уточнить и расширить представления о внешнем виде диких животных, о том, чем питаются, где живут, об их повадках; закрепить знания об их детенышах. Обеспечить запоминание обобщающего понятия «дикие животные». Расширить знания детей о жизни диких животных зимой. - Упражнять в счете звуков в пределах 5, уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать 3 предмета по величине, обозначать результаты словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. -Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги в, на,	-Владеют обобщениями; образуют названия детёнышей животных, знают о их жизни и повадках. - Умеют сравнивать 3 предмета по величине; составляют описательные рассказы; используют в речи предлоги в, на, под, между. Умеют выделять заданный звук, подбирать картинки . - Умеют рисовать деревья. Сформированы навыки рисования кистью.	-Навыки обобщения, образования названий детёнышей на стадии формирования. -Владеют навыками пересчёта предметов, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов на стадии формирования. Умеют считать до трёх, называть числительные по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо. - Знают о правильной артикуляции звука – У; фонематическое восприятие на стадии формирования; употребляют существительные ед.ч. в Р.п. и Д.п. без предлога. - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование

			под, между; закреплять умение образовывать наименования детёнышей животных. Закреплять правильное произношение звука Ж в словах, фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: медведь, волк, лиса, заяц, ёж, белка, иголки, хвост и.т.д.; глагольный: догонять, прыгать, скакать, охотиться, спасаться; признаки: сильный, слабый, опасный, трусливый, хитрая, ловкая и.т.д.) -Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь.			элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	«Домашние животные»	-Формировать представление о домашних животных: внешний вид, повадки, пища, какую пользу приносят людям, забота	-Сформировано представление о домашних животных; владеют обобщениями. -Знают значение	- Сформировано представление о домашних животных и их детёнышах. -Умеют сравнивать количество предметов путём приложения. -Знают артикуляцию звука И; фонематическое восприятие на стадии	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по

			человека о домашних животных. Закрепить знания об их детенышах. Закрепить умение детей различать диких и домашних животных. - Учить в счёте предметов на ощупь в пределах 5; объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). -Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: корова, лошадь, собака, кошка, свинья, жеребенок, теленок, котенок, шенок и.т.д.; глагольный: доить, ухаживать, кормить, бодать, лаять, мяукать, мычать, хрюкать,и.т.д.; признаки: злая, рогатая, домашняяи.т.д.) -Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников	слов вчера, сегодня, завтра, слева, справа, налево, направо. - Умеют составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. -Сформированы навыки образования одной фигуры из друой.	формирования; образуют названия детенышей домашних животных; употребляют существительные единственного числа в дательном падеже без предлога. - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

			и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.			
ФЕВРАЛЬ	I	«Профессии»	-Обогащать знания о профессиях; уточнять и расширять представления о труде и профессиях взрослых. - Продолжать учить счёту предметов в пределах 5 на ощупь. Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. -Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: повар, учитель, врач, пожарный, продавец, строитель, воспитатель, почтальон полицейский, и.т.д.; глагольный: готовить, учить, лечить, тушить, продавать, покупать, строить, воспитывать, защищать;	-Имеют представление о профессиях. - Считают в пределах 5; сравнивают 3 предмета по ширине, раскладывают их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначают результаты словами. -Лексический запас по теме сформирован. -Знакомы с основными элементами росписи.	- Имеют представление о профессиях. - Имеют представление о числе и цифре 3; называют и обозначают цифрой, соотносят число 3 с количеством и цифрой. -Знают правильную артикуляцию звука -О; фонематическое восприятие на стадии формирования; образуют имена существительные мн.ч. в И.п и ед.ч. в Д.п.; согласование слов в предложении на стадии формирования. - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических

			признаки: добрый, заботливый, храбрый, воспитанный и.т.д.). -Учить рисовать основные элементы росписи. Продолжать развивать навык рисования кончиком кисти.			представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	II	«Наша армия»	-Формировать представление о празднике «День защитников Отечества». - Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами -Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: лётчик, матрос, солдат, самолёт, офицер, боец, защитник, Россия; глагольный: защищать, служить, охранять, управлять и.т.д.;	-Сформированы представления о празднике «День защитников Отечества». - Умеют сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. - Правильно произносят звук Ч, выделяют его в словах. Лексический запас по теме сформирован. -Умеют составлять изображение из деталей.	- Сформированы представления о празднике «День защитников Отечества». - Умеют сравнивать два предмета, контрастных по высоте, пользуясь приёмом приложения; обозначают результаты сравнения словами. - Знают правильную артикуляцию звука- Э; фонематическое восприятие на стадии формирования; образуют мн.ч. имен существительных в Именительном падеже; навык образования Т.п. имен существительных ед.ч. на стадии формирования. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина

			признаков: сильный, ловкий, военный, отважный). - Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы, учить плавно срезать углы.			В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	III	«Комнатные растения»	-Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. -Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. - Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: растение, фиалка, герань, бегония, фикус, кактус, корень, стебель, листья, бутон, отросток и.т.д.)	-Сформированы представления о комнатных растениях; -Умеют воспроизводить указанное количество движений; умеют называть и различать знакомые геометрические фигуры; знают о частях суток и их последовательности. - Лексический запас по теме сформирован. -В рисовании используют разнообразные формообразующие движения.	-Сформированы представления о комнатных растениях. -Умеют сравнивать два предмета по ширине способом наложения; определяют указанные признаки предметов словами. -Знают правильную артикуляцию звуков- П, Пь; фонематическое восприятие на стадии формирования; употребляют в речи предлоги –на; -под; согласование слов в предложении на стадии формирования. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание

			глагольный: сажать, поливать, рыхлить. Распускаться, вянуть, ухаживать и т д. признаки: комнатный, яркий, красивый ароматный, цветущий и. т .д.) - Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.			дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	«Мамин праздник»	-Формировать представление о значении праздника «8 марта», уважительного отношения к мамам и бабушкам, сёстрам и девочкам. -Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. -Рассказать детям о том, как принято встречать гостей. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: месяц март, праздник, тюльпан, сюрприз, подснежник, мимоза	-Имеют представление о празднике. -Выполняют инструкцию педагога (считают, двигаются в заданном направлении). - Лексический запас по теме сформирован. -Навыки коллективного творчества на стадии формирования.	-Имеют представление о празднике. -Умеют различать и правильно называть квадрат и треугольник, называть фигуры (треугольник и квадрат); ориентировка в сторонах собственного тела на стадии формирования; умеют обводить контуры фигур, прослеживая взглядом за движением руки. - Знают правильную артикуляцию звуков- Б, Бь; фонематическое восприятие на стадии формирования; навыки подбора имён прилагательных к именам существительным, согласования глаголов 1-го, 2-го и 3-го лица ед.ч. и мн.ч. с местоимениями «я, ты, вы, он, она, они» на стадии формирования. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности.

			и.т.д.; глагольный: любить, поздравлять, отмечать, заботиться, уважать и.т.д.; признаки: родная, любимая, праздничный, заботливый и.т.д.). - Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по разному, формировать навыки коллективного творчества.			Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
МАРТ	I	«Семья»	- Расширять представления детей о составе семьи, родственных связях. Учить детей быть внимательными к близким людям, заботиться о них, формировать чувство гордости за свою семью, воспитывать уважение к старшим людям. Приобщать к общепринятым нормам и правилам поведения. - Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше,	- Знания о семье сформированы. -Умеют сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. -Лексический запас по теме сформирован. -Навык работы с ножницами и клеем сформирован.	- Знания о семье сформированы. - Навыки пересчёта предметов, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов на стадии формирования. Умеют считать до 4, называют числительные по порядку, правильно соотносят числительные с предметами, указывая на предметы по порядку, соотносят последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимают, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считают и раскладывают предметы правой рукой слева направо. - Знают правильную артикуляцию звуков - М, Мь; фонематическое восприятие на стадии формирования; понимание и составление сложных логико-грамматических конструкций на стадии формирования; навык составления предложений по картинке сформирован. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»

			самый маленький, больше. -Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: брат, сестра, внук, внучка и.т.д.; глагольный: заботиться, готовить, работать, помогать и.т.д.; признаки: молодая, старая, дружная и.т.д). -Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение.			8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	II	«Посуда»	-Закрепить название и назначение отдельных предметов посуды, учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду. -Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать 3 предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении находить игрушки, одинаковые по цвету или величине.	- Имеют представление о посуде; навыки обобщения сформированы. - Умеют сравнивать 3 предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. -Лексический запас по теме сформирован. -Умеют составлять несложный узор.	- Имеют представление о посуде; навыки обобщения сформированы. - Понятия спереди, сзади (перед, за) сформированы; использование в речи слов слева, справа на стадии формирования. - Знают правильную артикуляцию звуков - Ф, Фь; фонематическое восприятие на стадии формирования; - Понимают значение предлогов: -на, -в, -из; понимание предлогов -под, -с, - из-под на стадии формирования; навык согласования имен прилагательных с именами существительными на стадии формирования. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

			-упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. -Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: тарелка, чашка, блюдце, кастрюля, сковорода, чайник и.т.д.; глагольный: накрывать, убирать, мыть, чистить и.т.д; признаки: сильный, слабый, опасный, трусливый, хитрая, ловкая и.т.д.) - Продолжать учить рисовать кончиком кисти, составлять несложный узор. Закреплять знание техники работы с красками. Воспитывать чувство цвета, композиции.			7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	III	«Мебель»	-Уточнить и расширить представления об основных видах мебели. -Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	-Представление об основных видах мебели сформировано. - Умеют показывать независимость результата счёта от расстояния между предметами; умеют сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и	- Представление об основных видах мебели сформировано. -Представление о понятиях длинный – короткий, длиннее короче сформировано. -Знают правильную артикуляцию звуков -В, Вь; фонематическое восприятие на стадии формирования; образуют уменьшительно-ласкательные формы имен существительных; составляют предложения по картинке. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А.

			обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: шар, куб. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: стол, шкаф, кровать, скамейка, диван, стол, тумбочка и.т.д.; глагольный: расставлять, передвигать, протирать, застилать и.т.д.; признаки: мягкая, удобная, жёсткая, деревянная и.т.д.) - Продолжать учить детей работать с ножницами, закреплять умение резать по прямой. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; умеют различать и называть геометрические фигуры: шар, куб. - Лексический запас по теме сформирован. -Навык работы с ножницами и клеем сформирован.		«Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	«Дом и его части»	Формирование представления о жилище человека, его частях (назначении и функции комнат в доме: кухня, ванная, спальня). - Закреплять представления о том, что результат счёта не	- Представления о жилище человека, его частях сформировано. - Представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами	- Представления о жилище человека, его частях сформировано. - Навыки пересчёта предметов, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов на стадии формирования. Умеют считать до 4, называют числительные по порядку, правильно соотносят числительные с предметами.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной

			зависит от расстояния между предметами. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. - Придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: этаж, подъезд, балкон, окно, лестница, перила и.т.д.; глагольный: строить, открывать, закрывать, подниматься, спускаться и.т.д.; догонять, прыгать, скакать, охотиться, спасаться; признаки: высокий, низкий, одноэтажный и.т.д.) -Продолжать учить составлять сюжетную композицию; учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника.	сформирован; умеют двигаться в заданном направлении. Знают геометрическую фигуру (цилиндр). - Лексический запас по теме сформирован. - Умеют рисовать предметы разного размера и формы.	-Знают правильную артикуляцию звуков- К, Кь; фонематическое восприятие на стадии формирования; образование имен существительных мн.ч. в Р.п. на стадии формирования. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
АПРЕЛЬ	I	«Транспорт» (наземный, профессии на транспорте)	- Обобщить знания о профессиях людей, работающих на машинах, облегчающих труд людей. -Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.	- Имеют представление о транспорте и профессиях на нём; владеют обобщающим понятием «транспорт». -Пространственные представления	-Имеют представление о транспорте и профессиях на нём. - Знают о числе и цифре 4; умеют называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой. - Умеют правильно произносить звуки - Г, Гь; фонематическое восприятие на стадии формирование; умеют составлять предложения с	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с

			-Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы Р.п. мн.ч. существительных. Закреплять представления о значении терминов «Слово», «Звук», учить самостоятельно подбирать слова со звуком С . Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: дорога, кузов, мотор, вертолёт, поезд и.т.д.; глагольный : ехать, ломать, чинить, управлять и.т.д; признаки: наземный, быстрый, пассажирский и.т.д.) -Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	сформированы; -Знают и различают термины «Слово», «Звук»; подбирают картинки на заданный звук. Лексический запас по теме сформирован. - Навык работы с ножницами и клеем сформирован.	противительным союзом «А». -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

	II	«Транспорт» (водный, воздушный, профессии на транспорте)	-Формирование представления о воздушном и водном транспорте, о людях, работающих на воздушном транспорте. -Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», и т.д. совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток. -Упражнять детей в правильном произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль. Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: вертолёт, самолёт, лодка, мотор, катер и.т.д.; глагольный: летать,	- Представление о воздушном и водном транспорте сформировано. -Навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5 сформированы; умеют сравнивать предметы по величине, раскладывать их в заданной последовательности. Умеют устанавливать последовательность частей суток. -Лексический запас по теме сформирован. Фонематическое восприятие сформировано. -Навыки лепки сформированы.	- Представление о воздушном и водном транспорте сформировано. -Умеют устанавливать наличие и отсутствие предметов; равенство и неравенство количества предметов. -Правильно произносят звуки - Х, Хь; фонематическое восприятие на стадии формирования; умеют составлять предложения по сюжетным картинкам и вопросам; правильно употребляют предлоги -на, -в, -к, -от, -около,- по. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».

			плыть, чинить, управлять и.т.д; признаки: воздушный, водный, быстрый, пассажирский и.т.д.) -Учить детей лепить самолёт, используя уже знакомые приёмы лепки с использованием дополнительного материала (крылья).			
	III	«Весна»	-Расширить представления о весне, закрепить знания о приметах весны. - Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. - Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: капель, солнце, лужи, ручьи, почки, листочки, подснежник, сосульки и.т.д.; глагольный: наступить, прийти, прилетать, журчать, таять и.т.д.; признаки: тёплая, холодная, весёлые и.т.д.) (капель, снег рыхлый, ярче светит солнце, звонче поют птицы). -Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей,	- Представления о весне сформированы, знают приметы весны. - Соотносят форму предметов с геометрическими фигурами. Сравнивают предметы по цвету, форме, величине. -Лексический запас по теме сформирован. -Умеют составлять задуманный предмет из частей.	- Представления о весне сформированы, знают приметы весны. - Пересчитывают предметы, воспринимают количество с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Умеют считать до5; называют числительные по порядку; правильно соотносят числительные с предметами, указывая на предметы по порядку; соотносят последнее числительное со всей пересчитанной группой и понимают, что оно обозначает общее количество предметов в группе. -Правильно произносят звуки - Т, Ть; фонематическое восприятие на стадии формирования; правильно употребляют предлоги –на, -с; согласовывают слов в предложении. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников»

			отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомные лист в нужном месте.			9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	«Деревья»	-Формирование представления о деревьях, об их характерных особенностях и строении. -Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: самый большой, меньше и т.д. совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими	- Представление о деревьях, об их характерных особенностях и строении сформировано. - Умеют сравнивать предметы по величине, раскладывать их в заданной последовательности, обозначать результаты словами; -Сформированы умения ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления -Лексический запас по теме сформирован. -Навыки рельефной лепки сформированы.	-Представление о деревьях, об их характерных особенностях и строении сформировано. - Знают о числе и цифре 5; называют и обозначают цифрой, соотносят число 5 с количеством и цифрой. -Правильно произносят звуки-Д, Дь; фонематическое восприятие на стадии формирования; образуют относительные прилагательные, имен существительных ед.ч. в Р.п. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание

			словами. -Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: почки, берёза, рябина, клён, тополь, ель, и.т.д.; глагольный: растёт, набухать, зеленеть и.т.д; признаки: резной, красивый, зелёный и.т.д.) - Продолжать знакомить детей с техникой рельефной лепки. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина, аккуратно прилеплять к силуэту дерева.			дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
МАЙ	I	«Наш город»	- Сформировать представление об истории и достопримечательностях родного города, закрепить название города. - Продолжать развивать ориентировку в пространстве; упражнять в умении раскладывать 5 предметов в порядке возрастания и убывания. -Расширить и активизировать словарь по теме (предметный: Петропавловск-Камчатский, площадь, улица, двор, дом, и.т.д.; глагольный: встречать, жить, работать, гулять и.т.д.; признаки: чистый, широкая, узкая, высокий,	- Знают название родного города, домашний адрес. - Раскладывают 5 предметов в заданной последовательности. -Лексический запас по теме сформирован. - Образное восприятие сформировано.	- Знают название родного города. - Знают о числе и цифре 5; называют и обозначают цифрой, соотносят число 5 с количеством и цифрой. -Правильно произносят звуки - Н, Нь; фонематическое восприятие на стадии формирования; употребляют в речи антонимы (прилагательные); правильно согласовывают прилагательного и существительного в роде, числе и падеже; употребляют простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительного союза-*а.* -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

			низкий и.т.д.) -Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом, украшать его флагами, огнями. упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.			7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	II	«Насекомые»	-Сформировать представление о насекомых, об их отличительных признаках, пользе и вреде насекомых для людей и растений. -Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: самый большой, меньше и т.д. -Расширить и активизировать словарь по теме (предметный:	- Имеют представления о насекомых. - Умеют сравнивать предметы по величине, раскладывать их в заданной последовательности, обозначать результаты словами -Лексический запас по теме сформирован. -Правильно располагают предмет на листе.	- Имеют представления о насекомых. - Умеют сравнивать количество предметов путём приложения. -Фонематическое восприятие сформировано (подбор картинок на заданный звук); согласовывают имена существительные с числительными; образовывают Р.п. имен существительных ед.ч. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 7. Губанова Н.Ф. «Развитие

			бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха и.т.д.; глагольный: летает, порхает, жужжит, ползает, опыляет и.т.д; признаки: полезный, вредный, красивый. и.т.д.) -Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами, треугольниками, соблюдать симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в середине листа.			игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	III	«Цветы»	-Формирование представления о многообразии мира цветов. Их характерных отличиях, о месте произрастания. -Упражнять в счёте и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Закреплять умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Упражнять в сравнении предметов по цвету, форме, величине. -Учить четко и правильно произносить звук щ, выделять этот звук в словах. Расширить и активизировать словарь по теме	-Владеют обобщающим понятием; имеют представление о цветах. -Считают в пределах 5, знают геометрические фигуры; умеют сравнивать предметы по трём признакам. -Лексический запас по теме сформирован. -Фонематическое восприятие сформировано. -Усвоили все приёмы рисования.	-Владеют обобщающим понятием; имеют представление о цветах. -Считают в пределах 5, знают геометрические фигуры; умеют сравнивать предметы по трём признакам. - Лексический запас по теме сформирован. фонематическое восприятие сформировано; умеют подбирать картинки на заданный звук; образовывают уменьшительно-ласкательную форму имен существительных, составляют предложения с сочинительным союзом *-а* . -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Артёмова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». 2. Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР». 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» 4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа»; 5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

			(предметный: цветок, мак, василёк, ромашка, колокольчик, роза, сад, поле и.т.д; глагольный: расти, цвести, распускаться, вянуть, срезать и.т.д; признаки: садовые, полевые, душистые и.т.д.) -Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.			7. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» 8. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» 10. Морозова И.А, Пушкарёва И.А. «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа».
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.	Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.	У ребёнка сформированы познавательные навыки. Достаточно хорошо владеет устной речью. Развиты воображение и моторика.	У ребёнка сформированы познавательные навыки. Достаточно хорошо владеет устной речью. Развиты воображение и моторика.	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Месяц	*Неделя*	*Тема*	*Цель*	*Планируемы результаты*		*Учебно-методический комплект*
				НОРМА	**ЗПР**	
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
СЕНТЯБРЬ	I - IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.	Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.			
ОКТЯБРЬ	I	«Золотая осень. Деревья»	-Познакомить с основными цветами и их оттенками в природе. Изменения в жизни растений и животных осенью. -Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Формирование пространственных представлений: вверху-	-Знает основные цвета и их оттенки в природе; сформировано представление о сезонных изменениях. -Считает до 5, умеет образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; умеет различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры; пространственные представления сформированы; пространственные представления сформированы. -Лексический словарь по	-Представления о сезонных изменениях сформированы; знает основные цвета. -Умеет составлять треугольник из палочек; различает понятия *больше, меньше*. - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окуржением. Старшая группа». 3. Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4. Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6. Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7. «Подготовка к школе детей с задержкой психического

			внизу, спереди-сзади; уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь -Развивать и активизировать словарь по теме; учить детей рассказывать, опираясь на план. - Познакомить с историей возникновения Каргопольской игрушки.	теме сформирован; умеет рассказывать опираясь на план. -Навыки рисования кистью и гуашью сформированы.		развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8. «Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:старшая группа». 10. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	II	«Овощи. Огород»	-Уточнить и расширить представления. Закрепить понятие овощи. -Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Закрепить понятия: на, под, над. - Развивать и активизировать словарь по теме ; Учить составлять рассказ-описание. - Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать	-Имеют представление об овощах; владеют обобщением. -Умеет считать и отсчитывать предметы в пределах 5 с помощью различных анализаторов; представления о цвете, форме, и величине предмета сформировано; Владеют понятиями: на, под, над. -Лексический словарь по теме сформирован; умеет отгадывать загадки и составлять рассказ-описание. -Умеет точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет	- Имеют представление об овощах -Знакомы с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треуг-к***);*** сравнивают предметы по размеру**.** -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1. Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3. Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4. Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6. Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8. «Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина.

			объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой.			9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:старшая группа». 10. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	III	«Фрукты. Сад»	-Уточнить и расширить представления о фруктах. Закрепить понятие фрукты. - Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*. - Развивать и активизировать словарь по теме. Закрепить умение описывать предмет с помощью алгоритма, - Закреплять умение катать шар круговыми движениями.	-Имеют представления о фруктах, владеют обобщением. -Понимает независимость результата счета от качественных признаков предметов. - Сравнивает пять предметов по длине, умеет раскладывать их в указанном порядке. - Лексический словарь по теме сформирован .Умеет описывать предмет, грамматически правильно строить свои высказывания. -Навыки лепки сформированы.	- Имеют представления о фруктах, владеют обобщением. -Умеет сравнивать множества; уравнивает группы предметов. Владеет понятиями: *столько же, одинаково, поровну*; знает цифры 1и 2, соотносит их с количеством. -Знают звук -А: звучание, артикуляция, выделение голосом из слова. Термин «слово». -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:старшая группа». 10Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	IV	«Грибы, ягоды. Лес»	-Познакомить детей с	-Имеет представление о	- Имеет представление о	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с

			грибами и ягодами., с понятиями «съедобные/несъедобные». Уточнить представл-е детей о значении леса в жизни человека. - Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). - Развивать и активизировать словарь по теме. Учить подбирать синонимы и антонимы. Учить образовывать существительные в формах И.п и Р.п. мн.ч. «Съедобное-несъедобное». -Закрепить умение лепить из пластилина по образцу.	грибах и ягодах, о понятиях «съедобные/несъедобные». Владеет обобщением. - Считает до 5; умеет понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет подбирать синонимы и антонимы. -Умеет лепить из пластилина по образцу.	грибах и ягодах - Уравнивает множестав путем добавления и убавления предм. (+1,-1). Сравнивает кол-ва, давая определения больше/меньше на 1. Знает понятие *пара.* Дорисовывать до заданного кол-ва. Знает понятия *высокий-низкий, выше-ниже, одинаковые по высоте*. – Знает звук - А: звучание, умение выделять голосом из слова. Знает термин «гласный звук», опознавательные признаки гласного звука. Умеет условно обозначать гласный звук фишкой красного цвета. Обозначает условно-графически слова полоской. Знаком со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу (лиса, лисенок, лисий) -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окуржением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
НОЯБРЬ	I	«Одежда»	-Формировать представление об одежде, история создания, виды одежды, назначение,	- Имеют представление об одежде, умеет обобщать. -Умеют определять свойства песка и глины.	- Имеют представление об одежде. -Знает число и цифру 3. Владеет навыками	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным

			качество (материал из чего сделано), детали; представл-е о видах одежды в соответствии со временем года. -Помочь определить свойства песка и глины (сыпучесть, рыхлость). Значение для человека и в природе. -Познакомить с образованием числа 8, счёт до 8, сравнение количества предметов разного размера. - Развивать и активизировать словарь по теме. Учить детей давать описания одежды; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить выделять на слух и правильно произносить звук ж, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук -Повторить правила работы с кистью, красками, палитрой. Способы получения цвета. Расположение на листе. Последовательность рисования, способы раскрашивания.	-Знают образование числа 8, владеют счётом до 8 сравнивают количества предметов разного размера. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеют давать описания одежды; пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; умеют выделять на слух и правильно произносить звук -ж, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук - Играют в сюжетно-ролевую игру «Магазин одежды» и.т.д. -Владеют способами рисования кистью, красками и палитрой.	прямого счета до трех и обратно; выделяет кол-ва из множества предметов; восприятие кол-ва с помощью слухового, двигательного, тактильн. анализат-в. на стадии формирования. Ориентирование в окруж. пространстве, на плоскости и на листе бумаги на стадии формирования. -Знают Звук А. Буквы А; выделяют и называют звук из слова. -В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	II	«Обувь»	-Закрепить название обуви, ее деталей, обобщенное	-Имеет представление о обуви; владеет	-Имеет представление об обуви; владеет	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая

			название обуви в зависимости от времени года. Познакомить с историей создания обуви, материалами, которые используют при изготовлении. Виды обуви и её назначение. -Закрепить понятие «длина, высота». - Развивать и активизировать словарь по теме. Учить детей давать описания обуви; словарь: учить детей правильно называть обувь и её части, формировать представление о ее назначении; грамматика: учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; звуковая культура речи: учить выделять на слух и правильно произносить звук с, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. -Помочь определить, что песок и глина по – разному впитывают воду. -Повторить правила работы с кистью, красками, палитрой. Способы получения цвета.	обобщением. - Владеет понятиями «длина, высота». - Лексический словарь по теме сформирован; умеет давать описания обуви; умеет пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; умеет выделять на слух и правильно произносить звук -с, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. -Играет в сюжетно-ролевую игру «Магазин обуви» и.т.д. -Усвоил представления о том, что песок и глина по – разному впитывают воду. - Владеет правилами работы с кистью, красками, палитрой. Знает способы получения цвета. Может правильно расположить на листе. -Знаком с Хохломской росписью.	обобщением. - Умеет считать в прямом и обратном порядке (1-3). Установлиавет равенства и нерав-ва (+1;-1); сравнение множеств; даёт определение *больше/меньше* на 1. Может дорисовывать до заданного кол-ва, соотносить кол-ва с цифрами. Владеет понятиями *спереди-сзади, перед, за* в практической деятельности. -Знаком со звуком О: Звучание, артикуляция. Умение слышать звук О в слове, выделение из слова. Знает термин «гласный звук и условное обозначение гласного звука - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			Расположение на листе. Последовательность рисования. Способы раскрашивания. - Прикладное творчество «Хохлома. Элементы узора».			
	III	«Перелётные птицы»	- Сформировать родовое понятие «Птицы», расширить запас видовых понятий, учить правильно называть, ориентируясь на основные отличительные признаки, окраска, форма, величина частей тела. -Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький* (и наоборот). - Развивать и активизировать словарь по теме. Учить детей давать описание строения птицы. употребление в речи распространённых предложений; учить пользоваться в речи	-Имеет представления о перелётных птицах, владеют обобщением; знает отличительные признаки перелётных птиц. -Знаком с порядковым значением чисел 8 и 9, умеет правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Сравнивает предметы по величине (до 7 предметов), раскладывает их в заданном порядке, обозначает результат словами. - Лексический словарь по теме сформирован; Умеет давать описание строения птицы; употреблять в речи распространённых предложений; предлоги; словарь: умеет правильно называть птиц и их части. Умеет пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; умеет выделять на	-Имеет представления о перелётных птицах, владеют обобщением; знает отличительные признаки перелётных птиц. -*Знает число и цифру 4*. Выделяет из множества по образцу и слову, соотнесит с кол-вом пальцев; считает в прямом и обратном порядке, использует различные анализаторы. Знаком с понятиями *между, после* в практич-й деят-сти. -Знает Звук О, Буквы О, о. Составляет предложения с обобщающими словами (овощи, обувь, рабочие инструменты). Знаком с термином «предложение» и с условно-графической схемой предложения, обозначением первого и последующих слов в предложении. - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить выделять на слух и правильно произносить звук ш, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. - Развивать умение создавать сюжетные композиции. Упражнять в разнообразных приемах рисования. -Закреплять умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ птицы, украшать отдельные части и детали изображения. -Продолжать знакомить детей с декоративно прикладным искусством. Учить выделять характерные особенности росписи. -Учить разным способам лепки, закрепить умение работать используя стеку, знание техники безопасности.	слух и правильно произносить звук ш, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. -Умеет создавать сюжетные композиции, владеет разнообразными приемами рисования; умеет вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. -Владеет различными способами лепки. - Умеет выделять характерные особенности росписи.	подход.	
	IV	«Поздняя осень»	-Уточнить и закрепить знания детей о признаках осени, закрепить знания о деревьях; -Познакомить с образованием числа 10 на	-Имеет представление о признаках поздней осени, знает названия осенних месяцев, знаком с изменениями в жизни домашних и диких	-Имеет представление о признаках осени. - Владеет составлением числа 4 разными способами; знает числов. ряд 1- 4; направление	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А.

			основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. -Развивать и активизировать словарь по теме. Упражнять в подборе к существительному прилагательное, называть признаки – приметы в разный период осени. Познакомить детей с новым способом выразительного изображения колорита поздней осени, используя рисование восковой свечой. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Обогащать речь детей существительными. -Развивать представление о том, что через подбор красок можно передавать в рисунке определенную погоду и настроение,	животных осенью. Владеет обобщением. - Знаком с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, умеет правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности сформированы; имеет представление о треугольнике, его свойствах и видах - Лексический словарь по теме сформирован; Умеет подбирать к существительному прилагательное, называть признаки – приметы в разный период осени. Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения. Умеет отгадывать загадки по теме. -Умеет подбирать краски, характерные для сюжета рисунка. -Знаком с росписью на изделиях Хохломы. -Знает нетрадиционную технику рисования (кляксография).	счета, называет итог счета. Отвечает на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте -*Знает звуки А, О.*, умеет условно обозначать гласные звуки фишками красного цвета. Умеет придумывать слова с заданным звуком. Знаком с термином «предложение». Выделяет слова из предложения, состоящего из двух слов. Составляет схемы предложений. - В художественно - эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			характерные для дождливой поздней осени. -Познакомить с росписью на изделиях Хохломы; учить выделять элементы узора Хохломы (листок, ягодка, травка) и видеть красоту; учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи; -познакомить детей с нетрадиционным техникам рисования (кляксографией).			
ДЕКАБРЬ	I	«Домашние птицы»	-Продолжать знакомство с родовым понятием «Птицы», их разновидностями, особенностями строения, жизни, способы размножения, влияние человека на жизнь птиц, значение птиц в жизни людей. -Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении	-Имеет представление о птицах, владеет обобщением. -Умеет сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в определённой последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Умеет видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Умеет двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. - Лексический словарь по теме сформирован; - Использует разные элементы росписи (прямые линии, волнистые, точки,	- Имеет представление о птицах; узнаёт и называет дом. птиц. Умеет сравнивать домашних птиц. Умеет находить признаки сходства и различия. -Закрепление понятий *больше, меньше***.** Сравнивает количества. Владеет прямым и обратным счётом.. Знаком с *цифрами 1, 2, 3, 4*. Последовательность чисел/цифр в числовом/цифровом ряду в стадии формирования. Знает понятия *длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.* -*Знает* звук- Ы. относит к гласным. Выделяет звук Ы из слова. Преобразует формы мн.числа	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-

			двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. - Развивать и активизировать словарь по теме. Продолжать учить детей составлять рассказ по картине; продолжать развивать связную речь у детей. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе; учить правильно называть детенышей домашних птиц; образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы. -Учить детей составлять узор из элементов Городецкой росписи. -Учить детей расписывать узорами игрушку – фигуру по народным (дымковским) мотивам. - Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. -Развитие способности ребенка концентрировать внимание на измерении температуры окружающей среды и собственного тела	кольца, круги, овалы, ромбы). Умеет рисовать гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая ее со всех сторон. -Владеет приёмами лепки.	существительного в единственное число и наоборот. - В художественно - эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			- Закрепление знаний детей о представителях, строение , способы, приёмы лепки, умение работать со стекой, соблюдая технику безопасности.			
	II	«Зима»	- Закрепить знания о временах года, зиме и её приметах. - Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. -Развивать и активизировать словарь по теме. Закрепление знаний о предложении, совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Умение составлять распространённые предложения. Подбирать родственные слова. -Учить создавать пейзаж с использованием переднего, заднего плана. Учить работать с гуашью. - повторить способы лепки,	-Знания о зиме и её приметах сформированы. -Считает в пределах 10; различает геометрические фигуры; Имеет пространственные представления относительно другого лица. -Лексический словарь по теме сформирован; умеет составлять распространённые предложения, подбирать родственные слова. - Умеет работать кистью, красками, знаком с последовательностью выполнения. Умеет создавать пейзаж с использованием переднего, заднего плана, работать с гуашью. -Владеет приёмами лепки из солёного теста.	-Знания о зиме и её приметах сформированы. Умеет сравнивать осень и зиму, а так же условия жизни диких животных в сравнении с жизнью домашних животных. - *Знает число и цифру 5*. Считает и отсчитывает предметы. Считает движения, считает предметы на ощупь. Считает от заданного числа до 5. -Знает звук Ы и буква Ы. Выделяет слова из предложения, состоящего из двух слов. Обозначает предложения с помощью условно-графической схемы. Дополняет предложения до трех слов. Анализирует полученное предложение. - В художественно – эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			правила работы с солёным тестом, стекой, последовательность выполнения.			
	III	«Зимующие птицы»	-Знакомство с семейством птиц, видами, названием, строением, образом жизни, значение птиц в природной цепи. - Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). - Развивать и активизировать словарь по теме. Составление рассказа по нескольким картинам. -Умение работать ножницами, клеем, расположение работы на листе. Способы вырезания. - Продолжать знакомство с Городецкими узорами. - Формировать представление о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела.	-Имеет представление о зимующих птица. Владеет обобщением. - Имеет представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Считает в пределах 10 с помощью различных анализаторов. - Лексический словарь по теме сформирован; умеет составляет рассказ по нескольким картинам. - Умеет работать ножницами, клеем, располагать работы на листе. Владеет способами вырезания. -Знаком с Городецкой росписью.	-Имеет представление о зимующих птица. - Отсчитывает заданное количество в пределах пяти. Больше, меньше на 1. Знает цифру 0**.** Определяет *правое, левое* в окружающем пространстве. Различает понятия *толстый-тонкий, толще-тоньше, одинаковые по толщине.* - Знает звуки Ы, А, О; буквы ы, А, а, О, о**.** Знает предлоги «за», «перед». Составление предложений по картинкам из двух слов. Распространение данного предложения до четырех слов. Выделение слов из предложения. Сравнение первого и второго предложений -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	IV	«Новый год»	-Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение	-Имеет представление о традициями празднования Нового года в нашей стране.	- Имеет представление о традициях празднования Нового года в нашей стране.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с

			к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов. -Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Закреплять умение последовательно называть дни недели. -Расширять словарный запас по лексической теме. Учить подбирать эпитеты к слову «елка». Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Закреплять умение составлять предложения с двумя определениями по предложенному образцу. Продолжать учить употреблять в речи предлоги «под» и «за». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным	- Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Умеет называть дни недели. - Лексический словарь по теме сформирован. Согласует прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Умеет составлять предложения с двумя определениями по предложенному образцу. Употребляет в речи предлоги «под» и «за». -Владеет техническими навыками рисования.	-Знает *цифры 1, 2, 3, 4, 5*. Умеет дорисовывать до заданного кол-ва, соотносить кол-ва с цифрами. -Знает звук У, его звучание, артикуляция. Относит к гласным. Умеет слышать звук У и выделять из слова. - В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			звуком. -Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. -Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. -Развивать практические действий в процессе экспериментирования и опытов.			
ЯНВАРЬ	II	«Зимние забавы»	-Формировать у детей эмоционально-оценочное отношение к природным явлениям. Учить детей взаимодействовать с природой, познакомить с зимними видами спорта. - Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой	-Сформировано эмоционально-оценочное отношение к природным явлениям, знает о зимних видах спорта. -Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Умеет находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Различает и называет знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Видит и устанавливает ряд закономерностей. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет определять количество	-Сформировано эмоционально-оценочное отношение к природным явлениям, знает о зимних видах спорта. - В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию

			длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. - Расширять словарный запас по лексической теме. Развивать умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Учить составлять рассказа по сюжетной картинке. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. - Знакомить со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. - Продолжать знакомить с Городецкой росписью. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.	слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Составляет рассказа по сюжетной картинке. Участвует в коллективном разговоре, содержательно строит высказывания. Знаком со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. - Знаком с Городецкой росписью. Художественный вкус, чувство ритма развиты.		речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	III	«Дикие животные»	- Продолжать знакомить с особенностями жизни диких животных: где живут, чем питаются, как добывают пищу, как некоторые из них	-Имеет представление о диких животных, знаком с особенностями жизни диких животных. Знает о животных, обитающих в	-Имеет представление о диких животных, знаком с особенностями жизни диких животных. Узнаёт и называет диких	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным

			готовятся к зимней спячке. Закрепить знания о животных, обитающих в нашей климатической зоне. - Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. - Расширять словарный запас по лексической теме. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж. Учить составлять схемы звукового состава слова; определять количества слогов в словах. Знакомить с графической записью слогов. Знакомить со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)». - Закреплять технические навыки и умения в	нашей климатической зоне. -Умеет уравнивать группы предметов, составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет составлять схемы звукового состава слова; определять количества слогов в словах. Знакомить с графической записью слогов. - Технические навыки и умения в рисовании закреплены.	жив-х и их детенышей. - Знаком с тетрадью в клетку. Ориентируется на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Обводит заданного числа клеток. ряд». - Знает звук - У. Буквы У, у. Выделяет слова из предложения (2-4 слова). Составляет предложения из трех слов по сюжетной картинке. Составляет условно-графической схемы. - В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». детском саду. Старшая группа».

			рисовании. Учить детей изображать из природного материала и пластилина сценку из сказки. Продолжать учить передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамичности композиции.			
	IV	«Домашние животные»	-Способствовать формированию учебно-познавательной компетенции воспитанников через обобщение конкретных представлений о домашних животных - Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. - Расширять словарный запас по лексической теме. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); Воспитывать	-Представления о домашних животных сформированы. -Знаком с количественным составом числа 3 из единиц. Умеет видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Умеет ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных. Умеет выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. -Владеет разными способами рисования линий, закрашивания рисунка.	-Имеет представления о домашних животных. - *Знаком с числом 6.* Считает с использованием различных анализаторов. Воспроизводит числовой ряд от заданного до заданного числа. Знаком с понятиями *широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.* - Дифференциация звуков О-У. Буквы О, о, У, у. Знаком со словами, в которых есть общая часть. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений:

			умение задавать друг другу вопросы. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающихся действий. - Закрепить разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. -Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; -Формировать навык аккуратного приклеивания; -Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	- Умеет работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; -Сформирован навык аккуратного приклеивания. -Приёмы лепки закреплены.		старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
ФЕВРАЛЬ	I	«Профессии»	-Закреплять знания детей о профессиях, об орудиях труда, необходимых для работы. - Познакомить с количественным составом	-Знает о профессиях, об орудиях труда, необходимых для работы. -Знаком с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Умеет	- Знает о профессиях, об орудиях труда, необходимых для работы. - Знаком с последоват-стью чисел/цифр в числовом/ цифровом ряду	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа».

			чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. - Расширять словарный запас по лексической теме. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Учить составлению и употреблению в речи сложноподчиненных предложений, учить связности, развернутости, непрерывности высказывания. - Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. -Знакомить с Хохломской росписью. -Развитие представлений о	последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. - Лексический словарь по теме сформирован. Составляет и употребляет в речи сложноподчиненные предложения. -Знаком с Хохломской росписью. - Использует разнообразные приемы лепки. - Умеет рисовать людей в движении и создавать композицию.	в пределах шести. Владеет прямым и обратным счётом, владеет порядковым счётом , счётом от заданного числа. Пространственные понятия ***верх/низ, слева/справа, середина*** на плоскости и на листе бумаги на стадии формирования. - Знает звуки А,О,У, Ы и соответствующие им буквы. Определяет отличительные особенности гласных. Знает предлоги «За», «перед», «ИЗ» - употребляет на практике. - В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия и «превращения». - Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.			
	II	«Комнатные растения»	-Расширять представления детей о комнатных растениях. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. - Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). -Расширять словарный запас по лексической теме. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой.	-Имеет представление о комнатных растениях, умеет ухаживать за растениями. -Знаком с количественным составом числа 5 из единиц; имеет представление о треугольниках и четырехугольниках. - Лексический словарь по теме сформирован. Владеет диалогической речью. - Владеет разнообразными приёмами работы кистью. Умеет передавать цвета и их оттенки, умеет пользоваться палитрой. -Имеет представление о твердых и жидких веществах.	- Имеет представление о комнатных растениях, умеет ухаживать за растениями с помощью взрослых. Находит и называет части к.растений. – - Знает *число 7*. Отсчитывает предметы в пределах семи, определяет место в числовом ряду. Воспроизводит числовой ряд от и до заданного числа. Владеет понятиями *далеко-близко, около, рядом*. - Знает звуки М, Мь. Произносит, выделяет из слов. Сопоставляет с артикуляцией гласных звуков. Знаком с термином «согласный звук», относит звук М и Мь к согласным. Дифференцирует твердое и мягкое звучание звуков. Условно обозначает твердый согласный звук	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/

			-Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим карандаша); Развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, пробы краски. -Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества.		фишкой синего цвета. - В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	III	«Наша армия»	-Продолжать расширять представления детей о Российской армии. - Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	-Имеет представление о Российской армии. -Знает о количественном составе числа 5 из единиц. Умеет сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. - Лексический словарь по теме сформирован. Владеет навыки контекстной речи; словообразования; умеет	- Имеет представление о Российской армии. - Соотносит числа и количества. Выкладывает числовой ряда до 7. Считает в прямом и обратном порядке, с любого заданного числа. Знаком с понятиями *справа-слева* в окружающем пространстве. -Знает звуки М, Мь. Различает на слух слова, близкие по звуковому составу. Знаком с предлогами «на», «над», «под». Знаком со словами,	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет».

			результаты сравнения обозначать соответствующими словами. -Расширять словарный запас по лексической теме. Развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; учить составлять описательные рассказы по плану. -Формирование умения детей работать в технике – пластилинография. -Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. - Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе. -Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе.	составлять описательные рассказы по плану. -Знаком с нетрадиционной техникой рисования – пластилинографией. -Владеет навыками рисования и закрашивания изображения. -Имеет представление об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе.	имеющими общую часть. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	IV	«Посуда»	-Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умение находить сходства и различия между предметами. - Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и	-Имеет представление о посуде, владеет обобщением. -Умеет считать счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Имеет представление о том, что предмет можно разделить на две равные части,	Имеет представление о посуде, владеет обобщением. -Знаком с *числом 8.* Отсчитывает предметы в пределах восьми. Считает с помощью слухового и двигательного анализаторов.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений.

			упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. - Расширять словарный запас по лексической теме. Учить дифференцировать звуков ц – ч. Учить пересказывать сказки последовательно, выразительно, близко к тексту, используя речевые обороты из текста, отвечать на вопросы. -Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). -Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять	называет части и сравнивает целое и часть. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет дифференцировать звуков ц – ч. Умеет пересказывать сказки. -Владеет навыками лепки. -Знаком с Гжельской росписью. -Имеет представление о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании.	Воспроизводит числовой ряд от заданного до заданного числа. Знаком с понятиями *внутри-снаружи.* -Знаком со звуком М, Мь и Буквы М, м. Знает предлог «между». Подбирает слова противоположные по значению. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			из них изображение. - Учить детей рисовать узор на форме чайника по мотивам Гжельской керамики, передавая характерные элементы росписи, цвета, от бледно – голубого до тёмно – синего. -Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании.			
МАРТ	I	«Семья»	-Продолжать формировать у детей знания о себе и своей семье. Учить называть имена, отчества членов семьи. - Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. -Расширять словарный запас по лексической теме. Совершенствовать умение	-Имеет представление о себе и своей семье. -Имеет представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Умеет ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Умеет сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет составлять короткий рассказ, употреблять в речи имена и отчества родных. Умеет выразительно декламировать стихи, понимать и объяснять	- Имеет представление о себе и своей семье. Умеет называть имена близких, домашний адрес. -Знает числовой ряд до 8. Определяет место числа в ряду, определяет соседей числа. Владеет прямым и обратным счётом. Знает геометр.фигуру *прямоугольник.* -Знаком со звуками Н, Нь. Произносит, отнесет к согласным, выделяет из слов. Условно обозначает твердый согласный фишками синего цвета. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР».

			составлять короткий рассказ, употреблять в речи имена и отчества родных. Закреплять умение выразительно декламировать стихи, понимать и объяснять смысл русских пословиц, развивать связную речь. - Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. -Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки. -Познакомить детей с семеновской матрешкой. - Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ.	смысл русских пословиц. -Владеет приемами рисования и закрашивания изображений карандашами. -Имеет представление о плавлении и отвердевании веществ.		Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	II	«Мамин праздник»	-Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. - Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. -Расширять словарный запас по лексической теме. Учить детей составлять	-Имеет представления об истории праздника – 8 Марта. -Умеет делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; сравнивает два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; называет дни недели. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. -Знаком с новым способом лепки методом наложения.	- Имеет представления об истории праздника – 8 Марта. -Знаком с *числом 9*. Отсчитывает предметы в пределах девяти. Считает с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизводит числового ряда от заданного до заданного числа. Знаком с геометр.фигурой *овалом.* -Знаком со звуками Н, Нь. Буквами Н, н. Знает предлоги «за», «перед», «после», «между».	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет».

			подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. -Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. - Проверить и закрепить знания, умения самостоятельно рисовать узоры по мотивам гжельской росписи. -Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.	-Умеет самостоятельно рисовать узоры по мотивам гжельской росписи. - Имеет представления об агрегатных превращениях воды.	Выделяет слова из предложения. Составляет условно-графические схемы предложений. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	III	«Мебель»	-Продолжать знакомство детей с предметами мебели, учить правильно называть обобщающее понятие «мебель». -Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. -Расширять словарный запас по лексической теме. Учить строить сложноподчиненные предложения. Учить	-Имеет представление о мебели, владеет обобщением. -Умеет делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Умеет двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет строить сложноподчиненные предложения. Умеет составлять описательные рассказы, согласовывать слова в предложении; строить предложения последовательно, логично; подбирать слова-действия, слова с уменьшительно-	-Имеет представление о мебели, владеет обобщением. -Знаком с числовым рядом до 9. Определяет место числа в ряду, соседей числа. Владеет счётом Счет в прямом и обратном порядке. -Знаком со звуками В, Вь. Произносит и относит к согласным, выделяет из слов. Знаком с опознавательными признаками гласных и согласных звуков. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников».

			составлять описательные рассказы о мебели; согласовывать слова в предложении; строить предложения последовательно, логично; подбирать слова-действия, слова с уменьшительно-ласкательным значением, образовывать множественное число; - Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. -Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. -Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. -Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. -Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце).	ласкательным значением, образовывать множественное число - Умеет рисовать цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. -Владеет приёмами вырезывания. -Умеет создавать узор в стиле народной росписи. -Имеет представления об агрегатных состояниях воды и об источниках тепла.		7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	IV	«Дом и его части»	-Познакомить детей с	-Имеет представление о	-Имеет представление о	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с

		(строительные профессии)	разными типами домов и частями дома; закрепить знание домашнего адреса. - Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. -Расширять словарный запас по лексической теме. Учить детей образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать слуховое внимание и речевой слух. -Упражнять в приемах вырезания ножницами по прямой и по косой. -Продолжать знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. - Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками.	доме и его частях. -Имеет представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Знает треугольник и четырехугольник. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать слуховое внимание и речевой слух. -Владеет приёмами вырезания ножницами по прямой и по косой. Умеет аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Владеет навыками коллективной работы. -Владеет техникой рисования мелками.	доме и его частях. -Знаком с *числом 10*. Отсчитывает предметы в пределах десяти. Воспроизводит числовой ряд от заданного до заданного числа. -Знает звуки В, Вь. Буквы В, в. Умеет придумывать слов с заданным звуком. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
АПРЕЛЬ	I	«Транспорт» (наземный, водный, воздушный, профессии на	-Познакомить детей с разным видом транспорта, с профессиями людей, работающих на разных	-Имеет представление о разных видах транспорта, с профессиями людей, работающих на разных	- Имеет представление о разных видах транспорта, с профессиями людей, работающих на разных	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с

		транспорте)	видах транспорта. - Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. -Расширять словарный запас по лексической теме. Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. -Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. -Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. -Формирование представлений об испарении воды.	видах транспорта. Умеет сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Умеет ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. - Лексический словарь по теме сформирован. Различает звуков л – р в словах, фразовой речи; умеет слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. -Умеет передавать в лепке характерное строение фигуры. -Знаком с дымковской игрушкой и характерным орнаментом. -Имеет представление об испарении воды.	видах транспорта. -*Соотносит числа и количества.* Выкладывает числовой ряд до десяти. Считает в обратном порядке, с любого заданного числа. Д/и «Найди столько же», «Найди на 1 меньше», «Разложи по порядку» - Различает твердые и мягкие согласные звуки. Знаком с условно-графической схемой звукового состава слова. Последовательно выделяет звуки в словах «АУ», «УМ» на основе громкого проговаривания, заполняет схемы фишками соответствующего цвета. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Поморaева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	II	«Весна»	-Расширить представления детей о ранней весне.	-Имеет представление о весне, её приметах.	-Имеет представление о весне, её приметах. Умеет	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая

			- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). -Расширять словарный запас по лексической теме. Упражнять в умении подбирать прилагательные к существительным, предметов существительных к относительным прилагательным. -Обучать выполнению фона из пластилина на пластиковой или картонной основе и композиции из пластилина на плоской основе с использованием бросового материала. -Развивать с помощью нетрадиционной техники (монотипия) рисования интерес к изобразительной деятельности; -Продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов.	-Умеет считать в пределах 10, понимает отношения рядом стоящих чисел. Умеет ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Умеет видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет подбирать прилагательные к существительным, предметов существительных к относительным прилагательным. -Знаком с нетрадиционной техникой рисования монотипией. -Умеет составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов. - Имеет представление о конденсации воды.	отгадывать загадки. -Отсчитывает в пределах десяти. Выделяет количество *больше названного числа на 1*. Знает *части суток*, их последовательность. Соотносит свои действия в течение суток. -Знаком с твердыми и мягкими согласными звуками. Последовательно выделяет звуки в односложных словах (ОН, МЫ) по готовой условно-графической схеме. Заменяет фишки, обозначающей гласный звук, буквой. Замена буквы Ы буквой У, О-А . -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окуржением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».

			-Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара.			
	III	«Наш край Камчатка»	-Познакомить с родным городом, местами отдыха и памятниками культуры. - Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. -Расширять словарный запас по лексической теме. Продолжать учить работать со схемами; рассматривать схемы; делать логические выводы; составлять рассказ, опираясь на схемы; Развивать речь детей, обогащать её синонимами. - Развивать у детей чувство композиции, учить располагать фигурки на листе, группируя их вместе или одна за другой. Учить составлять орнамент из геометрических фигур, закреплять принцип построения узора: повторы, чередование цвета, формы. -Совершенствовать навык	-Имеет представление о родном Крае. -Умеет сравнивать величину предметов по представлению. Умеет делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет делать логические выводы; составлять рассказ, опираясь на схемы. -Умеет располагать фигурки на листе, группируя их вместе или одна за другой в аппликации. - Имеет представление об испарении воды.	-Имеет представление о родном Крае. - Ведёт отсчет, выделяет количество *меньше названного числа на 1.* Знаком с понятиями *вчера, сегодня, завтра, раньше-позже.* Устанавливает последовательности событий. Знает части суток, их последовательности. -Знаком со звуками К, Кь. Условно обозначает согласные фишками. Использует предлоги (в, на, за, над, под, между, перед) на основе наблюдений за расположением реальных предметов и действий с ними. Составляет схемы предложений. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А.

			работы с нетрадиционным материалом: нитками, горохом. -Формирование представлений об испарении воды.			«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	IV	«Наш город»	-Расширить знания детей о родном городе, о его истории, государственной символике города Петропавловка-Камчатского. - Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. -Расширять словарный запас по лексической теме. Учить детей составлять описательный рассказ по пейзажной картине из пяти — шести предложений, соблюдая композицию рассказа, использовать в речи разные синтаксические конструкции, образные слова и выражения; совершенствовать монологическую речь детей; развивать умение отвечать полным ответом. - Закреплять приемы лепки (вытягивание,	-Имеет представление о родном городе, его истории и достопримечательностях. -Умеет составлять число 5 из единиц. Двигается в заданном направлении. Последовательно называет дни недели. - Лексический словарь по теме сформирован. Умеет составлять описательный рассказ по пейзажной картине из пяти — шести предложений, соблюдая композицию рассказа, использовать в речи разные синтаксические конструкции, образные слова и выражения. -Владеет приёмами лепки (вытягивание, сглаживание). -Знаком с понятием «архитектурный пейзаж». -Знаком с прикладным творчеством народов Камчатки. Умеет передавать характерные особенностей, используя соответствующие цвета и узоры.	-Имеет представление о родном городе, его истории и достопримечательностях. Знает домашний адрес. - Выделяет количество *больше или меньше названного числа на 1*. -Знает звуки К, Кь. Буквы К, к. Производит звуковой анализ слова СОК. Подбирает к существительным притяжательные местоимения МОЙ, МОЯ, МОЕ. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа».

			сглаживание). -Познакомить детей с понятием «архитектурный пейзаж»; учить передавать в рисунке впечатления дома разных пропорций; продолжать учить применять метод «монотипия»; - Познакомить детей с прикладным творчеством народов Камчатки: деревянной игрушкой олень. Учить рисовать простым карандашом силуэт оленя с натуры.			10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
МАЙ	I	«День Победы»	-Закрепить знания детей о значении праздника 9 Мая - День Победы. -Закреплять навыки счета в пределах 10, умение образовывать число 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. -Расширять словарный запас по лексической теме. -Закрепить свойства разных материалов, используемых в рисовании: акварель и восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий,	-Имеет представление о празднике 9 мая. -Умеет считать до 10, образовывать число 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами. Умеет сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими словами. - Лексический словарь по теме сформирован. -Знаком с нетрадиционной техникой рисования - цветной граттаж. -Владеет композиционными навыками, выделять в рисунке главное и	- Имеет представление о празднике 9 мая. -*Соотносит числа и количество в пределах десяти.* Выкладывает числовой и цифровой ряд. Считает в прямом и обратном порядке, с любого заданного числа. –Знаком со звуками П, Пь. Буквы П. п. Находит слова с заданным звуком. Последовательно выделяет звуки из слов. Обозначает звуки фишками. Заменяет буквами фишки, обозначающие гласные звуки. Знает опознавательные признаки согласных. Производит звуковой анализ слов (пол, суп). -В художественно	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического

			достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлений. -Совершенствовать навыки и умения в аппликации. -Научить новому способу получения изображения – цветной граттаж. Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми.	второстепенное. -Развит художественный вкус и творческое отношение к работе, проявляет настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе. -Имеет представление о камнях и древних ископаемых.	эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Пораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	II	«Насекомые»	- Расширять представление детей о разнообразии насекомых: строение тела, название отдельных частей, польза и вред для людей и растений. -Расширять словарный запас по лексической теме. Развивать умение составлять описательный рассказ с использованием мнемотаблицы. Закреплять умение участвовать в коллективном обсуждении, согласовывать слова в числе и падеже, упражнять в развитии речевого дыхания -Развивать цветовосприятие в рисовании. -Совершенствовать уровень накопительных практических навыков.	-Имеет представление детей о разнообразии насекомых, владеет обобщением. Лексический словарь по теме сформирован. - Различает простейшие эмоции - грусть, радость, страх, переживание и учить их выражать, распознавать с помощью пиктограмм. - Умеет гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.	-Имеет представление детей о разнообразии насекомых, владеет обобщением. - Владеет ориентировкой на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Обводит заданное число клеток. Выполняет графический диктант. -Знаком со звуки С, Сь. Буквы С, с. Самостоятельно анализирует односложные слова без стечения согласных (суп, пол). «Читает» проанализированные слова. Употребляет на практике существительные Р.п., существительные множественного числа. -В художественно эстетическом развитии	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко.

					требуется индивидуально-дифференцированный подход.	8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	III	«Цветы»	-Дать элементарные представления о весенних цветах; -Расширять словарный запас по лексической теме. Продолжать учить детей внимательно слушать поэтическое произведение, понимать его. Учить детей отвечать на вопросы, используя слова и выражения из текста. Добиваться хорошего запоминания стихотворения, используя приёмы моделирования. Учить детей читать стихи выразительно. Развивать поэтический слух. Развивать связную речь. Упражнять детей в образовании множественного числа слов - Продолжать учить детей скатывать шарик и надавливать на него указательным пальцем,	-Имеет представления о весенних цветах; - Лексический словарь по теме сформирован. Внимательно слушает поэтические произведения. Владеет навыком звукослогового анализа слов. - Самостоятельный, усидчивый, аккуратный. - Развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.	-Узнаёт и называет садовых цветов - Считает от 1 до 10. Знает геометрические фигуры, цвет, форму, размер предметов. Знает части суток, их последовательность. -Анализирует звуковой состав односложных слов без стечения согласных (МАК) по готовой схеме. Заменяет в схемах звукового состава слова фишки, обозначающие гласные звуки, буквами. Самостоятельно производит звуковой анализ слов (жук, рот, дом). Заменяет фишки, обозначающие гласный звук, буквой. Заменяет буквы У буквой И, букву О буквой А. «Читает» полученные слова. -В художественно эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный	1.Веракса А.Н. «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа». 2.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». 3.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 4.Морозова И.А, Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты для занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР». 5.Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет». 6.Петрова Т.И., Петрова Е.С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». 7.«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Книга 1,2 Под общей ред. С.Г. Шевченко. 8.«Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР». Методические рекомендации/

			прикреплять его к основе. -Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. -Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми органами.		подход.	авт.-сост. Е.В.Рындина. 9.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». 10.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.	Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.	У ребёнка сформированы познавательные навыки. Достаточно хорошо владеет устной речью. Развиты воображение и моторика.	У ребёнка сформированы познавательные навыки. Достаточно хорошо владеет устной речью. Развиты воображение и моторика.	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Месяц	***Неделя***	***Тема***	***Цель***	***Планируемые результаты***		***Учебно-методический комплект***
				НОРМА	**ЗПР**	
СЕНТЯБРЬ	I - IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.	Оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.	Дети развиваются в соответствии с возрастной нормой	Развитие детей отстает от возрастной нормы.	1. «Альбом для логопеда»/ О.Б.Иншакова. 2. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики» 3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения». 4. Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых нарушений. 5. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР/ авт.-сост. А.М. Быховская, Н.А. Казова. 6. Коненкова И.Д. «Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития». 7. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы

						детей дошкольного и младшего школьного возраста Семаго М.М. 8. Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей»; 9. Мишина Г.А., Разенкова Ю.А., Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие/Приложение: «Наглядный материал для обследования детей» (Под ред.Стребелевой Е.А.).
ОКТЯБРЬ	I	«Золотая осень. Деревья»	-Продолжать знакомить с временами года, их особенностями, причины их смены, влияние сезонных изменений на растительный мир. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность - Уточнять представление о цифре 6, образование числа 6 из единиц. Закреплять последовательное название дней недели. -Учить составлять короткие рассказы с использованием мнемотаблицы,	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Усвоили состав 6 из единиц, последовательно называют дни недели. -Умеют составлять рассказ с опорой на мнемотаблицу. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования.	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Знают число и цифру 1; сравнивают по высоте способами приложения и наложения; составляют группы предметов по указанным признакам; понимают значение понятий слева – справа – посередине (с предметами и на плоскости). -Знают и называют гласные звуки А, О, знают их отличительные признаки. Умеют выделять их в потоке звуков, слогов и слов.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

			употреблять в речи прилагательные; учить выделять заданные звуки из слов. Пополнять и активизировать словарь по теме. Учить сравнивать деревья и кустарники. Понимать значение понятий: вверху-внизу, спереди-сзади -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	- В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	-В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к

						школе группа (6-7 лет).
	II	«Овощи. Огород»	- Учить называть овощи, особенности строения, размножения, ухода, значение; уточнить значение понятий: под, над, внутри. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Уточнять представление о цифре 7, образование числа 7 из единиц; ориентировка на плоскости. -Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных, глаголов. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - знают и называют цифру 7, на плоскости ориентируются. - Умеют составлять короткие рассказы с опорой на картинку, усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Знают и называют цифру 2, умеют образовывать состав числа 2; понимают значение понятия «пара». Знают и называют геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), умеют сравнивать предметы по форме (одинаковые/ разные); составляют группы предметов, одинаковых по форме и различных по другим признакам. -Знают и называют гласные звуки У, Ы, знают их отличительные признаки. Умеют выделять их в потоке звуков, слогов и слов. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование

						элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Фрукты. Сад»	- Учить называть фрукты, особенности строения, размножения, ухода, значение для человека; - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность -Учить образовывать числа 6 и 7; ориентироваться на плоскости. -Заучить стихотворения по выбору. Пополнять и активизировать словарный запас. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеют образовывать числа 6 и 7, ориентируются на плоскости. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Знают и называют цифру 3. Умеют образовывать состав числа 3. Сравнивают предметы по длине путем приложения и наложения. Составляют группы предметов по указанным признакам. -Знают и называют гласные звуки А, О, У, Ы, их отличительные признаки. Последовательно выделяют звуки в односложных словах (да, ус). Составляют условно-графическую схему	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса

				впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	звукового состава слова. Знают и называют звуки М, Мь, Н, Нь, буквы М, м, Н, н. знают и называют отличительные признаки согласных. Последовательно выделяют звуки в односложных словах без стечения согласных (мак) с опорой на условно-графическую схему. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Грибы, ягоды. Лес»	-Сформировать понятия	-Владеют навыками	-Владеют навыками	1. Буре Р.С. Социально-

			«грибы, ягоды», учить обобщать, выделять характерные особенности; конструирование из мягкой проволоки силуэтов грибов. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность - Учить составлять число 4 из дух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели -Учить составлять рассказ по мнемотаблице «Моя любимая ягода. Учить различать звуки, находить место звука в слове; дать представление о понятии «Предложение», об их видах, учить составлять схемы; знакомить со словами-предметами, словами-действиями, словами-признаками. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Знают состав числа 4, умеют считать в пределах 10, определяют и называют дни недели. Умеют анализировать форму предметов и их отдельных частей - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования, различают звуки, находят место звука в слове, умеют составлять схемы предложения. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Знают состав чисел 2 и 3, называют геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Умеют сравнивать их по цвету, форме, размеру. Выявляют общие признаки в расположении ряда фигур и продолжают ряд по заданному признаку. -Знают, называют звук И, выделяют его из слов. Преобразуют формы ед.ч. в форму мн.ч. имен существительных. Выполняют звуковой анализ слова «ура» с опорой на схему. Различают твердые и мягкие согласные Б, Бь, П, Пь. Условно обозначают мягкие согласные фишками зеленого цвета. Составляют предложения и условно-графически обозначают их. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических

						представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
НОЯБРЬ	I	«Одежда»	- Совершенствовать навыки обобщения, учить классифицировать одежду по сезону, знать части одежды, как ухаживать за одеждой, хранить. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность - Учить составлять число 5, 6 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Знают состав числа 5, 6, умеют считать до 15, знают как образуются числа второго десятка, отражают в речи пространственное расположение предметов, ориентируются на листке бумаги. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Знают состав числа 4. Используют в речи слова, обозначающие пространственные представления. -Знают и называют звуки С, Сь, буквы С, с. Выполняют звуковой анализ односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без нее. Подбирают однокоренные слова (сахар, сахарница, сахарный, сахарок). Последовательно выделяют звуки в двусложных словах (усы) с опорой на условно-	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная

			словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине - Учить подбирать однокоренные слова, изменять существительные по числам. Дать понятие о слоговом составе слова. Формировать умение выполнять слоговой анализ. Учить составлять слоговые схемы. Дать понятие о словесном ударении. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	словообразования. Умеют подбирать однокоренные слова, делят слова на слоги, умеют выполнять слоговой анализ, составляют слоговые схемы, знают о словесном ударении. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	графическую схему и без нее. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	II	«Обувь»	- Познакомить с историей создания обуви,	-Владеют навыками обобщения, выделяют	-Владеют навыками обобщения, выделяют	1. Буре Р.С. Социально-нравственное

			материалами, которые используют при изготовлении, видами обуви и её назначением, с составляющими частями. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность - Учить составлять число 7, 8 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа. Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 15. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку -Заучить стихотворение «Ботиночки» Багуниной Е.С. с целью развития памяти, соблюдения правил при чтении, развития интереса к литературе. Уточнить произношение звука М, Мь. Дать понятие о согласном звуке. Учить делать анализ и синтез обратного слога. - -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Знают состав чисел 7, 8. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 15. Умеют измерять длину предметов с помощью условной меры. Ориентируются на листе бумаги в клетку. -Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. Знают артикуляцию звуков М, Мь, соотносят его с согласным звуком. Выполняют звуковой анализ и синтез обратного слога. Соблюдают правила при чтении наизусть - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	основные признаки и т.д -Знают состав чисел 3, 4. Сравнивают предметы по ширине путем наложения и приложения. Составляют группы предметов по указанным признакам. -Знают и называют звуки С, Сь, Л, Ль,буквы С,с, Л, л. Последовательно выделяют звуки в двусложных словах с открытым слогом (луна) с опорой на условно-графическую схему, в словах типа «мир» - без схемы. «Читают» проанализированные слова после замены гласных звуков буквами. Обозначают в схемах твердые и мягкие согласные фишки синим и зеленым цветом. Составляют предложения по картинкам. Выделяют слова из предложения. Составляют условно-графические схемы предложений и предложений по схемам. Подбирают однокоренные слова (снег, снежный, снеговик, Снегурочка; лиса, лисичка, лисенок, лисий). В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-	воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.

					дифференцированный подход	Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Перелётные птицы»	-Закреплять знания о родовых представителях, учить узнавать, знать названия, особенности их строения, среду обитания, узнавать и называть птиц (скворец, ласточка, грач, журавль, кукушка, соловей), знать о значении птиц в жизни людей. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Учить составлять число 9, 10 из двух меньших и раскладывать на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты, длины и шиирины предметов с помощью условной меры.	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Умеют составлять число 9, 10 из двух меньших и раскладывать на два меньших числа. Считают в пределах 20. Измеряют высоту, длину и ширину предметов с помощью условной меры. Определяют предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. - Усвоили лексический	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Знают об образования числа 5, знают его состав. Владеют временными представлениями (части суток и их последовательность). –Знают и называют звуки Л, Ль. Последовательно выделяют звуки в двусложных словах с открытым слогом (луна) с опорой на условно-графическую схему. В словах типа «мир» - без схемы. «Читают» проанализированные слова после замены гласных звуков буквами. Обозначают в схемах твердые и мягкие	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

			Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. - Учить последовательно рассматривать картину, озаглавливать картину и составлять план рассказа. Уточнить артикуляцию звуков В, Вь. Учить выделять звуки из состава слова. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. Умеют последовательно рассматривать картину, озаглавливать картину и составлять план рассказа. Знают артикуляцию звуков В, Вь, выделяют их из состава слова. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	согласные фишками синего и зеленого цветов. Подбирают родственные слова (лиса, лисичка, лисенок, лисий). Выполняют звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему. Составляют и распространяют предложения. Выделяют слова из предложения. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход.	6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Поздняя осень»	-Закреплять знания о временах года. Учить выделять причину, которая влечёт к такому явлению,	-Знают и называют времена года, признаки поздней осени и т.д. -Умеют определять способ	- Знают о признаках поздней осени: (уменьшение продолжительности дня,	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7

			как смена времён года. Учить выявлять явления, характерные для данного времени года. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. -Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Знают и называют звуки Н, Нь. Учить выделять заданный звук из состава слова. Учить составлять предложения, различать их виды, составлять схемы. Выделять слова-предметы,	получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Имеют представления о количественном и порядковом счете в пределах 10. Владеют навыками измерения величины предметов; знают о зависимости результатов измерения от величины условной меры. Умеют двигаться в пространстве в заданном направлении. Умеют моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования, связная речь развита. Знают и называют звуки Н, Нь, выделяют заданный звук из состава слова. Составляют предложения, различают их виды, составляют схемы. Выделяют из предложения слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные	холодные дожди, листопад, заморозки и т.д.). Знают и называют осенние месяцы, а так же какие изменения наступили в жизни домашних и диких животных осенью. -Знают состав чисел 4, 5. Умеют сравнивать предметы по толщине, составляют группы предметов по указанным признакам. -Различают твердые и мягкие согласные Л-Ль, П-Пь, С-Сь. Самостоятельно выполняют звуковой анализ и синтез одно- и двух-сложных слов изученных структур. Знают и называют звуки Т, Ть, буквы Т, т. Выполняют звуковой анализ слов с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Составляют предложения по условно-графическим схемам. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

			слова-действия, слова-признаки. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	задания		9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
ДЕКАБРЬ	I	«Домашние птицы»	-Познакомить с историей одомашнивания птиц, дать представления о значении их для человека. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Развивать представления об измерении времени,	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Знают и называют монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Умеют считать по заданной мере. Имеют представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Имеют представления об измерении времени, о песочных часах. - Знают и называют звуки Т, Ть. Умеют выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки	- Знают и называют домашних птиц (курица, петух, утка, гусь, индюк). Могут рассказать о внешнем виде, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. -Имеют представления о геометрических фигурах, о свойствах предметов: цвете, форме, размере. Сравнивают предметы по цвету, форме, размеру; находят признаки сходства и различия. - Знают и называют звуки Р, Рь, буквы Р,р. Выполняют звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами (утка, паук) с опорой на схему и без опоры на готовую схему. Самостоятельно выполняют звуковой диктант (воин, ива, Рома,	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			познакомить с песочными часами. - Уточнить произношение звуков Т, Ть. Учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по твёрдости – мягкости; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога. Закрепить навыки словообразования и словоизменения по теме. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	по твёрдости – мягкости; выполняют звуковой анализ и синтез обратного и прямого слога. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	ушки, Рита, ваза). Умеют подбирать однокоренные слова (игра, играть, игрушка, игрушечная). - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	II	«Зима»	- Продолжать знакомство с временами года, признаками, факторами, влияющими на сезонные изменения. Выяснить	- Знают и называют время года, признаки, факторы, влияющие на сезонные изменения. Знают о влиянии смены времён	- Знают и называют зимние месяцы. Имеют представление о дальнейшем сокращении продолжительности дня,	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			влияние смены времён года на жизнь земли. Выяснить причинно – следственные связи. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Разучить стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой». Уточнить произношение звуков К, Кь. Дать понятие о согласном звуке. Продолжать учить выполнять звуковой анализ и синтез обратного слога. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	года на жизнь земли. Устанавливают причинно-следственные связи. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Рассказывают наизусть стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой». Знают и называют звуки К, Кь. Имеют представление о понятии «согласный звук». Выполняют звуковой анализ и синтез обратного слога. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	морозах, снегопаде, замерзании водоемов, об условиях жизни диких животных в сравнении с жизнью домашних животных, о зимующих птицах, подкормке птиц зимой. -Знают и называют числа от 1 до 10. Умеют считать в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Знакомы с понятиями: «до, после, между, перед» и используют их в речи. Знают о составе числа 5. -Знают и называют звуки Г, Гь, буквы Г, г. Выполняют звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради, а так же слов, состоящих из закрытого и открытого слогов (кукла), с опорой на схему. Сопоставляют звуки Г-К. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Зимующие птицы»	-Закреплять знания о родовых представителях, среде обитания, учить узнавать и называть зимующих птиц, выявлять особенности их строения. Закреплять знания о влиянии смены времени года на жизнь птиц, о значении человека в жизни зимующих птиц. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями:	-Имеют представление о зимующих птицах, среде обитания, особенностях их строения и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеют измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Умеют устанавливать время на макете часов. Имеют представления о многоугольнике. Знают правила измерения жидких веществ с помощью условной меры. Умеют увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Умеют различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.	- Знают и называют зимующих птиц (воробей, синица, ворона, голубь, сорока, снегирь), отличительные признаки (окраска перьев, способ передвижения), сравнивают птиц (воробей-синица, синица-снегирь, ворона-голубь-сорока). -Устанавливают равенство и неравенство совокупностей предметов способом наложения и приложения; уравнивают путем увеличения / уменьшения, используя слова: больше-меньше, поровну. -Знают и называют звук Ш, буквы Ш, ш. Знают, что этот звук твердый согласный. Дифференцируют звуки	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			пятиугольником, шестиугольником Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. -Учить правильно рассматривать картину (выделять передний план, задний план, героев, события). Познакомить со звуками С, Сь. Учить выделять звуки из состава слова, выполнять звуковой анализ двусложных слов. Учить согласовывать имена прилагательные и имена существительные в роде и числе. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	- При рассматривании картины выделяют передний план, задний план, героев, события. Умеют озаглавливать картину и составлять план рассказа, составляют последовательный рассказ. Знают и называют звуки С, Сь, выделяют звуки из состава слова, выполняют звуковой анализ двусложных слов. Правильно согласовывают имена прилагательные и имена существительные в роде и числе. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	Ш-С. Последовательно выделяют звуки в словах, состоящих из трех открытых слогов (голуби) с опорой на схему. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Новый год»	- Знакомить детей с историей праздника, традициями, атрибутами. - Развивать познавательно-исследовательской	-Знают историю праздника, традиции т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в	- Знают и называют отличительные признаки двух-трех елочных игрушек: цвет, форма, величина, материал	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			деятельности. - Развивать навыки работы с книгой. Знакомить с содержанием, учить ответить на вопросы по содержанию. Развивать навыки пересказывания художественного текста. Познакомить с предлогами. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеют обращаться с книгой. Умеют отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать художественный текст. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования, предлоги. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	изготовления, назначение. Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют считать от 1 до 10. Знают геометрические фигуры. Различают и называют цвет, форму, размер предметов. - Дифференцируют звуки Ш-С. Выполняют звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на внешние действия (бык, кони), слов с закрытым и открытым слогами (кукла), со стечением согласных в слоге с опорой на схему (волк, лист). Вычерчивают схемы в тетради. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
ЯНВАРЬ	II	«Зимние забавы»	- Продолжать знакомить с временами года, признаками, факторами, влияющими на сезонные изменения. Учить выяснять влияние смены времён года на жизнь людей. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Познакомить с различными видами развлечений. -Развивать познавательно-исследовательской деятельности -Учить составлять арифметические задачи на сложение. - Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на	-Называют времен года, устанавливают причинно-следственные связи. Знают и называют зимние забавы. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Умеют составлять и решать задачи, ориентируются на листе бумаги в клетку. - Знают и называют звук З,Зь, относят его к группе согласных звуков. Выполняют звуковой анализ и синтез обратных слогов. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно	- Знают и называют зимние виды спорта, спортивную одежду. Составляют рассказ по сюжетной картинке (серии сюжетных картин). - Умеют считать от 1 до 10. знают Знают геометрические фигуры. Различают и называют цвет, форму, размер предметов. -Умеют последовательно выделять звуки в словах со стечением согласных в слоге с опорой на схему -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			сложение и вычитание. - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Совершенствовать навыки составления пересказа. Уточнить произношение звука З, Зь. Учить понимать, что этот звук согласный. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза обратного слога. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	выполняют предложенные задания		исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Дикие животные»	- Закреплять знания о родовых представителях, учить узнавать, называть диких животных, особенности их строения,	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой	- Узнают и называют диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось), образовывают названия их детенышей.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			среду обитания, связь с человеком. -Развивать познавательно-исследовательской деятельности. -Совершенствовать навык составления рассказа по картине «Дикие животные». Учить узнавать и называть звук Б, Бь, выделять звуки из состава слова. Совершенствовать навык выполнения звукового анализа двусложных слов. Использовать в речи навык словоизменения и словообразования. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	Описывают внешний вид, повадки, пищу, жилище. Владеют навыками обобщения. -Сравнивают совокупности предметов. Сравнивают числа. Знакомы со знаками: < , >, = . -Знают и называют звуки Б-Бь (согласные звуки), буквы Б, б. Дифференцируют Б-П. Выполняют звуковой анализ слов без стечения согласных без готовой схемы. Ставят ударение. Различают твердые и мягкие согласные. Составляют предложения. Вычерчивают схему звукового состава слов изученных структур. Соотносят слова и заданные схемы. Находят слова с данным ударным звуком - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Домашние животные»	- Закреплять знания о родовых представителях, узнавать и назвать особенности их строения, среду обитания, связь с человеком. Совершенствовать навыки словоизменения и словообразования. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Продолжить учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. - Умеют измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомы с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи	- Знают и умеют описывать внешний вид домашних животных, повадки, пищу, пользу, приносимую людям. Знают, как заботятся о них человек. Владеют навыками словоизменения и словообразования. Владеют навыками обобщения. -Знают состав числа 5. Владеют навыками сложения. Знают и называют знак «+». Умеют записывать сложение с помощью знака «+». -Знают и называют звуки Д, Дь, буквы Д, д. Дополняют предложения до заданного количества слов. Умеют делить слова на слоги. Выполняют	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. -Совершенствовать навык составления рассказа по картине «Дикие животные». Учить выделять звуки Б, Бь из состава слова, выполнять звуковой анализ двусложных слов. Совершенствовать навык словоизменения (ед.ч. и мн.ч.) -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме..	способы словоизменения и словообразования. Выполняют звуковой анализ и синтез. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	звуковой анализ слов из 3-4 звуков без опоры, ставят ударение. Дифференцируют термины «слог» - «слово». Деление на слоги. Звуковой анализ и постановка ударения. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
ФЕВРАЛЬ	I	«Профессии»	Продолжать расширять представления детей о труде и профессиях взрослых (врач, повар, строитель, пожарник,	-Владеют навыками обобщения, знают и называют профессии и орудия труда, результаты труда.	- Дети имеют представления о труде и профессиях взрослых (врач, повар, строитель, пожарник, полицейский,	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			полицейский, швея), рассказать об орудиях и результатах труда разных профессий. Рассказать истории возникновения различных профессий. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -. Дать новое понятие «Многозначные слова», «Рифма». Учить подбирать слова с противоположным значением. Учить выделять звуки Г,Гь из состава слова, дифференцировать звуки по твёрдости – мягкости; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога. - Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	-Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Понимают, что такое многозначность слов, умеют подбирать слова по данному принципу. Выделяют и дифференцируют звуки по твердости-мягкости, выполняют звуковой анализ и синтез слогов. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	швея).Владеют навыками обобщения. -Образуют число 6. Знают цифру 6, состав числа 6. Различают временные понятия: сегодня, завтра, вчера. -Дифференцируют звуки Т-Д. Самостоятельно определяют ударный звук в словах. Делят слова на слоги. Знают и называют звук Ч, букву Ч, ч . Знают, что звук Ч -всегда мягкий согласный звук. Соотносят слова и заданные схемы. Выполняют звуковой анализ слов со стечением согласных в начале слова. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	II	«Комнатные растения»	- Закрепить знания о названии комнатных растений, узнавать, знать о строении, об особенностях ухода, размножения. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Совершенствовать умение составлять число из единиц. -Учить выделять главных героев, положительных и отрицательных, сказать своё отношение к ним. Уточнить произношение	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Составляют и решают задачи, измеряют длину отрезков, составляют числа из единиц - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. -В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	- Называют отличительные признаки, рассказывают об уходе за растениями. Сравнивают растения по стеблю, листьям, цветам и запаху. Владеют навыками обобщения. -Образуют число 7. Знают состав числа 7. Знают цифру 7. Владеют навыками сложения. - Знают и называют буквы А, а; О, о; И, и; У, у; ы. Последовательно выделяют звуки из слов со стечением согласных (кран, палка). Обозначают буквами гласные звуки. Владеют навыками словоизменения. Выделяют ударный гласный, ставят ударение, «читают» слова. Делят слова на слоги. Знают и называют звук , Ж	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			звука -Ш. Дать представление детям о том, что это согласный звук. Выполнение звукового анализа и синтеза обратного слога. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.		– твердый согласный, букву Ж, ж. Подбирают предложения к заданной схеме. Самостоятельно создают модель звукового состава слов (галка, игла, кони). Обозначают буквами гласные звуки. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Наша армия»	-Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов	- Знают название праздника, нашей страны, столицы; называют военные профессии и т.д. -Умеют определять способ	- Знают название праздника, нашей страны, столицы; называют военные профессии и т.д. -Знают состав числа 7.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			(возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. - Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Расширять представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. -Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. Совершенствовать звукобуквенный анализ. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	Умеют делать запись с помощью знака «-». - Знают и называют звук Ж (твердый согласный), буквы Ж, ж. Подбирают предложения к заданной схеме. Последовательно выделяют звуки из слов со стечением согласных (кран, палка) по готовой схеме, создают модели звукового состава слов (галка, игла, кони), без опоры на готовую схему (урок, урчит).Обозначают буквами гласные звуки. Выделяют ударный гласный, ставят ударения. «Читают» слова. Дифференцируют звуки Ш-Ж. Заменяют буквами фишки, обозначающие гласные звуки. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Посуда»	- Знакомить с разновидностью посуды, её назначением, правилами сервировки стола, пользования. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.. -Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представление о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в клетку. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1	-Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Умеют решать задачи. Называют геометрические фигуры и зарисовывают их. Определяют время с точностью до 1 часа. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. Умеют слушать художественную литературу, отвечать на вопросы. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления,	-Знают и называю посуду (чайная, столовая, кухонная). Понимают и используют в речи предлоги (в, за, перед, между). Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Образовывают число 8. Знают состав числа 8, цифру 8; дни недели; их последовательность. -Дифференцируют звуки Ш-Ж. Знают и называют звуки Ф-Фь, буквы Ф, ф. Умеют слушать в слове, выделять и называть звук. Выделяют заданный звук в словах, обозначающих оттенки цвета. Составляют и распространяют. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			часа. -Познакомить со сказкой К. Чуковского «Федорино горе». Учить слушать, выделять главных героев, положительных и отрицательных; учить давать характеристику героям и событиям. Совершенствовать звукобуквенный анализ. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	самостоятельно выполняют предложенные задания.	дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
МАРТ	I	«Мамин праздник. Семья»	- Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг	-Знают и называют праздник «8 Марта – Международный женский день». Знают о труде наших мам и бабушек.	-Знают и называют праздник «8 Марта – Международный женский день». Знают о труде наших мам и бабушек.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». - Закрепить знания о звуках. Учить дифференцировать согласные по твёрдости – мягкости. Развивать навыки звукового анализа, ударения, деления слов на слоги. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	Знают о себе: имя, фамилия, возраст. Знание состава семьи: имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеют решать задачи. Умеют двигаться в заданном направлении. Отвечают на поставленные вопросы. - Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. Дифференцируют звуки по твердости-мягкости. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	Знают о себе: имя, фамилия, возраст. Знание состава семьи: имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве. -Знают состав числа 8. Сформированы навыки сложения и вычитания. Умеют определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать выбор знака. -Знают и называют звуки Ф-Фь, буквы Ф, ф. Выделяют заданный звук в словах. Последовательно выделяют звуки в словах (кофта) по готовой схеме. Словоизменение (кофта-кофты).Дифференцируют звуки В, Вь – Ф, Фь. Последовательно выделяют звуки в словах (шкафы). Заменяют фишками, обозначающими гласные звуки, буквами. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	II	«Мебель. Дом и его части» (профессии)	- Познакомить с историей создания человеком жилища, виды жилья. Учить называть мебель и её виды, составные части, назначение. Познакомить с профессиями людей, занимающихся строительством жилья, изготовлением мебели. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Умение решать и составлять арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 - Дать представление о	- Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Составляют и решают задачи. Умеют делить круг на 8 частей, обозначают части словом, сравнивают целое и части, определяют время по часам с точностью до 1 часа. - Знают и называют звук Ж (твердый согласный). Выполняют звуковой анализ слогов. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления,	- Называют предметы мебель, ее части, знают о ее назначении и уходе за мебелью. Называют и знают о назначении бытовых приборов, уход за ними, правила безопасности при пользовании бытовыми приборами. -Используют навыки сложения и вычитания. Умеют читать примеры на +,-. - Выполняют звуковой анализ слов изученных структур. Умеют слышать и правильно обозначать мягкие согласные в словах (курица, краски). Обозначают буквами гласные звуки. Ставят знак ударения над моделью звукового состава слова.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			звуке Ж (согласный звук). Совершенствовать навык выполнения звукового анализа и синтеза обратного слога. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	самостоятельно выполняют предложенные задания	словоизменение. «Читают» проанализированные слова. Знают и называют звук Ц (всегда твердый), буквы Ц, ц. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Школьные принадлежности»	- Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя	-Сформированы представления детей о школе, школьных принадлежностях и т.д. -Умеют определять способ	- Сформированы представления детей о школе, школьных принадлежностях и т.д. -Образуют число 9. Знают	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			(даёт знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры, умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представление о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. - Выяснить, как умеют дети последовательно рассматривать картину, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеют измерять длину предметов с помощью условной меры, ориентироваться на листе бумаги в клетку. Последовательно называют времена и месяцы года. Составляют число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа и т.д. -Составляют рассказ по картине, озаглавливают его. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	состав числа 9, цифру 9. Используют навыки сложения и вычитания. -Дифференцируют звуки Ц-Ч. Используют навыки словоизменения имен существительных (яйцо-яйца-яиц и т. д.). Последовательно выделяют звуки из слов без опоры на внешние действия. Знают и называют звук Щ (всегда мягкий согласный звук), условно обозначают, фишкой зеленого цвета. умеют слышать в слове, выделять и называть звук. Знают и называют буквы Щ, щ. Составляют предложения по заданным схемам и схем по предложениям. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

			Уточнить артикуляцию звука-Л. Совершенствовать навыки звукового анализа. Продолжать учить делить слова на слоги. Закрепить понятие многозначные слова. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.			Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Транспорт» (наземный, водный, воздушный, профессии на транспорте)	-Закреплять знания о транспорте, его строении, истории возникновения, назначении, сходство между видами и отличие. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.	- Знают и называют профессии, правила поведения на транспорте, перехода улицы, сигналы светофора. Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Составляют и решают задачи. Последовательно называют дни недели. Способны моделировать пространственные отношения между объектами на плане. -Умеют отвечать на поставленный вопрос и подбирать картинку к отрывку текста. Усвоили	- Знают и называют профессии (шофер /водитель/ механик, мойщик, контролер, машинист, пилот, стюардесса, капитан, матросы), правила поведения на транспорте, перехода улицы, сигналы светофора. Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Образуют число 10. Знают состав числа 10, цифру 10. Умеют строить вычисления в пределах 10. -Знают и называют звук Щ (всегда мягкий согласный звук , условно обозначают фишкой зеленого цвета), букву Щ, щ. Умеют слышать в слове, выделять и называть звук. Выполняют звуковой	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-

			- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения, выделять героев, поступки – положительные, отрицательные. Развивать навыки пересказывания текста. Учить детей рассматривать иллюстрации в книгах, подбирать их к соответствующему отрывку. Учить выделять из состава слова звук –Н. Совершенствовать умение составления схемы. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	анализ слов (спинка, фартук) по схемам и без них. Обозначают буквами гласные звуки. «Читают» проанализированные слова по слогам. -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
АПРЕЛЬ	I	«Весна»	- Развивать знания о временах года, особенностях, о значении этих изменений в природе (живой и неживой).	-Знают и называют весенние месяцы, основные отличительные признаки (увеличение дня, таяние снега, ледоход;	- Знают и называют весенние месяцы, основные отличительные признаки (увеличение дня, таяние снега, ледоход;	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

			-Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза, упражнять в согласовании прилагательных с существительными, в употреблении прилагательных сравнительной степени, развивать зрительное восприятие. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	набухание почек, распускание листьев, цветение, поведение птиц и животных весной). -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Самостоятельно составляют и решают задачи. Конструируют объемные геометрические фигуры. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. -Владеют навыками звукового анализа и синтеза, правильно согласуют слова в словосочетаниях и предложениях, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	набухание почек, распускание листьев, цветение, поведение птиц и животных весной). -Называют числа от 1 до 10. Знают состав числа 10. Знают число 0 и его обозначение. Сравнивают числа с помощью знаков >, <, =. -Дифференциация звуков Ш-Щ. Образую слова уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных. Умеют изменять глаголы по образцу (искать- ищу, писать-пишу). -В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А.

						Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

	II	«Космос»	- Расширять представления детей о космосе; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса. Учить конструирование фигуры космонавта из геометрических фигур. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20 -Заучить стихотворение на тему «Космос». Учить рассматривать иллюстрации к стихотворению, отвечать на вопросы по содержанию. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза, упражнять в согласовании прилагательных с существительными, -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	-Имеют представление о космосе, о первом космонавте и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Самостоятельно составляют и решают задачи. Конструируют объемные геометрические фигуры. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. - Дают полный ответ на вопрос по содержанию стихотворения, правильно согласуют слова в словосочетаниях и предложениях. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	- Имеют представления о космосе, о Ю.Гагарине и других героях космоса. Умеют конструировать фигуры космонавта из геометрических фигур. -Знакомы со структурой задачи (условие и вопрос). Умеют правильно отвечать на вопрос задачи. -Знают и называют звуки З-Зь, буквы З, з, слышат в слове, выделяют и называют звук. Умеют выполнять устный звуковой анализ слов (ваза, зонт), составлять схему слова «Золушка». Обозначают буквами гласные звуки. Делят слова на слоги. «Читают» проанализированные слова. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных

						математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Наш край Камчатка»	- Познакомить с географическим расположением края, особенности рельефа,	-У детей расширены представления о Камчатском крае. -Умеют определять способ	- У детей расширены представления о Камчатском крае. -Решают задачи	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7

			флоры и фауны, познакомить с историей открытия, легендой о земле Камчатской, представителями коренного населения. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. -Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. -Закреплять знания о достопримечательностях Камчатского края, флоры, фауны. Учить составлять описательные распространённые предложения. Закреплять навыки звукового анализа, деления слова на слоги. Учить подбирать родственные слова. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Развито логическое мышление, память и внимание, создают сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. - Умеют составлять описательный рассказ, подбирать родственные слова. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	на основе предметно-практической деятельности. -Различение звуки З и С, Зь и Сь. Умеют преобразовывать слоги (са-за, су-зу) и слова (коза-…, роза - …, Лиза - …). Последовательно выделяют звуки из слов изученных слоговых структур. Соотносят названия с условно-графической схемой звукового состава слова (2-4 схемы, 5-6 предметных карт). Знают и называют звук Ч, буквы Ч, ч. Умеют слышать в слове, выделять и называть звук. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Поморaева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

						9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	«Наш город»	-Закреплять знания о родном крае, истории возникновения. Знакомить с историей города, с его достопримечательностями. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20 -Продолжать знакомство с народными легендами. Учить отвечать на вопросы по содержанию, выделять героев, поступки	-Знают название города, его достопримечательности, свой домашний адрес и т.д.. Называет части дома (подъезд, лестница, квартира), назначение комнат в квартире. - Самостоятельно составляют и решают задачи. Конструируют объемные геометрические фигуры. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Умеют отвечать на поставленные вопросы по содержанию текста, подбирать картинку к	- Знают название города, его достопримечательности, свой домашний адрес и т.д.. Называет части дома (подъезд, лестница, квартира), назначение комнат в квартире. -Решает задачи с использованием иллюстративного материала и схематичного изображения. Знает порядковый счет в пределах 10. -Дифференцирует звуки Щ-Ч. Составляет модели звукового состава слов по готовой схеме (клубника). Выделяет и обозначает мягкие согласные. Обозначает буквами гласные звуки.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов

			– положительные, отрицательные. Совершенствовать навыки пересказывания текста. Продолжать учить рассматривать иллюстрации в книгах, подбирать к соответствующему отрывку. Закреплять навыки звукового анализа, деления слова на слоги. Учить подбирать родственные слова. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	отрывку. Владеют навыками звукового анализа и синтеза. Используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	Дифференцирует звуки С-Щ. Последовательно выделяет звуки из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Воспроизводит слоговые ряды. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
МАЙ	I	«День Победы»	- Расширять и систематизировать знания детей о празднике, воспитывать уважение к	-Знают и называют праздник, дату Дня Победы, могут рассказать о нем.	-Знают и называют праздник, дату Дня Победы, могут рассказать о нем.	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7

			ветеранам ВОВ, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам) и т.д. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20 -Заучить стихотворение З.Александровой «Родина» с целью углубления впечатлений по теме. Закрепить знания о правилах рассказывания текста наизусть. Закрепить знания о многозначных словах. Совершенствовать звуковой анализ. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	-Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Самостоятельно составляют и решают задачи. Конструируют объемные геометрические фигуры. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 -Умеют рассказывать стихотворение с выражением, подбирать иллюстрацию к отрывку. Подбирают многозначные слова. Усвоили лексический словарь по данной теме, используют в речи способы словоизменения и словообразования. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	-Решают задачи. Умеют сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка; называть арифметические действия, используя предметы, зрительной опоры, схемы. Знают и называют геометрические фигуры. -Знают и называют звуки Х-Хь, буквы Х,х, слышат их в слове. Последовательно выделяют звуки по условно-графической схеме из слов (хвост, шорты). Выделяют ударный звук, ставят знака ударения. Обозначают гласные звуки буквами. -. В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

						9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	II	«Насекомые»	- Познакомить с семейством насекомых и их представителями, с понятием «Экологическая цепочка». -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20 -Совершенствовать навык составления предложений – описаний, изменять слова по числам; подбирать слова с	- Знают и называют внешнее строение тела, названия отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки); о пользе или вреде насекомых для людей и растений. Сравнивают насекомых. Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Самостоятельно составляют и решают задачи. Конструируют объемные геометрические фигуры. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 - Составляют	- Знают и называют внешнее строение тела, названия отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки); о пользе или вреде насекомых для людей и растений. Сравнивают насекомых. Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Умеют решать задачи на увеличение числа на несколько единиц, используя предметы, иллюстрированный материал, схемы. Аппелируют понятиями: дальше - ближе, правый - левый. Последовательно выделяют звуки из слов, ударные гласные. «Читают» проанализированные	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов

			противоположным значением. Продолжаем знакомство с родственными словами. Закрепление знаний о звуках. Умение работать с ребусами. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	предложения-описания, используют в речи способы словоизменения, подбирают слова-антонимы, решают ребусы. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания	слова, относят звуки к гласным или согласным. - В художественно-эстетическом развитии требуется индивидуально-дифференцированный подход	О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	III	«Цветы»	-Учить узнавать и показывать садовые и полевые цветы, называть их характерные	-Узнают и называют садовые и полевые цветы (роза, мак, тюльпан, колокольчик, нарцисс,	-Узнают и называют садовые и полевые цветы (роза, мак, тюльпан, колокольчик, нарцисс,	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7

			особенности и т.д. -Развивать познавательно-исследовательскую деятельность. - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - Совершенствовать навыки выполнения разнообразных заданий по последовательному выделению звуков из слов, выделения ударных гласных. Учить «читать» проанализированные слова, соотносить звуки к гласным или согласным. -Учить создавать рисунки и поделки по лексической теме.	пион). Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д. -Умеют определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Самостоятельно составляют и решают задачи. Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 - Выполняют разнообразные задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделяют ударные гласные. «Читают» проанализированные слова, относят звуки к гласным или согласным. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	пион). Владеют навыками обобщения, выделяют основные признаки и т.д -Умеют составлять задачи всех видов по картинкам, выделяют числовые данные и действия, которые привели к изменению количества предметов. Сформированы навыки сложения и вычитания. - Выполняют разнообразные задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделяют ударные гласные. «Читают» проанализированные слова, относят звуки к гласным или согласным. - В художественно-эстетическом развитии умеют передавать свои впечатления, самостоятельно выполняют предложенные задания.	лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. 4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 6. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

						9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.	Выявление динамики в развитии детей	Дети усвоили программу, развиваются согласно возрасту	Дети усвоили программу, развиваются согласно возрастной норме	

приложение 4

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
на 2020 – 2021 учебный год учителя-дефектолога

средняя группа комбинированной направленности

НОД 1 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».

НОД 2 «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	*Обследование детей, оформление документации*	*Обследование детей, оформление документации*	*Обследование детей, оформление документации*	*Обследование детей, оформление документации*
Октябрь	**«Осень»**	**«Овощи. Огород»**	**Фрукты. Сад**	**«Овощи-фрукты»**
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Д/и «Когда это бывает? », рассматривание иллюстраций на осеннюю тематику; ***Цель:*** развивать временные представления; *Конструирование: «Работа с иллюстрациями»*	***Д/и «Что где растёт?»,*** «Сложи картинку-пазл». ***Цель***: Развивать логическое мышление; *Конструирование:* «Загородки и заборы».	***Д/и «Цветные корзинки»;*** Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам. ***Цель***: Развивать сенсорное восприятия формы и цвета. *Конструирование: «Домики, сарайчики»*	***Д/и «Помоги повару выбрать нужный фрукт/овощ»;*** ***Цель:*** Развивать сенсорное восприятие формы и цвета, группировка предметов по определённому признаку. *Конструирование: Работа с иллюстрацией «Забор с узорчатой решёткой»*
Октябрь	***НОД «Формирование элементарных математических представлений»***			
	Д/и «Ёлочки – грибочки» ***Цель:*** Развивать счётные навыки.	***Д/и «Посчитай-ка»;*** Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам. ***Цель:*** *Развивать представления о*	***Д/и «Яблоки и груши» Цель***: Развивать представление о понятии «много-мало».	***Д/и «Чудесный мешочек»*** ***Цель:*** Определение количественного состава групп предметов.

		количестве, «много-мало».		
Ноябрь	**«Одежда».**	**«Обувь».**	**Наше тело. Гигиена.**	**Игрушки**
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Д/и «Что одеть на Катю» ***Цель:*** Закрепить представления об одежде, её назначении в зависимости от времени года; *Конструирование: «Работа с иллюстрациями»*	***Д/и «Где, чья обувь?»,*** Игра-шнуровка «Зашнуруй ботинок»; *Упражнения на развитие мелкой моторики.* ***Цель:*** Развивать произвольное внимание, мышления, развивать мелкую моторику, координацию движений. *Конструирование: «Выкладывание изображений из счётных палочек»*	***Д/и «Наши помощники: руки, ноги, глаза, уши…»; Д/и «Тактильные мешочки», Д/и «Шумовые коробочки». Цель:*** Развивать пространственные представления: «вверху-внизу», «слева-справа». *Конструирование: «Выкладывание изображений из геометрических фигур»*	***Д/и «Найди игрушку», «Что изменилось» Цель:*** Развивать умение узнавать предмет по описанию. *Конструирование: Работа с иллюстрацией «Друзья кубика».*
	НОД «Формирование элементарных математических представлений»			
Ноябрь	***Д/и «Где, чья одежда?*** ***Цель***: Формировать умение соотносить предметы по величине «больше-меньше».	***Д/и «Сапожки для сороконожки» Цель:*** Развивать навыки пересчёта предметов.	***Д/и «Что лишнее?» Цель:*** Развивать пространственные представления: понятиях «вверх-вниз, слева-справа».	***Д/и «Игра с матрёшками»;*** ***Цель:*** Развивать представления о величине предмета, включение в ряд.
Декабрь	**«Домашние птицы»**	**«Зима»**	**«Дикие птицы»**	**«Новый год»**
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Д/и «Угадай кто это?» Цель: Развивать умение узнавать по описанию, обобщать; *Конструирование: Д/И «Угадай, где я?»*	***Д/и «Так бывает или нет?»*** ***Цель:*** Развивать временные представления; *Конструирование: Д/И «Снежная крепость».*	**Д/и «Кого не стало?», «Четвёртый лишний»;** ***Цель:*** Развивать умение узнавать по описанию, обобщать; *Конструирование: Д/И «Преврати фигуры»*	***Д/и «Украшаем ёлочку»;*** *Упражнения на развитие мелкой моторики.* ***Цель:*** Развивать мелкую моторику. *Конструирование: Работа с иллюстрацией «Бусы и флажки».*

	НОД «Формирование элементарных математических представлений»			
	Д/и «Курочка с цыплятами» ***Цель:*** Развивать счётные навыки, умение соотносить по цвету.	***Д/и « Снежные комочки»*** ***Цель:*** Формировать представлений о величине.	***Д/и «Прилетели птички: голуби, синички…»?»; Цель:*** Развивать счётные навыки.	**Д/и «Бумажные снежинки»** ***Цель:*** Формировать представления о количестве, форме, величине предмета.
Январь	Каникулярная неделя	**«Зимние забавы»**	**«Дикие животные наших лесов»**	**«Домашние животные»**
		НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».		
		Д/и « На лыжах, и на саночках…» ***Цель:*** Формировать временные представления. *Конструирование: Д/И «Придумай и построй»* *Обследование детей*	**Д/и «Кто в лесу живёт?»,** Д/и «Разрезные картинки». ***Цель:*** Развивать умение узнавать по описанию, отгадывать загадки. *Конструирование: Д/и «Зверюшки и фигуры»* *Обследование детей*	Д/и **«Узнай по описанию», «Кто как голос подаёт?»** (корова, лошадь, коза, собака, свинья, овца). ***Цель:*** Развивать умение узнавать по описанию, отгадывать загадки. *Конструирование: Д/и «Строим домики для зверюшек».*
		НОД «Формирование элементарных математических представлений»		
		Д/и «Слепим мы снеговика» ***Цель:*** Развитие представлений о форме, восприятия целостного образа предмета.	***Д/и « Лиса и зайцы;*** ***Цель:*** Развивать умение пространственной ориентировки на листе бумаги.	***Д/и «Их каких геом. фигур можно сложить изображение собаки?»*** ***Цель:*** Формировать умение различать и называть геометрические фигуры. Закрепить понятие «Часть-целое».
Февраль	**«Профессии»**	**«Наша армия»**	**«Комнатные растения»**	**«Мамин праздник»**
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Д/и «Кому что нужно для работы?» ***Цель:*** Формировать	***Сюжетные картинки***: «Наша Родина – Россия», Д/и	***Д/и «Из каких частей состоит цветок» Цель:***	***Сюжетные картинки «Труд наших мам и бабушек». Цель:*** Развивать

	умение классифицировать, обобщать. *Конструирование: Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры».*	«Военные профессии» ***Цель:*** Развивать мышление, внимание, память. *Конструирование: Работа с иллюстрациями.*	Развивать восприятие целостного образа предмета. *Конструирование:* Работа с иллюстрациями.	мышление, внимание, память. *Конструирование: выкладывание из геометрических фигур изображение цветка.*
	НОД «Формирование элементарных математических представлений»			
	Д/и «Сосчитай-ка» ***Цель:*** Развивать счётные навыки.	***Д/и «Праздничные флажки»*** ***Цель:*** Формировать представление о форме предмета.	***Д/и « Цветочки в горшочках»*** ***Цель:*** Развивать счётные навыки. .	***Д/и « Букет цветов для мамочки»*** ***Цель:*** Формировать представление о цвете, величине и форме предмета.
Март	**«Семья»**	**«Посуда»**	**«Мебель»**	**«Дом и его части»**
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Д/и «Кто я такой» Цель: *Формировать представления о себе и ближайшем окружении. Конструирование: Работа с иллюстрацией.*	***Д/и «Четвёртый лишний», «Собери разрезную картинку». Цель:*** Развивать умение обобщать, классифицировать. *Конструирование: Д/и «Выложи фигурами».*	**Д/и «Из чего состоит стол/стул?». *Цель:*** Развивать представление «часть –целое». *Конструирование: Д/и «Тень»*	Сюжетные картинки; Д/и «Кукольный домик». ***Цель:*** Развивать представления о жилище человека, его частях. *Конструирование: Работа с иллюстрацией «Постройки»*
Март	***НОД «Формирование элементарных математических представлений»***			
	Д/и «Семейка ёжиков» ***Цель:*** Формирование умения сравнивать группы предметов.	Д/и «Чашки и ложки»; ***Цель:*** Развивать представления о количестве, «больше-меньше. *Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам*	Д/и «Геометрический комод; *Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам.* ***Цель:*** Формировать представление о геометрических фигурах.	Д/и «Где, чей домик?» ***Цель:*** Формировать представления о форме, цвете и величине предмета.
Апрель	**«Транспорт» (наземный, профессии на транспорте)**	**«Транспорт» (водный, профессии на водном транспорте)**	**«Весна»**	**«Деревья»**
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Сюжетные картинки Д/и «Четвёртый лишний». ***Цель:*** Развивать умение классифицировать, обобщать, исключать лишнее. *Конструирование:*	Сюжетные картинки Д/и «Четвёртый лишний». ***Цель:*** Закрепить умение классифицировать, обобщать, исключать лишнее. *Конструирование:*	Сюжетные картинки Д/и «Когда это бывает? Оригами «Кораблик». умение классифицировать, обобщать, исключать лишнее. ***Цель:*** Развивать временные	**Д/и «С какого дерева листок?», «С чьей ветки детки?». *Цель:*** Развивать внимание и память. *Конструирование: Выкладывание изображения ёлочки из счётных палочек.*

	Д/И«Грузовики».	*Д/И«Корабли и самолёты»*	представления. *Конструирование: Д/И «Придумай и построй».*	
	НОД «Формирование элементарных математических представлений»			
	Д/и «Разноцветные автомобили» ***Цель:*** Закрепить представление о цвете и форме предмета.	Д/и «Посчитаем кораблики» ***Цель:*** Закрепить представление о количественных отношениях «больше-меньше».	Д/и «Побежали ручейки…» ***Цель:*** Формировать представления о длине и ширине, использовать приём наложения.	Д/и «Берёзки и ёлочки» ***Цель:*** Формировать представление о величине**,** развивать внимание.
Май	**«Наш город»**	**«Насекомые»**	**«Цветы»**	*Обследование детей заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальные/ подгрупповые занятия, дидактические игры).*
	НОД «Развитие познавательно-исследовательской деятельности, проектная деятельность, дидактические игры, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы, конструктивная деятельность».			
	Сюжетные картинки, Д/и «4-ый лишний», Д/и «Подбери противоположность». ***Цель:*** Формировать умение обобщать. *Конструирование:* *Д/и «Дома бывают разные» (постройки из конструктора типа «Лего»)*	Д/и «четвёртый лишний», Д/и «Кого не стало», «Угадай». ***Цель:*** Развивать память, внимание. *Конструирование:* *Д/И «Отбери фигуры»*	Сюжетные картинки, «Д/и «В мире цветов», Д/и «Найди два похожих цветка» ***Цель:*** Формировать представление о многообразии мира цветов. *Конструирование:* *Д/И «Превращение фигур»*	
	НОД «Формирование элементарных математических представлений»			
	Д\и «Построим городок» ***Цель: Формировать пространственные представления, отношение «высокий-низкий»***	Д/и «Листья и божьи коровки». ***Цель:*** Развивать представление о количестве и величине.	Д/и «Ромашки и колокольчики» ***Цель: Закрепить умение называть и соотносить геометрические фигуры.***	

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

Перспективное планирование в **старшей** группе комбинированной направленности

Формирование элементарных математических представлений

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	Обследование детей	Обследование детей	Признаки предметов: цвет, форма, размер. Сравнение предметов: понятия ***одинаковые-разные***. Д/и «Найди одинаковые картинки», «Найди отличия». Геом.ф. ***Круг***. Составление круга из частей. Д/и «Найди круглые предметы», «Продолжи ряд кругов»: с, к, ж. ***Число и цифра 1.***	Сравнение предметов по одному и двум признакам. Составление групп предметов с заданными признаками. Д/и «Добавь фигуру», «5й лишний». Геом.ф. ***Квадрат***. Составление квадрата из палочек. Д/и «Найди предметы, похожие на квадрат», «Продолжи ряд квадратов»: ж, к, С***. Число и цифра 2.***
Октябрь	Геом.ф. ***Треугольник***. Составление треуг. из палочек. Д/и «Продолжи ряд»: К, ж, О К, ж,… К,…., О. «Найди предметы, похожие на треуг-к». Понятия***: больше, меньше***. Кубики «Поиск законом-стей»: к,с,к,с/ к,с,с,к,с,с/ с,к,с,к,с.	Геом.ф. ***Круг, квадрат, треуг-к.*** Д/и «Чудесный мешочек», «Что изменилось?», «Найди такую же»; обведение фигур, штриховка. Сравнение предметов по размеру***: большой-маленький, больше-меньше, одинаковые по размеру.*** *Д/и* «Что лишнее?»	Сравнение множеств. Уравнивание групп предметов (разница равна 1). «Поиск закономерности»: круги ж,с,с,ж/ с,ж,ж,с,ж,ж. . Понятия: ***столько же, одинаково, поровну***.. Цифры 1и 2, соотнесение их с количеством. «Продолжи ряд»: ООо/ ОооООо.	Уравнивание множеств путем добавления и убавления предм. (+1,-1). Сравнивать кол-ва, давая определения больше/меньше на 1. Понятие ***пара.*** Дорисовывать до заданного кол-ва. Понятия ***высокий-низкий, выше-ниже, одинаковые по высоте***. Д/и «Продолжи ряд», «Найди пару».

Ноябрь	***Число и цифра 3.*** Прямой счет до трех и обратный. Выделение кол-ва из множества предметов. Восприятие кол-ва с помощью слухового, двигательного, тактильн.анализат-в. Д/и «Хлопки», «Глазки спят, а ушки слушают», «Достань камешки», обводка по контуру. Понятия: ***сверху-снизу***, ориентирование в окруж.пространстве. ***Верх-низ*** на плоскости и на листе бумаги.	Счет в прямом и обратном порядке (1-3). Установление равенства и нерав-ва (+1;-1); сравнение множеств, давая определение ***больше/меньше*** на 1, дорисовывать до заданного кол-ва, соотносить кол-ва с цифрами. Д/и «Картинке свою цифру», «Что изменилось?», «Сделай так, как я скажу». Понятия ***спереди-сзади, перед, за*** в практической деятельности.	***Число и цифра 4.*** Выделение из множества по образцу и слову, соотнесение с кол-вом пальцев; счет в прямом и обратном порядке; счет с помощью различных анализаторов. Д/и «обводка по контуру», «Глазки спят, а ушки слушают», «Стук-стук», «Прыжки». Понятия ***между, после*** в практич-й деят-сти. Д/и «Что изменилось?», «Назови число после/между/…»	Составление числа 4 разными способами; закрепление числов. ряда 1- 4; направление счета, называние итога счета. ***Порядковый счет***, ответы на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?». Д/и «Считай, не ошибись», «Разложи по порядку», «Назови соседей числа». «Продолжи ряд»: треуг.Ж, квадр З, тр.Ж, кв З // кв З,З, тр Ж, кв З,З. «Что лишнее?».

Формирование элементарных математических представлений */старшая гр./*

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Декабрь	Закрепление понятий ***больше, меньше.*** Сравнение количеств. Счет прямой и обратный. ***Цифры 1, 2, 3, 4***. Закрепление последовательности чисел/цифр в числовом/цифровом ряду. Д/и «Путаница», «Какой цифры не стало?», «Разложи по порядку», «Назови соседей числа». Понятия ***длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.*** «Идем по дорожке», «Кто быстрее скрутит веревочку».	***Число и цифра 5***. Счет и отсчет предметов. Счет в прямом и обратном порядке. Счет движений, счет предметов на ощупь. Счет от заданного числа до 5. ***Порядковый счет***. Ответы на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?». Д/и «Исправь ошибку», «Какой цифры не стало?», «Чудесный мешочек», «Шаги», «Что лишнее?».	Отсчет заданного количества в пределах пяти. ***Больше, меньше на 1. Цифра 0.*** Обводка цифры 0. Д/и «Назови число больше/ меньше на 1». «Какое число я задумала?». ***Правое, левое*** в окружающем пространстве. Д/и «Где звенит колок-к?», «Куда бросили мяч?», «Где звенит игрушка?». Понятия ***толстый-тонкий, толще-тоньше, одинаковые по толщине.***	***Цифры 1, 2, 3, 4, 5***. Закрепление последовательности чисел/цифр в числовом/цифровом ряду. Счет прямой и обратный, порядковый. Дорисовывание до заданного кол-ва (до 5), соотносить кол-ва с цифрами. Д/и «Путаница», «Какой цифры не стало?», «Разложи по порядку», «Назови соседей числа». Геометрические фигуры, «Продолжи ряд».
Январь	Каникулы	Повторение, обобщение пройденного материала. Счет от 1 до 5. Цифры 1-5. Геометрические фигуры. Цвет, форма, размер предметов. Времена года, их последовательность. Обследование детей.	***Знакомство с тетрадью в клетку.*** Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Обводка заданного числа клеток. Д/и «Хлоп-хлоп», «Стук-стук», «Прыжки». «Продолжи ряд».	***Число 6.*** Счет с использованием различных анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Д/и « Стук-стук», «Чудесный мешочек», «Я задумала число», «Прятки». «Исправь ошибку»(стр.85, 15). Понятия ***широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.***

Февраль	Закрепление последоват-сти чисел/цифр в числовом/ цифровом ряду в пределах шести. Счет прямой и обратный, порядковый, от заданного числа. Пространственные понятия ***верх/низ, слева/справа, середина*** на плоскости и на листе бумаги. Д/и « Где игрушка?», «Я рисую, а вы расскажите», «Поставь цветные точки в квадрате» (по слову).	***Число 7***. Отсчет предметов в пределах семи, место в числовом ряду. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Д/и «Выложи фигуры по памяти». Понятия ***далеко-близко, около, рядом***. Д/и «Отгадай, кто где стоит?», «Достань игрушку».	Соотнесение числа и количества. Выкладывание числового ряда до 7. Счет в прямом и обратном порядке, с любого заданного числа. Д/и «Найди столько же», «Найди на 1 меньше», «Назови соседей числа». «Разложи по порядку». Закрепление понятия ***справа-слева*** в окружающем пространстве.	***Число 8.*** Отсчет предметов в пределах восьми. Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Д/и «Прыжки», «Хлопки», «Покажи нужную цифру». Понятия ***внутри-снаружи.*** Д/и «Что лишнее?»

Формирование элементарных математических представлений */старшая гр./*

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Март	Числовой ряд до 8. Место числа в ряду. Соседи числа. Прямой и обратный счет. Порядковый счет. Д/и «Продолжи ряд», «Назови число на 1 больше/ меньше». Геометр.фигура ***прямоугольник.*** Выкладывание из палочек. Д/и «Найди предметы, похожие на прямоугольник».	***Число 9***. Отсчет предметов в пределах девяти. Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Геометр.фигура ***овал.*** Выкладывание из камушек. Д/и «Найди предметы, похожие на овал».	Числовой ряд до 9. Место числа в ряду, соседи числа. Дорисовывание до заданного числа. Счет в прямом и обратном порядке. Д/и «Паровоз везет число», «Не ошибись», «Кто знает, пусть дальше считает», «Прятки».	***Число 10***. Отсчет предметов в пределах десяти. Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Количественный и порядковый счет. Место в числовом ряду. Д/и «Считай, не ошибись», «Назови соседей числа».
Апрель	***Соотнесение числа и количества.*** Выкладывание числового ряда до десяти. Счет в обратном порядке, с любого заданного числа. Д/и «Найди столько же», «Найди на 1 меньше», «Разложи по порядку»	Отсчет в пределах десяти. Выделение количеств ***больше названного числа на 1.*** Д/и «Убираем числа», «Считай, не ошибись». ***Части суток***, их последовательность. Соотнесение с действиями ребенка в течение суток. Д/и «Назови соседей», «Когда это бывает?».	Отсчет, выделение количеств ***меньше названного числа на 1.*** Д/и «Что изменилось?», «Сколько нас без одного», «Какое число я задумала?». Понятия ***вчера, сегодня, завтра, раньше-позже.*** Установление последовательности событий. Д/и «Поиск закономерностей». Закрепление частей суток, их последовательности.	Отсчет, выделение количеств ***больше или меньше названного числа на 1***. Д/и «Что изменилось?», «Найди столько же», «Угадай число».
Май	***Соотнесение числа и количествав пределах десяти.*** Выкладывание числового и цифрового ряда. Счет в прямом и обратном порядке, с любого заданного числа. Порядковый счет.	Работа с тетрадью в клетку. Закрепление ориентировки на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина), Обводка заданного числа клеток. Графический диктант	Повторение, обобщение пройденного материала.Счет от 1 до 10. Геометрические фигуры. Цвет, форма, размер предметов. Части суток, их последовательность. Обследование детей.	Обследование детей.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

Перспективное планирование.
Старшая группа комбинированной направленности.

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, конструктивная деятельность

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	Обследование детей, заполнение диагностических карт, предварительные индивидуальные и подгрупповые занятия, дидактические игры.			
Октябрь	**«Золотая осень. Деревья».** Основные цвета и их оттенки в природе. Изменения в жизни растений и животных осенью. Деревья и кустарники (созревание плодов и семян, изменение окраски листьев). Понятия: вверху-внизу, спереди-сзади.	**«Овощи. Огород».** Уточнить и расширить представления. Закрепить понятие овощи. Учить составлять рассказ-описание. Цвет, форма и величина предметов. Понятия: на, под, над. д/и «Что растет в огороде?», загадки. «Назови ласково».	**«Фрукты. Сад».** Уточнить и расширить представления о фр. Учить составлять загадки-описания фруктов. Закрепить понятие фрукты. Цвет, форма и величина предметов. Понятия: внутри, около, между. д/и «Что растет в саду?», загадки, «4й лишний».	**«Ягоды. Грибы. Лес»** Дать понятие:съедобные/несъедобные. Уточнить представл-е детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Подбор синонимов и антонимов. д/и «Что изменилось?». «Найди пару». «Да-нет». «Съедобное-несъедобное».
Ноябрь	**«Одежда. Головные уборы»** Название одежды и ее деталей, представл-е о видах одежды в соответствии со временем года (летняя, зимняя, демисезонная), уход за одеждой, хранение. д/и «Магазин одежды». «Что забыл нарисовать художник?»	**«Обувь».** Название обуви, ее деталей, обобщенное название обуви в зависимости от времени года. Уход за обувью. д/и «Магазин обуви», «4й лишний», «Что изменилось?». «Назови ласково».	**«Перелетные птицы»** Узнавание и называние птиц (скворец, ласточка, грач, кукушка,). Отличительные признаки: окраска перьев, характерные повадки. Значение птиц в жизни людей. д/и «Когда это бывает?», «Кого не стало?».	**«Поздняя осень»**: Закрепить знания детей об осени. дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, листопад, заморозки… Название осенних месяцев. Изменение в жизни домашних и диких животных осенью.
Декабрь	**«Домашние птицы»** Узнавание и называние дом. птиц (курица, петух, утка, гусь, индюк). Внешний вид, где	**«Зима».** Зимние месяцы. Расширить представл-я о зиме:дальнейшее сокращение	**«Зимующие птицы»**: воробей, синица, ворона, голубь, снегирь. Формировать понятие «зимующие птицы».	**Новый год. Новогодние игрушки.** Отличительные признаки двух-трех елочных игрушек: цвет, форма, величина, материал изготовления,

	живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Птенцы. Сравнение домаш птиц. Учить находить признаки сходства и различия. д/и «Семья птиц», «Кто кем был?»	дня, морозы, снегопады, замерзание водоемов. Учить сравнивать осень и зиму. Условия жизни диких животных в сравнении с жизнью домаш животных. Зимующие птицы, одкормка птиц. Констр. «Снежинка»	Познакомить с условиями жизни птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. Сравнение птиц: воробей-синица, синица-снегирь. д/и «Узнай по описанию», «Кого не стало?», «Назови ласково».	назначение. д/и «Что из чего сделано?», «Узнай игрушку по описанию», «Что сначало, что потом?» (серия сюж/картин «Елка»). «Так бывает или нет?». Конструире из геом.фигур, «Елочка».
Январь	Каникулы	**«Зимние забавы детей».** Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе. Зимние виды спорта. Понятие спортивная одежда. Составление рассказа по сюжетной картинке. Конструир-е из палочек «Елочка» *Обследование детей.*	**«Дикие животные»** Узнавание и называние диких жив-х (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж) и их детенышей. Внешний вид, повадки, пища, жилище. д/и «Кто где живет?», «У кого кто?», загадки. «Назови семью». «Вырежи по контуру»	**«Домашние животные»** (корова, лошадь, коза, свинья, кошка, собака, овца). Уточнить и расширить представления о дом.жив. Внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям. Забота человека о домашних животных. Детеныши. д/и «У кого кто?», загадки, «Кто кем будет?». «Назови семью». Конструир. из геом.фиур «Собака. Будка»
Февраль	**«Профессии»** Уточнить и расширить представления детей о труде и профессиях взрослых (врач, повар, строитель, пожарник, полицейский). д/и «Кому что нужно для работы?». «Кто что делает?».	**«Комнатные растения»** Познакомить с комн растениями (герань, бегония, фиалка). Находить и называть части к.растений – стебель, лист, бутон, цветок. Формировать умение ухаживать за к.растениями с помощью взрослых. д/и «4й лишний», «Что изменилось?», «Чего не хватает?». «Назови ласково».	**«Наша армия»** День защитника Отечества. Познакомить с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник). Наша страна – Российская Федерация. Столица – Москва. Флаг России. Беседа о тех, кто защищает Родину. Стихи о Родине. Воспитание патриотизма и любви к Отечеству у детей	**«Посуда»** Познакомить детей с предметами посуды и ее назначением, из чего она сделана, со способами ухода за ней (чайная, столовая, кухонная). Понятия: в, за, перед, между. д/и «Из чего сделано?», «Что забыл нарисовать художник?»
Март	**«Семья»** Уточнить и закрепить знания ребенка о себе и своей семье: имя, фамилия, возраст, домашний адрес. Знание состава семьи: имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве.	**«Мамин праздник»** 8 Марта – Международный женский день. Труд наших мам и бабушек. Конструирование из мозаики, гибкой проволоки «Платочек для мамы», «Цветок».	**«Мебель»** Уточнить и расширить представления детей об основных видах мебели. Назначение мебели, название ее частей, уход за мебелью. Воспитывать чувство красоты и бережн. отношения к мебели.	**«Дом и его части».** **Бытовые приборы в доме.** Части дома: подъезд, лестница, квартира. Назначение комнат в квартире. Название и назначение бытовых приборов, уход за ними. Правила безопасности при пользовании бытовыми приборами.

			«Чего не хватает?». Конструир. из палочек «Стол». «Стул.»	Конструиров-е «Мой дом»
Апрель	**«Транспорт»** (наземный, водный, воздушный). Профессии: шофер /водитель/, механик, мойщик, контролер, машинист, пилот, стюардесса, капитан, матросы. Правила поведения на транспорте, перехода улицы. Сигналы светофора. д/и «Летает-не летает», «4й лишний» Конструир-е «Машины»	**«Весна» Весенние месяцы** Расширить представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны (днем с крыш капает капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы). Деревья и кустарники весной (набухание почек, распускание листьев, цветение). Поведение птиц. Животные весной. Загадки.	**«Наш край Камчатка»** Продолжать расширять представления детей о Камчатском крае. Рассматривание иллюстраций по теме. Конструир. «Сложи картинку».	**«Наш город».** Достопримечательности города. Правила поведения в общественных местах. Знание домашнего адреса. Конструирование «Здание»
Май	**«День Победы».** Рассматривание иллюстраций. Дид/ игра «Военные профессии», «Раскрась флажок». Расширять представления детей об истории Отечества, формировать чувство патриотизма. Конструиров. из палочек «Флаг», «Танк»	**«Насекомые»** Уточнить и расширить представления о насекомых: бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик. Внешнее строение тела, название отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки). Польза или вред насекомых для людей и растений. Развивать умение видеть признаки сходства и различия. д/и «Узнай по описанию». «Что изменилось?»	**«Цветы»** Узнавание и называние детьми садовых цветов: роза, мак, тюльпан, колокольчик, нарцисс. Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к природе. д/и «Чего не стало?», «Чей лепесток?» Конструир. из мозаики. Обследование детей.	Обследование детей, закрепление пройденного материала, дидактические игры

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

Перспективное планирование в **подготовительной** группе комбинированной направленности

Формирование элементарных математических представлений.

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	Обследование детей	Обследование детей	Геометрические фигуры. Цвет предметов. Сравнение предметов по цвету (***одинаковые/ разные***). Составление групп предметов, одинаковых по цвету. Числа от 1 до 10.	Понятия ***большой-маленький, одинаковые по величине.*** Сравнение предметов способами приложения, наложения. Составление группы предметов по указанным признакам. Числа от 1 до 10.
Октябрь	***Число и цифра 1.*** Размер предметов: сравнение ***по высоте*** (приложение/наложение). Составление группы предметов по указанным признакам. Понятия ***слева – справа – посередине*** (с предметами и на плоскости).	***Образование, состав числа 2. Понятие: пара. Цифра 2.*** Геом.ф.: круг, квадрат, треуг-к, прямоуг-к, овал. Форма предметов. Сравнение предметов ***по форме*** (одинаков/ разные). Составление групп предметов, одинаковых по форме и различных по другим признакам.	***Образование числа 3. Состав числа 3. Цифра 3.*** Размер предметов: сравнение ***по длине*** (прилож/налож). Составление группы предметов по указанным признакам.	***Состав чисел 2, 3.*** Геом. фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Сравнение ***по цвету, форме, размеру***. Выявление общего признака в расположении ряда фигур и продолжение ряда по заданному признаку.
Ноябрь	***Образование числа 4. Состав числа 4. Цифра 4.*** Пространственные представления: ***впереди-сзади, на-над-под*** (с предметами и на плоскости).	***Состав чисел 3, 4.*** Размер предметов: сравнение ***по ширине*** (прилож/налож). Составление группы предметов по указанным признакам.	***Образование числа 5. Состав числа 5. Цифра 5.*** Временные представления: ***части суток, их последовательность***. Учить соотносить с цветом.	***Состав чисел 4, 5.*** Размер предметов: сравнение ***по толщине***. Составление группы предметов по указанным признакам.

Декабрь	Закрепить и обобщить представления о геом. ф-х, о свойствах предметов: цвете, форме, размере. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру; нахождение признаков сходства и различия.	Числа от 1 до 10. Прямой и обратный порядок, начиная с любого числа. Понятия: ***до, после, между, перед.*** Состав числа 5.	Равенство и неравенство совокупностей предметов (наложен/прилож); уравнивание (путем увеличения / уменьшения). ***Больше-меньше, поровну***.	Повторение, обобщение пройденного материала. Счет от 1 до 10. Геом.фигуры. Цвет, форма, размер предметов.
Январь	Каникулы.	Обследование детей.	Сравнение совокупностей предметов. Сравнение чисел. Познакомить со ***знаками: < , >, = .***	Состав числа 5. ***Сложение***. Познакомить ***со знаком +.*** Учить записи сложения с помощью знака +.
Февраль	***Образование числа 6.*** ***Состав числа 6. Цифра 6.*** Временные понятия***: сегодня, завтра, вчера.***	***Образование числа 7.*** ***Состав числа 7. Цифра 7.*** Сложение.	Состав числа 7. ***Вычитание.*** Познакомить ***со знаком -.*** Учить записи с помощью знака -.	***Образование числа 8.*** ***Состав числа 8. Цифра 8.*** ***Дни недели; их последовательность.***
Март	Состав числа 8. ***Сложение и вычитание***. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать выбор знака.	Сложение и вычитание. Учить читать ***примеры на +,-.*** Закрепить переместительное свойство сложения на материале предметно-практических действий детей.	***Образование числа 9.*** ***Состав числа 9. Цифра 9.*** Сложение и вычитание.	***Образование числа 10.*** ***Состав числа 10. Цифра 10.*** Вычисления в пределах 10.
Апрель	Числа от 1 до 10. Состав числа 10. Познакомить с ***числом 0*** и его обозначением. Сравнение чисел с помощью знаков >, <, =.	***Арифметическая задача***. Познакомить со структурой задачи (условие и вопрос). Учить правильно отвечать на вопрос задачи.	Решение задач на основе предметно-практической деятельности. Закрепить знания детьми дней недели.	Решение задач, с использованием иллюстративного материала и схематичного изображения. Упражнять в порядковом счете в пределах 10.
Май	Решение задач. Учить сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка; называть арифметические действия, используя предметы, зрит.опоры, схемы. Закрепить знание геометрических фигур.	Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц, используя предметы, иллюстрированный материал, схемы. Закрепить понятия: ***дальше - ближе, правый - левый.***	Учить детей составлять задачи всех видов по картинкам, учить выделять числовые данные и действия, которые привели к изменению кол-ва предметов. Упражнять детей в сложении и вычитании.	Повторение, обобщение изученного материала. Обследование детей.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

Перспективное планирование.
Подготовительная группа комбинированной направленности.

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы, конструктивная деятельность

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	Обследование детей, заполнение диагностических карт, предварительные индивидуальные и подгрупповые занятия, дидактические игры.			
Октябрь	**«Золотая осень. Деревья».** Основные цвета и их оттенки в природе. Изменения в жизни растений и животных осенью. Деревья и кустарники сада: яблоня, груша, слива/ смородина, крыжовник, малина.. Сравнение деревьев и кустарников. Понятия: вверху-внизу, спереди-сзади.	**«Овощи. Огород».** Цвет, форма и величина предметов. Понятия: под, над, внутри. д/и «Что растет в огороде?», загадки. «Узнай по описанию».	**«Фрукты. Сад».** Цвет, форма и величина предметов. Понятия: внутри, около, между. д/и «Что растет в саду?», загадки, «4й лишний». Конструиров-е «Дерево»	**«Ягоды. Грибы. Лес»** (съедобные/несъедобные). Подбор синонимов и антонимов. д/и «Что изменилось?». «Найди пару». «Съедобное-несъедобное». Конструирование из мягкой проволоки силуэтов грибов.
Ноябрь	**«Одежда. Головные уборы»** Название одежды и ее деталей, назначение одежды в зависимости от времени года (летняя, зимняя, демисезонная), уход за одеждой, хранение. д/и «4й лишний», «Магазин одежды».	**«Обувь».** Название обуви, ее деталей, обобщенное название обуви в зависимости от времени года. Материалы, из которых изготовлена обувь. Уход за обувью. д/и «Магазин обуви», «4й лишний», «Что изменилось?».	**«Перелетные птицы»** Узнавание и называние птиц (скворец, ласточка, грач, журавль, кукушка, соловей). Отличительные признаки: окраска перьев, характерные повадки. Значение птиц в жизни людей. д/и «Узнай по описанию». Конструирование из геом/фигур «Птичка»	**«Поздняя осень»**: дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, листопад, заморозки… Осенние месяцы. Изменение в жизни домашних и диких животных осенью. «Сложи картинку» (разрезн)
Декабрь	**«Домашние птицы»** Узнавание и называние дом-х птиц (курица, петух, утка, гусь,	**«Зима».** Зимние месяцы. Дальнейшее сокращение	**«Зимующие птицы»**: воробей, синица, ворона, голубь, сорока, снегирь. Отличительные	**Новый год. Новогодние игрушки.** Отличительные признаки двух-трех елочных

	индюк). Внешний вид, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Птенцы. д/и «Семья птиц», «Кто кем был?»	продолжит. дня, морозы, снегопад, замерзание водоемов. Условия жизни диких животных в сравнении с жизнью домашних животных. Зимующие птицы, подкормка птиц. Констр. из палочек «Снежинка»	признаки: окраска перьев, способ передвижения. Сравнение птиц: воробей-синица, синица-снегирь, ворона-голубь-сорока. д/и «Узнай по описанию», «Кого не стало?»	игрушек: цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение. д/и «Что из чего сделано?», «Узнай игрушку по описанию», «Что сначало, что потом?» (серия сюж/карт «Елка»). Конструир. из геом.фигур «Елочка».
Январь	Каникулы	**«Зимние забавы детей».** Зимние виды спорта. Понятие спортивная одежда. Составление рассказа по сюжетной картинке (серии сюж/картин). Конструиров-е «Елочка» Обследование детей.	**«Дикие животные»** Узнавание и называние диких жив-х (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось). Их детеныши. Внешний вид, повадки, пища, жилище. д/и «Кто где живет?», «У кого кто?», загадки. Обследование детей.	**«Домашние животные»** (корова, лошадь, коза, свинья, кошка, собака, овца). Внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям. Забота человека о домашних животных. Детеныши. д/и «У кого кто?», загадки, «Кто кем будет?».
Февраль	**«Профессии»** Продолжать расширять представления детей о труде и профессиях взрослых (врач, повар, строитель, пожарник, полицейский, швея). д/и «Кому что нужно для работы?». «Кто что делает?». Конструиров-е «Машины»	**«Комнатные растения»** (герань, фиалка, лилия/кактус). Названия, отличительные признаки, уход за растениями. Сравнение растений по стеблю, листьям, цветам и запаху. д/и «Что изменилось?». Констр-е из геом.фигур «Цветок»	**«Наша армия»** День защитника Отечества. Военные профессии. Наша страна – Российская Федерация. Столица – Москва. Флаг России. Формировать у детей чувство патриотизма и любви к Отечеству. Стихи о Родине. Конструирование из геом.фигур «Танк»	**«Посуда. Продукты питания»** (чайная, столовая, кухонная). Понятия: в, за, перед, между. д/и «Из чего сделана?», «Что забыл нарисовать художник?» Продукты питания (названия, для чего нужны, где продают, где хранят и почему).
Март	**«Мамин праздник. Семья»** 8 Марта – Международный женский день. Труд наших мам и бабушек. Моя семья. Знание ребенка о себе: имя, фамилия, возраст. Знание состава семьи: имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве. Конструирование из бум «Цветы»	**«Мебель. Дом и его части».** **Бытовые приборы в доме.** Название и назначение мебели, ее частей, уход за мебелью. Название и назначение бытовых приборов, уход за ними. Правила безопасности при пользовании бытовыми приборами. Конструирование «Дом»	**«Школа. Школьные принадлежности»** Уточнить и расширить представления детей о школе, школьных принадлежностях. (Экскурсия в школу, библиотеку). д/и «Собери портфель». «Сложи картинку»	**«Транспорт»** (наземный, водный, воздушный). Профессии: шофер /водитель/ механик, мойщик, контролер, машинист, пилот, стюардесса, капитан, матросы. Правила поведения на транспорте, перехода улицы. Сигналы светофора. Конструирование «Корабль»
Апрель	**«Весна».** Весенние месяцы. Основные отличительные признаки:	**«Космос»** Расширять представления детей о космосе; рассказать детям о	**«Наш край Камчатка»** Продолжать расширять представления детей о	**«Наш город»** Правила поведения в общественных местах. Знание

	увеличение дня, таяние снега, ледоход. Деревья и кустарники весной (набухание почек, распускание листьев, цветение). Поведение птиц. Животные весной. Конструиров. из палочек «Лодочка»	Ю.Гагарине и других героях космоса. (Фотографии космонавтов, ракет, космических спутников; иллюстрации по теме) Дид/игра «Собери ракету», «Дорисуй ракету». «Нарисуй созвездие» - соедини звезд. Конструир-е из геом.фигур. «Космонавт», «Ракета»	Камчатском крае. Рассматривание иллюстраций по теме. Дид/игра «Сложи картинку».	домашнего адреса. Кол-во этажей в доме, где живет ребенок; этаж на котором находится квартира ребенка. Части дома: подъезд, лестница, квартира. Назначение комнат в квартире. Конструиров. «Здание»
Май	**«День Победы».** Рассматривание иллюстраций. Дид/ игра «Военные профессии», «Раскрась флажок», «Собери флажок». Расширять представления детей об истории Отечества, формировать чувство патриотизма.	**«Насекомые»** Внешнее строение тела, названия отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки). Польза или вред насекомых для людей и растений. Сравнение насекомых. д/и «Узнай по описанию». «Летает-не летает».	**«Цветы»** Узнавание и называние детьми садовых цветов: роза, мак, тюльпан, колокольчик, нарцисс, пион. Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к природе. д/и «Чего не стало?», «Чей лепесток?» Конструир. «Составь узор». Обследование детей.	Обследование детей, закрепление пройденного материала, дидактические игры.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

Перспективный план работы
учителя-логопеда
на 2020-2021 уч.г.
Развитие речевого (фонематического) восприятия. Старшая группа (1 занятие в неделю, всего – 28 занятий.)

месяц	1 неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь	Обследование речи детей	Обследование речи детей	**1. Звук А**: звучание, артикуляция, выделение голосом из слова. Термин «слово». Условное обозначение слова полоской.	**2. Звук А**: звучание, умение выделять голосом из слова. Термин «гласный звук». Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласного звука фишкой красного цвета. Условно-графическое обозначение слов полоской. Ознакомление со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу (лиса, лисенок, лисий)
Ноябрь	**3. Звук А**. **Буквы А, а** Выделение звука из слова. Называние.	**4. Звук О.** Звучание, артикуляция. Умение слышать звук О в слове, выделение из слова. Термин «гласный звук. Условное обозначение гласного звука	**5. Звук О. Буквы О, о.** Составление предложений с обобщающими словами (овощи, обувь, рабочие инструменты). Термин «предложение». Ознакомление с условно-графической схемой предложения, обозначением первого и последующих слов в предложении.	**6**. **Звуки А, О**. Условное обозначение гласных звуков фишками красного цвета. **Буквы А, а, О, о.** Артикуляционная гимнастика. Придумывание слов с заданным звуком. Термин «предложение». Выделение слов из предложения, состоящего из двух слов. Составление схем предложений и предложений по готовым схемам.

Декабрь	**7. Звук Ы.** Звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Выделение звука Ы из слова. Практическое преобразование формы множественного числа существительного в единственное число и наоборот.	**8. Звук Ы и буква Ы**. Выделение слов из предложения, состоящего из двух слов. Обозначение предложений с помощью условно-графической схемы. Дополнение предложений до трех слов. Анализ полученного предложения.	**9. Звуки Ы, А, О. Буквы ы, А, а, О, о.** Предлоги «за», «перед». Составление предложений по картинкам из двух слов. Распространение данного предложения до четырех слов. Выделение слов из предложения. Сравнение первого и второго предложений	**10. Звук У.** Звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Умение слышать звук У и выделять из слова. Особенности артикуляции и звучания
Январь	Каникулярная неделя	Повторение пройденного материала. Обследование детей	**11. Звук У. Буквы У, у.** Выделение слов из предложения (2-4 слова). Составление предложений из трех слов по сюжетной картинке. Составление условно-графической схемы. Увеличение слов предложения. Сравнение схем первого и второго предложений.	**12. Дифференциация звуков О-У. Буквы О, о, У, у.** Знакомство со словами, в которых есть общая часть
Февраль	**13**. **Звуки А,О,У, Ы,** соответствующие им буквы. Отличительные особенности гласных. Слово, предложение. Предлоги «За», «перед», «ИЗ» - практическое употребление	**14**. **Звуки М, Мь.** Артикуляция, звучание, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук, отнесение звуков М и Мь к согласным. Твердое и мягкое звучание звуков. Условное обозначение твердого согласного фишкой синего цвета	**15**. **Звуки М, Мь.** Различение на слух слов, близких по звуковому составу. Предлоги «на», «над», «под». Ознакомление со словами, имеющими общую часть.	**16**. **Звуки М, Мь. Буквы М, м.** Предлог «между». Предложение (составление и выделение слов). Подбор слов противоположного значения
Март	**17. Звуки Н, Нь**. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным, выделение из слов. Условное обозначение твердого согласного фишками синего цвета	**18. Звуки Н, Нь. Буквы Н, н.** Предлоги «за», «перед», «после», «между». Выделение слов из предложения. Составление условно-графических схем предложений.	**19. Звуки В, Вь**. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным, выделение из слов. Опознавательные признаки гласных и согласных звуков.	**20**. **Звуки В, Вь. Буквы В, в**. Повторение изученных букв придумывание слов с заданным звуком.

Апрель	**21. Различение твердых и мягких согласных звуков**. Ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова. Последовательное выделение звуков в словах «АУ», «УМ» на основе громкого проговаривания, заполнения схемы фишками соответствующего цвета	**22**. **Твердые и мягкие согласные звуки.** Последовательное выделение звуков в односложных словах (ОН, МЫ) по готовой условно-графической схеме. Замена фишки, обозначающей гласный звук, буквой. Замена буквы Ы буквой У, О-А .	**23**. **Звуки К, Кь**. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Условное обозначение согласных фишками. Использование предлогов (в, на, за, над, под, между, перед) на основе наблюдений за расположением реальных предметов и действий с ними. Составление схем предложений.	**24**. **Звуки К, Кь. Буквы К, к.** Звуковой анализ слова СОК. Подбор к существительным притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОЕ.
Май	**25**. **Звуки П, Пь. Буквы П. п.** Артикуляция, звучание, отнесение к согласным. Нахождение слов с заданным звуком. Последовательное выделение звков из слов. Обозначение звуков фишками. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. Опознавательные признаки согласных. Звуковой анализ слов (пол, суп)	**26. Звуки С, Сь. Буквы С, с**. Самостоятельный звуковой анализ односложных слов без стечения согласных (суп, пол). «Чтение» проанализированных слов. Практическое употребление родительного падежа существительных множественного числа	**27. Повторение изученного**. Анализ звукового состава односложных слов без стечения согласных (МАК) по готовой схеме. Замена в схемах звукового состава слова фишек, обозначающих гласные звуки, буквами	**28**. **Повторение изученных звуков и букв.** Самостоятельный звуковой анализ слов (жук, рот, дом). Замена фишки, обозначающей гласный звук, буквой. Замена буквы У буквой И. Замена буквы О буквой А. «Чтение» полученного слова.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

Перспективный план работы
учителя-логопеда
на 2020-2021 уч.г.
Подготовка к обучению грамоте. Подготовительная группа (2 занятия в неделю, всего – 52 занятия.)

месяц	1 неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь	Обследование речи детей	Обследование речи детей	**1. Гласные звуки А, О, У, Ы.** Отличительные признаки гласных звуков. Последовательное выделение звуков в односложных словах (да, ус). Условно-графическая схема звукового состава слова.	**3. Звук И**. Звучание, артикуляция, отнесение к гласным, выделение из слов. Буквы И, и. Практическое преобразование формы единственного числа в форму множественного числа имен сущ-х. Звуковой анализ слова «ура» с опорой на схему.
	Обследование речи детей	Обследование речи детей	**2. Звуки М, Мь, Н, Нь. Буквы М, м, Н, н.** Отличительные признаки согласных. Последовательное выделение звуков в односложных словах без стечения согласных (мак) с опорой на условно-графическую схему.	**4. Различение твердых и мягких согласных. Звуки Б, Бь, П, Пь. Буквы Б, б, П, п.** Условное обозначение мягких согласных фишками зеленого цвета. Составление предложений. Условно-графическое обозначение предложения.
Ноябрь.	**5. Звуки С, Сь**. Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без	**7. Звуки С, Сь. Буквы С,с**. Составление предложений по картинкам. Выделение слов из	**9. Звуки Л, Ль.** Последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытым слогом (луна) с	**11. Различение твердых и мягких согласных Л-Ль, П-Пь, С-Сь.** Повторение изученных звуков и

	нее. Слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу: сахар, сахарница, сахарный, сахарок.	предложения. Составление условно-графических схем предложений и предложений по схемам. Практическое ознакомление с однокоренными словами (снег, снежный, снеговик, Снегурочка)	опорой на условно-графическую схему. В словах типа «мир» - без схемы. «Чтение» проанализированных слов после замены гласных звуков буквами. Обозначение в схемах твердых и мягких согласных фишками синего и зеленого цветов. Родственные слова (лиса, лисичка, лисенок, лисий).	букв. Самостоятельный звуковой анализ и синтез одно- и двух-сложных слов изученных структур.
	6. Звуки С, Сь . Буквы С, с. Последовательное выделение звуков в двусложных словах (усы) с опорой на условно-графическую схему и без нее. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным.	**8. Звуки Л, Ль.** Последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытым слогом (луна) с опорой на условно-графическую схему, в словах типа «мир» - без схемы. «Чтение» проанализиров-х слов после замены гласных звуков буквами. Обозначение в схемах твердых и мягких согласных фишками синего и зеленого цветов. Родственные слова (лиса, лисичка, лисенок, лисий).	**10. Повторение изученных букв.** Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему.. Обучающий «Звуковой диктант». Составление и распространение предложений. Выделение слов из предложения.	**12. Звуки Т, Ть. Буквы Т, т.** Различение твердых и мягких согласных. звуковой анализ слов с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Составление предложений и условно-графических схем. Составление предложений по условно-графическим схемам.
Декабрь	**13. Звуки Р, Рь.** Звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами (утка, паук) с опорой на схему. Звуковой диктант. (воин, ива, Рома,)	**15. Звуки Г, Гь. Буквы Г, г.** Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради.	**17. Звук Ш – твердый согласный звук.** Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из трех открытых слогов (голуби) с опорой на схему.	**19. Дифференциация звуков Ш-С.** Повторение изученных звуков и букв. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на внешние действия (бык, кони), слов с закрытым и открытым слогами (кукла); вычерчивание схемы в тетради.
	14. Звуки Р, Рь. Буквы Р, р. Звуковой анализ и синтез слов с опорой и без опоры на готовую схему. Практическое ознакомление с однокоренными словами: игра, играть, игрушка, игрушечная.	**16. Сопоставление звуков Г-К**. Звуковой анализ слов, состоящих из закрытого и открытого слогов (кукла), с опорой на схему.	**18. Звук Ш. Буквы Ш, ш.** Дифференциация звуков Ш-С. Звуковой анализ слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему.	**20. Повторение изученных букв.** Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных в слоге с опорой на схему (волк, лист)..

	Звуковой диктант (ушки, Рита, ваза)			
Январь.	Обследование речи детей	Обследование речи детей	**21. Звуки Б-Бь – согласные звуки**. **Буквы Б, б.** Звуковой анализ слов без стечения согласных без готовой схемы. Ударение. Твердые и мягкие согласные. Составление предложений. Вычерчивание схем звукового состава слов изученных структур. Ударение.	**23. Звуки Д, Дь. Буквы Д, д.** Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Звуковой анализ слов из 3-4 звуков без опоры. Дифференциация терминов «слог» - «слово». Деление на слоги. Звуковой анализ и постановка ударения.
	Обследование речи детей	Обследование речи детей	**22**. **Дифференциация звуков П-Б.** Соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с данным ударным звуком	**24. Звуки Д, Дь. Буквы Д, д.** Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Звуковой анализ слов из 3-4 звуков без опоры. Дифференциация терминов «слог» - «слово». Деление на слоги. Звуковой анализ и постановка ударения.
Февраль.	**25**. **Дифференциация звуков Т-Д.** Самостоятельное определение ударного звука в словах. Деление слов на слоги**.**	**27. Буквы А, а; О, о; И, и; У, у; ы.** Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных (кран, палка). Обозначение буквами гласных звуков**.** Словоизменение. Выделение ударного гласного. Постановка ударения. «Чтение» слов. Деление слова на слоги. «Секрет» русского языка – сколько в слове гласных звуков, столько и слогов.	**29. Звук Ж – твердый согласный. Буквы Ж, ж**. Подбор предложений к заданной схеме. Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных (кран, палка) по готовой схеме. Самостоятельное создание моделей звукового состава слов (галка, игла, кони). Обозначение буквами гласных **звуков.** Словоизменение. Выделение ударного гласного. Постановка ударения. «Чтение» слов. Деление слов на слоги.	**31. Дифференциация звуков Ш-Ж.** Звуковой анализ слов без опоры на готовую схему (урок, журчит). Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. Выделение и обозначение ударного гласного. «Чтение» проанализированного слова. Деление слова на слоги.

	26. Звук Ч. Буквы Ч, ч. Соотнесение слов и заданных схем. Звуковой анализ слов со стечением согласных в начале слова. Звук Ч – всегда мягкий согласный звук.	**28. Звук Ж – твердый согласный. Буквы Ж, ж.** Подбор предложений к заданной схеме. Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных (кран, палка) по готовой схеме. Самостоятельное создание моделей звукового состава слов (галка, игла, кони). Обозначение буквами гласных **звуков.** Словоизменение. Выделение ударного гласного. Ударение . «Чтение». Деление слов на слоги.	**30. Дифференциация звуков Ш-Ж.** Звуковой анализ слов без опоры на готовую схему (урок, журчит). Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. Выделение и обозначение ударного гласного. «Чтение» проанализированного слова. Деление слова на слоги.	**32. Звуки Ф-Фь. –** согласные, артикуляция, звучание, умение слушать в слове, выделять и называть звук. **Буквы Ф, ф.** Выделение заданного звука в словах, обозначающих оттенки цвета. Составление и распространение предложений.
Март.	**33. Звуки Ф-Фь.** – согласные, артикуляция, звучание, умение слушать в слове, выделять и называть звук. **Буквы Ф, ф.** Выделение заданного звука в словах. Составление и распространение предложений. Последовательное выделение звуков в словах (кофта) по готовой схеме. Словоизменение (кофта-кофты). Выделение ударного гласного, постановка ударения. «Чтение» слов по слогам.	**35. Повторение пройденного материала.** Звуковой анализ слов изученных структур. Умение слышать и правильно обозначать мягкие согласные в словах (курица, краски). Обозначение буквами гласных звуков. Постановка знака ударения над моделью звукового состава слова. словоизменение. «Чтение» проанализированных слов. Деление слов на слоги.	**37. Дифференциация звуков Ц-Ч.** Практическое словоизменение имен существительных: яйцо-яйца-яиц и т. д. Последовательное выделение звуков из слов без опоры на внешние действия. Выделение ударного звука.	**39. Звук Щ:** звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Всегда мягкий согласный звук. Условное обозначение фишкой зеленого цвета. **Буквы Щ, щ.** Составление предложений по заданным схемам и схем по предложениям.
	34. Дифференциация звуков В, Вь – Ф, Фь. Последовательное выделение звуков в словах (шкафы). Замена фишек, обозначающих гласные звуки, буквами. Постановка ударений. «Чтение» проанализированных слов по слогам.	**36. Звук Ц**: звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Звук Ц – всегда твердый. **Буквы Ц, ц.** Выделение слов из предложений. Звуковой анализ слов. Выделение ударного гласного, его обозначение. «Чтение»	**38. Звук Щ**: звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Всегда мягкий согласный звук. Условное обозначение фишкой зеленого цвета. **Буквы Щ, щ**. Составление предложений по заданным схемам и схем по	**40. Повторение пройденного материала.** Звуковой анализ слов (спинка, фартук) по схемам и без них. Самопроверка правильности обозначения мягких согласных. Обозначение буквами гласных звуков. Постановка ударения.

		проанализированных слов.	предложениям.	«Чтение» проанализир-х слов по слогам.
Апрель.	**41. Сравнение и различение звуков Ш-Щ**. Уменьшительно-ласкательная форма сущ-х, прилаг-х. Изменение глаголов по образцу: искать- ищу, писать-пишу.	**43. Звуки З-Зь:** звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. **Буквы З, з.** Устный звуковой анализ слов (ваза, зонт) составление схем слова «Золушка». Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление слов на слоги. «Чтение» проанализированных слов.	**45. Различение звуков З и С, Зь и Сь.** Преобразование слогов (са-за, су-зу) и слов (коза-…, роза - …, Лиза - …). Последовательное выделение звуков из слов изученных слоговых структур. Соотнесение названий с условно-графической схемой звукового состава слова (2-4 схемы, 5-6 предметных карт.)	**47. Дифференциация звуков Щ-Ч.** Звуковые диктанты. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме(клубника). Выделение и обозначение мягких согласных. Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление на слоги.
	42. Сравнение и различение звуков Ш-Щ. Уменьшительно-ласкательная форма сущ-х, прилаг-х. Изменение глаголов по образцу: искать- ищу, писать-пишу.	**44. Звуки З-Зь:** звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. **Буквы З, з.** Устный звуковой анализ слов (ваза, зонт) составление схем слова «Золушка». Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление слов на слоги. «Чтение» проанализированных слов.	**46. Звук Ч. Буквы Ч, ч**: звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Последовательное выделение звуков из слов изученных слоговых структур. Соотнесение названий с условно-графической схемой звукового состава слова (2-4 схемы, 5-6 предметных картинок на каждого ребенка.)	**48. Дифференциация звуков С-Щ.** Последовательное выделение звуков из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Воспроизведение слоговых рядов.
Май.	**49. Повторение и закрепление пройденного материала. Звуки Х-Хь:** звучание, произношение, умение слышать в слове и выделять. Согласные звуки. **Буквы Х.х**. Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из слов (хвост, шорты). Обозначение гласных звуков буквами. Выделение ударного звука, постановка знака ударения. Деление на слоги. «чтение проанализированных слов. Звуковые диктанты	**51. Повторение и закрепление пройденного материала.** Разнообразные задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделение ударных гласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесение звуков к гласным или согласным. Повторение изученного материала.	Обследование речи детей	Обследование речи детей
	50. Повторение и закрепление пройденного материала. Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из	**52. Итоговое занятие.** Разнообразные задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделение ударных	Обследование речи детей	Обследование речи детей

	слов (хвост, шорты). Обозначение гласных звуков буквами. Выделение ударного звука, постановка знака ударения. Деление на слоги. «чтение проанализированных слов. Звуковые диктанты. Звуки Х-Хь: звучание, произношение, умение слышать в слове и выделять. Согласные звуки. Буквы Х.х.	гласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесение звуков к гласным или согласным. Повторение изученного материала.		

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ЗПР
на 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц неделя	***Средняя группа***			
	I-неделя	**II- неделя**	**III-неделя**	**IV-неделя**
	1	**2**	**3**	**4**
октябрь	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития
ноябрь	***Занятие №1*** «Знакомство» (в релаксационной комнате) ***Цель***: создать благоприятную атмосферу на занятии, ознакомить с оборудованием и правилами поведения в релаксационной комнате, развивать произвольность (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).	***Занятие № 2***. Радость. Грусть. (в релаксационной комнате) ***Цель:*** создать благоприятную атмосферу на занятии. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости, грусти и их распознанию. Способствовать восстановлению дыхания. Развивать коммуникативные умения и навыки, умения работать в группе.	***Занятие №3*** Гнев. (в релаксационной комнате) ***Цель***: Знакомство с эмоцией Гнев. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Познакомить с приемами и избавления от гнева. Способствовать восстановлению дыхания.	***Занятие №4*** Удивление. (в релаксационной комнате) ***Цель:*** Знакомство с эмоцией Удивление. Обучение распознанию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление. Способствовать восстановлению дыхания. Развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров.

декабрь	***Занятие №5*** Испуг (в релаксационной комнате) ***Цель:*** Знакомство с эмоцией Испуг. Обучение распознанию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей. Способствовать восстановлению дыхания.	***Занятие №6*** Спокойствие. (в релаксационной комнате) ***Цель:*** Знакомство с эмоцией Спокойствие. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Способствовать восстановлению дыхания. Развивать коммуникативные навыки, преодоление тактильных барьеров.	***Занятие №7*** Словарик эмоций (в релаксационной комнате) ***Цель:*** Обучение распознанию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Способствовать восстановлению дыхания	***Занятие №8*** Ёжик (сказкотерапия в релаксационной комнате) ***Цель:*** Развивать умение чувствовать и понимать другого, коммуникабельность. Способствовать восстановлению дыхания
январь	*Праздничные дни*	*Праздничные дни*	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития
февраль	**1**	**2**	**3**	**4**
	Занятие № 9 Восприятие сенсорных эталонов (цвет,форма, величина). ***Цель:*** Развивать восприятие сенсорных признаков предметов, мыслительные процессы.	***Занятие №10*** Восприятие свойств предметов. ***Цель:*** Развивать восприятие свойств предметов, мышление (сравнение, исключение анализ), внимание (зрительное, слуховое), воображение и логическое мышление.	***Занятие №11*** Мои помощники глазки ***Цель:*** Совершенствованию восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. Развивать зрительное внимание, зрительную память.	***Занятие №12*** Мой помощник носик. ***Цель:*** Совершенствованию восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств, тренировка обоняния.
март	***Занятие №13*** Мой помощник ротик. ***Цель:*** Совершенствованию восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств, тренировка вкусовых ощущений.	***Занятие №14*** Цель: Мои помощники ушки. ***Цель:*** Совершенствованию восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Развитие слухового внимания, памяти,	***Занятие №15*** Мои помощники ручки. ***Цель:*** Совершенствованию восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания, тренировка тактильных ощущений.	***Занятие №16*** Мои помощники ножки. ***Цель:*** Совершенствованию восприятия. Развитие двигательной активности, восстановления дыхания. Формирование позитивной мотивации.

апрель	***Занятие №17*** Снежинка (сказкотерапия в релаксационной комнате) ***Цель:*** Развивать умение чувствовать и понимать другого, концентрировать умение на конкретном образе.	***Занятие №18*** Страна Вообразилия. ***Цель:*** Развивать воображение, восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление, мелкую и общую моторику, развитие самосознания.	***Занятие №19*** В гостях у сказки. ***Цель:*** Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность, творческое мышление. Закрепить знания содержание сказок.	***Занятие №20*** Сказка о детском саде. (сказкотерапия в релаксационной комнате) ***Цель:*** Развивать воображение, образное мышление, умение эмоционально воспринимать окружающий мир. Научить понимать текст сказки и проявлять свое отношение к героям.
май	*Праздничные дни*	*Праздничные дни*	***Занятие №21*** Я и мои друзья ***Цель:*** Расширить представление о доброжелательном отношении к окружающим людям. Развивать умение устанавливать последовательность.	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития
Старшая группа				
Месяц неделя	**I-неделя**	**II- неделя**	**III-неделя**	**IV-неделя**
	1	**2**	**3**	**4**
октябрь	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития
ноябрь	***Занятие №1*** Правила поведения на занятиях. ***Цель***: познакомить с правилами поведения в группе. Формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения; развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логического мышление, мелкую моторику; познакомить со способом снятия эмоционального и телесного напряжения.	***Занятие № 2***. Радость. Грусть. ***Цель***: познакомить с чувством радости и грусти. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступки. Учить детей выражать чувство радости в рисунке. Развивать: переключаемость внимания, речь, мелкую моторику пальцев рук, слуховую память.	***Занятие №3*** Гнев. ***Цель:*** познакомить с чувством гнева. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступки. Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. Развивать: распределение, переключаемость внимания, речь, мелкую моторику пальцев рук.	***Занятие №4*** Удивление. ***Цель:*** познакомить с чувством удивлением. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Развивать: распределение, переключаемость внимания, речь, мелкую моторику пальцев рук

декабрь	***Занятие №5*** Испуг ***Цель***: познакомить с эмоцией испуг. Учить узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке. Развивать: умение составлять рассказ по серии картинок, элементы творческого воображения.	***Занятие №6*** Спокойствие. ***Цель:*** познакомить с чувством спокойствия. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие.	***Занятие №7*** Словарик эмоций ***Цель:*** закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих эмоции, чувства.	***Занятие №8*** Страна «Вообразилия» ***Цель:*** развивать воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений, невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм.
	1	**2**	**3**	**4**
январь	Праздничные дни	Праздничные дни	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития
февраль	***Занятие №9***В гостях у сказки ***Цель:*** развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность, творческое мышление. Закрепить знание содержания сказок.	***Занятие №10*** Этикет. Внешний вид. ***Цель:*** Сформировать представление о внешнем виде культурного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредствам речевого общения, умения делать обобщение, умозаключение, внимание, память.	***Занятие №11*** Общественный этикет. ***Цель:*** Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое, зрительное внимание, слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику, самосознание и саморегуляции.	***Занятие №12*** Защитники отечества. ***Цель:*** Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Продолжать знакомить с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь по теме «Мужские профессии». Развивать стратегию выделять изображение, распределение внимания.

март	***Занятие №13*** Мамины помощники ***Цель:*** Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тёте. Расширить и уточнить словарь по теме «Женские профессии». Развитие зрительной памяти, переключение и концентрацию внимания.	***Занятие №14*** Столовый этикет. ***Цель:*** Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представление о культуре поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредствам речевого общения, умение делать обобщение, умозаключение. Развивать внимание (переключение, концентрацию), память.	***Занятие №15*** Гостевой этикет. ***Цель***: Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представление о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое, зрительное внимание, слуховую память, мышление (обобщение, умозаключение), воображение, тонкую и общую моторику, самосознание и саморегуляции.	***Занятие №16*** Я и моя семья. ***Цель:*** Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширять представление о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.
апрель	**1**	**2**	**3**	**4**
	Занятие №17 Я и мои друзья. ***Цель***: Расширять и углублять представление о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу. Развивать умение устанавливать последовательность событий и составлять рассказ, действовать по плану.	***Занятие №18*** Я и мое имя. ***Цель:*** Идентификация ребенка со своим именем. Формирование позитивного отношения к своему имени. Стимулирование творческого самовыражения. Развивать устойчивость и концентрацию внимания.	***Занятие №19*** Кто такой «Я»?. Черты характера. ***Цель:*** Формировать умение различать индивидуальные особенности своей внешности. Развитие представлений о себе, качествах своего характера. Развивать стратегию выделять изображение, распределение и объем внимания.	***Занятие №20*** Я особенный. ***Цель***: Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств, совершенствовать умение выступать перед группой. Учить понимать себя, свои желания чувства. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное общение, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение.
май	Праздничные дни	Праздничные дни	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития	Диагностика эмоционально-волевого, интеллектуального развития

Подготовительная группа				
Месяц неделя	**I-неделя**	**II- неделя**	**III-неделя**	**IV-неделя**
	1	**2**	**3**	**4**
октябрь	Диагностика познавательных процессов	Диагностика познавательных процессов	***Занятие №1*** ***Цель:*** развивать слуховую память, слуховое ощущение, фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, пространственное представление, умение точно и правильно называть предметы, действовать по инструкции.	***Занятие №2*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, пространственное представление, микромоторику, слуховое-темпо-ритмическое восприятия, воображение, умение обобщать, анализировать и копировать образец.
ноябрь	Праздничный день	***Занятие №3*** ***Цель:*** развивать личностные качества (доброжелательность, помощь близким), устойчивое внимание, микромоторику и фонематическое восприятие и	***Занятие №4*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, слуховую память пространственное представление, микромоторику	***Занятие №5*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, слуховую и зрительную память, пространственное представление,
	1	**2**	**3**	**4**
		звуковой анализ, наглядно-образное мышление, пространственное представление, умение анализировать и действовать по инструкции.	(дифференциация мышечных усилий),умение анализировать и копировать образец.	устойчивое внимание, произвольность, умение действовать по инструкции.
декабрь	***Занятие №6*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, зрительный анализ, пространственное представление, устойчивое внимание.	***Занятие №7*** ***Цель:*** развивать умение действовать по инструкции и самоконтроль, зрительное восприятие и зрительно-двигательную координацию, фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, наглядно-образное мышление, устойчивость внимания.	***Занятие №8*** ***Цель***: развивать личностные качества (доброжелательность, помощь близким), объём внимания, фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, пространственное представление, слуховое восприятие, умение анализировать и действовать по инструкции.	***Занятие №9*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, зрительный анализ, зрительную память, пространственное представление, воображение.

январь	Праздничные дни	Праздничные дни	***Занятие №10*** ***Цель:*** определить уровень познавательных процессов	***Занятие №11*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, операции обобщения, зрительный анализ, пространственное представление, мышление, умение распределять внимание, действовать по инструкции.
февраль	***Занятие №12*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, зрительную память, устойчивость внимания, слуховую память, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №13*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, наглядно-образное мышление, слуховую память, воображение, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №14*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, микромоторику, слуховое-темпо-ритмическое восприятия, воображение, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №15*** ***Цель:*** развивать умение анализировать и копировать образец, фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, пространственное представление, зрительно-двигательную координацию.
март	**1**	**2**	**3**	**4**
	Занятие №16 ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, наглядно-образное мышление, зрительную память, умение действовать по инструкции.	***Занятие №17*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, объём внимания, пространственное представление, зрительно-двигательную координацию операции сравнения, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №18*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой синтез, устойчивость внимания, пространственное представление, зрительный анализ, мышление, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №19*** ***Цель***: развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, логическое мышление, зрительную память, пространственное представление, умение обобщать, анализировать и копировать образец.
апрель	***Занятие №20*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, наглядно-образное мышление, слуховую память, пространственное представление, зрительно-двигательную координацию.	***Занятие №21*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой синтез, слуховую память, слуховое восприятие, устойчивость внимания, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №22*** ***Цель:*** развивать фонетико-фонематическое восприятие и звуковой анализ, логическое мышление, зрительную память, устойчивость внимания.	***Занятие №23*** ***Цель:*** развивать понятийное мышление, пространственное представление, зрительно-двигательную координацию, умение анализировать и копировать образец.

май	Праздничный день	***Занятие №24*** ***Цель:*** развивать наглядно-образное мышление, слуховую, зрительную память, воображение, умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №25*** ***Цель:*** развивать объем внимания, пространственное представление, слуховую память, мышление, умение действовать по инструкции и умение анализировать и копировать образец.	***Занятие №26*** ***Цель:*** развивать устойчивость внимания, пространственное представление, умение действовать по инструкции зрительно-двигательную координацию.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МЕСЯЦ	*НЕДЕЛЯ*	*ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ*	*КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ*	*СЛУШАНИЕ*	*ПЕНИЕ*	*ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО*	*МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ*	*РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА*	*ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ*
СРЕДНЯЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (4-5 ЛЕТ)									
Сентябрь	**I - IV**	Обследование детей, заполнение диагностических карт,актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД),дидактические игры.							
Октябрь	**I**	«Осень»	Учить детей ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой. Выробатывать плавный дыхательный выдох(Работа над дыханием).Учить различать характер	«Осень» муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева	«Вот какие листики» муз С.Насауленко.	«Осень» муз. Ю.Чичкова, сл.И. Мазнин	«Лошадка» муз. Л. Банниковой	«Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	«Плясовая для лошадки» муз. В. Витлина
	II	«Овощи. Огород»		«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля	«Осень» муз.А.Филиппенко	Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова слПассовой	«Марш» муз. Ф. Шуберта	«Танец мухоморчиков М. Картуш	Где наши ручки?» муз. Е. Тиличеевой

	III	«Фрукты. Сад»	музыки. Развивать у детей потребность к активным способам восприятия музыки.	«Полянка» рус. Нар. Плясовая	«Осенние распевки» муз.М. Сидоровой	«Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской	«Мячики» муз. М. Сатулиной	«Танец муравьишек» на р.н.п «По малину в сад пойдем»	Игра «Узнай песенку» «Веселый оркестр»
	IV	Дифференциация «Овощи - Фрукты»		Ф. Шуберт «Вальс»	«Дождик» Е. Скрипиной	«Наша песенка простая», муз. А Александрова, сл. М. Ивенсен;	«Веселая прогулка» муз. П. Чайковского	«Скачут по до-рожке», муз. А. Филиппенко»	Повторение материала
Ноябрь	**I**	«Одежда»	Воспитывать выразительность движений, образное представление. Учить согласовывать движения с музыкой. Постановка диафрагмального дыхания, улучшения артикуляций звуков. Развитие певческих данных, коррекция звукопроизношенийР азвитие чувства ритма, слуха.	«Вальс» муз. Ф. Шуберта	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова.	«Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;	.Упр. «Ходьба и бег» (латвийская народная мелодия) «Кружение парами» (латвийская нар.мелодия)	Игра «Колпачок» (русская народная песня)	«Андрей-воробей» русская народная песня.
	II	«Обувь»		«Кот и мышь» муз. Ф. Рыбицкого	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловскойи Р. Борисовой.	«Котенька-коток», русская нар .песня	Упр. «Хлопки в ладоши» «Полли» «Притопы с топотушками» р.н.м.	Игра «Хитрый кот», рус. Нар мел.	Проигрывание на ложках своегоимени, потешек «Тимо, Тимо,Тимофей» «Русская ложка» Д. Рытов.

	III	«Наше тело. Гигиена»		«Новая кукла», «Болезнь куклы» из «Детского альбома» П. Чайковского	«Кто проснулся рано?» муз. М. Гриневича	Распевка «Мяу, мяу» «Колыбельная зайчонка» муз. В. Карасева.	Упражнение качание рук с лентами и легкий бег.	«Рыбка», муз. М. Красева	«Летчик» муз. Е. Тиличеевой
	IV	«Игрушки»		«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова);	«Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.	Повторение материала	Упражнение «Прыжки» («Полечка» муз. Д. Кабалевского)	Игра «Ищи игрушку» (р. н. и.), «Заинька»	Повторение материала
Декабрь	**I**	«Домашние птицы»	Учить слушать обращенную к детям речь. Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма	«Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича.	«Птенчики», муз. Е. Тили-чеевой, сл. М. Долинова;	«Мои циплята» муз. Г. Гусейнли сл. Т Муталлибова	. «Пляска с султанчиками» (хорватская народная мелодия)	Игра «Петушок и лиса» «Дети и медведь» муз. В. Верховенца	Игра на ложках (речевые игры с ритмич. сопровождением на ложках)
	II	«Зима»		«Вальс снежинок» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского.	«Веселый новый год» муз. Е.Жарковского сл.М. Лаписовой.	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц	«Шагаем, как медведи» муз. Е. Каменоградского	Повторение материала	«Полянка» рус. нар.мел.
	III	«Дикие птицы»		«Итальянская полька», С. Рахманинов	«Сорока» рус. нар песня	«Первый снег» муз.А.Фиоиппенко сл. А. Горина	«Танец в кругу» (финская народная мелодия)	«Колобок» «Птички на елке» муз. Т. Морозовой	«Сорокая» рус. нар. мел.

	IV	«Новый год»		Повторение материала.	«Дед Мороз» муз. В. Герчик «Снег идет» муз. М. Еремеевой «Песенка о елочке» муз. Е.	Повторение материала	«Упражнение качание рук» (снежинки) муз. А.Жилина «Елочка-елка» муз. Т. Попатенко	Повторение материала	Повторение материала
Январь			Формирование интереса к слушанию музыки. Развивать легкость и пластику в движениях. Ускорение и замедление темпа , согласовывать движение с пением. Закрепление навыка активной работы диафрагмы.				.		
	II	«Зимние забавы»		«Два петуха» муз. С. Разоренова	«Саночки» муз. А. Филиппенко «Рождественские заклички, колядки	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц.	«Марш» муз. Ф. Шуберта Упражнение «Выставление ноги на носочек»	«Пляска парами» (литовская народная мелодия)	«Барашеньки» рус.нар. прибаутка
	III	«Дикие животные»		«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	«Дети и медведь» муз и сл. В. Верховинца	Повторение материала	«Мячики» муз. М. Сатулиной Упр. «Выставление ноги на пятку»	Игра «Зоопарк» муз. Г. Эрнесакса	«Заинька» рус. нар. мел.
	IV	«Домашние животные»		Вальс-шутка» муз. Д Шостаковича	Песенка про хомячка» муз.и сл. Л. Абелян	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен.	Латвийская нар. мел. Упражнение «Ходьба и бег»	«Игра Коза» укр. Нар. мел.	Повторение материала

	I	«Профессии»	Развивать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма и слуха.Закрепить полученные умения и навыки.	«Маша спит» муз. Г. Фрида	Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова Сл.Л. Мироновой.	«Машина» муз. Т. Попатенко	. «Хлоп-хлоп!» («Полька» муз. И. Штрауса) «Лошадки» Л. Банниковой	Игра «Пузырь» «Ходьба и бег» (литовская народная мелодия)	Игра и песня «Паровоз» муз Г. Эрнесакса Ритмические цепочки.
	II	«Наша армия»		«Смелый наездник» муз. Р. Шумана	«Как папа» муз. Л. Семеновой	«Дудочка» муз. Т. Ломовой	«Пляска парами» (литовская народная мелодия) «Разноцветная игра»	Игра «Ловишки» «Хитрый кот» укр. нар мел.	«Всадники» муз. В. Витлина, «Задорные ложкари» Д. Рытов.
	Ш	«Комнатные растение»		Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	«Ручки золотые» сл. и муз. Е. Д. Гольцовой	«Мы на луг ходили» русская народная песня	Мамины цветочки» сл. и муз. Т. А. Эльпорт	Игра «Отвернись – повернись» в обработке Т. Ломовой.	Игра на ложках «Барашеньки» русская народная прибаутка,
	IV	«Мамин праздник»		«Два петуха» Муз. С. Разоренова	Только для тебя, мамочка моя!» сл. и муз. Е. Гольцовой,	Повторение материала.	Танец с цветами» «Полька» муз. И. Штрауса	Повторение материала.	Повторение материала

Март	**I**	«Семья»	Содействовать развитию интереса к муз-ритм. Деятельности. Совершенствовать технику танцевальных движений. Учить реагировать на смену характера музыки (соответст. Менять движения). Пение в унисон (все как один).Работать над певческим дыханием, звуковедением, дикцией.Закрепить полученные знания и применять их в играх , танцах и пении.	Вальс» муз. А.Гри боедов	Воробей» муз. В.Герчик «Воробьишки весной» песня – Г. Ф. Вихаревой	«Маша спит» муз. Г. Фрида	«Скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко Упражнение для рук, муз. А.Жилина «Зайчики»	«Здравствуйте» коммуникативная игра, «Карусель» коммуникативная игра.	Спой и сыграй свое имя на музыкальном инструменте «Ежик» Игра «Узнай инструмент»
	II	«Посуда»		«Ежик» муз. Д.Кабалевского	«Воробьишки весной» песня – Г. Ф. Вихаревой	«Кто у нас хороший» рус. нар. песня.	«Полечка» муз. Д.Кабалевского «Выставление ноги»	«Колпачок» (русская народная мелодия)	«Зайчик, ты зайчик» «Лошадка» «Паровоз» (металлич. и деревян. инструменты)
	III	«Мебель»		Смелый наездник» муз. Р.Шумана	Повторение материала	Распевание в гостях у куклы «Кати» муз. Т. Ломовой	(«Полянка» русская народная плясовая)	«Пляска с платочками» (хорватская народная мелодия)	«Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Дом и его части»		Повторение материала	«Новый дом» муз. Р.Бойко, сл. Л. Дербенева	«Весёлые строители» муз и сл Г.Ф.Вихаревой	«Танец в кругу» (финская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, пфессии на транспорте»	Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естествинным голосом. Развитие чувство ритма. Совершенствовать навыки ходьбы под музыку, подскоки. Закрепить полученные знания и применять их в хороводе, танцах, пениии.	«Полечка» муз. Д. Кабалевский	«Паровоз» муз. и сл Г. Эрнесакс,	«Барабанщик» муз. М. Красева сл. М. Чарной	.«Упр. с флажками» муз. В. Козырева «Лошадки» муз. Л. Банниковой	Игра «Паровоз» «Мы варили суп» Е. Благиной,	Спой и сыграй свое имя на музыкальном инструменте. Игра на инструменте «Сигнал и транспорт»
	II	«Транспорт» (водный, воздушный, профессии на транспорте)		«Марш солдатиков» муз. Е. Юцевич	«Самолет» муз. М. Магиденко, сл. С. Баруздина	«Два кота» польская нар. песня.	Упр «Выставление ноги на пятку» муз. Ф. Лещинской	«Весёлые строители» Г.Ф.Вихаревой	«Самолет» муз. М. Мажденко
	III	«Весна»		«Вальс» муз. А. Грибоедова	«Весеняя полька» муз. Е.Тиличеевой, сл. В. Викторова	«Солнышко» Весенняя распевка на рус. нар. песню.	«Веселый танец» (литовская народная мелодия)	Муз. игра«Я рисую солнышко» Г. Ф. Вихаревой,	Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Деревья»		«Колыбельная» А. Моцарта.	Повторение песенного материала	«Три синички» рус. нар. песня	Повторение материала	Игра «Жмурки» муз. Ф. Флотова	«Петушок» Рус. нар песня.

Май	**I**	«Наш город»	Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм. Закрепить полученные знания и применять их в играх, танцах и песнях.	«Шуточка» муз. В. Селиванова	«Новый дом» муз. Р. Бойко сл. Л. Дербенева	«Хохлатка» муз. А. Филиппенко.	Упражнение «Подскоки» (французская народная мелодия	Игра жмурки. Фрагмент из оперы «Марта» муз. Ф. Флотова	«Два кота» (польская народная мелодия)
	II	«Насекомые		«Полька» муз. И. Штрауса	«Веселый жук» муз. и сл. Р. Котляревского	«Вот так вот» беларусская нар. песня.	Марш под барабан Хороводный шаг («Как пошли наши подружки» русская народная мелодия	Игра «Ловишки с пчелкой» муз. Й. Гайдна	Игра «Узнай инструмент» «Полечка» Д. Кабалевский.
	III	«Цветы»		«Колыбельная» муз. В .А. Моцарта	«Как на нашем на лугу» муз. Л. Бирнова сл. А. Кузнецовой	Игра с голосом «», «Как у дяди Трифона» русские народные игры с пением	«Пляска с цветами» (народная мелодия)	«Василек» рус. нар песня	Повторение материала
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.							

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	Коррекционные задачи	СЛУШАНИЕ	ПЕНИЕ	ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ	РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА	ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
СТАРШАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (5-6 ЛЕТ)									
Сентябрь	I - IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры. .							
Октябрь	I	«Золотая осень. Деревья»	Учить детей ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой. Выробатывать плавный дыхательный выдох(Работа над дыханием).Учить различать характер музыки. Развивать у детей потребность к активным способам восприятия музыки.	Знакомство с створчеством П. И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского	Осенние листья» М. Картушиной, упр.на дыхание «Ветер», фонопед упр..	Распевки «Дождик» сл.,муз Коротаевой	Упражнение «Поскоки» («Поскачем» муз. Т. Ломовой)	Воротики» («Полянка» русская народная мелодия)	Осенины», «Кап-кап-кап» ритмические речевые игры
	II	«Овощи. Огород»		«Полька» муз. П. Чайковского	Урожай собирай» муз. А.Филиппенко	Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова слПассовой	(«Большие и маленькие ноги» муз.Агафонникова й) «Ковырялочка» (ливийская полька)	«Марш» муз. Ф. Наденеко Упражнение для рук, «Великаны и гномы» муз. Д. Львова-Компанейца	Оркестр «Музыканты с грядки», «Осенины» Т. Тютюнникова й
	III	«Фрукты. Сад»		«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	«Художник» сл. и муз.Н.Б.Караваевой,	«Перед дождем» сл. Н. Некрасова	«Пляска с притопами» («Галоп» украинская народная мелодия)	Игра жмурки. Фрагмент из оперы «Марта» муз. Ф. Флотова	Тук, тук молотком» «Белочка» «Кружочки» Игра-импровизация

	IV	«Грибы, ягоды, лес»		Повторение материала	«По малину в сад пойдем» рус. нар. песня.	Повтолрение материала	Повторение материала	«Гриб волнушка!» М. Картушиной,	(«Смелый наездник» муз. Р. Шумана)
Ноябрь	**I**	«Одежда»	Воспитывать выразительность движений, образное представление. Учить согласовывать движения с музыкой. Постановка диафрагмального дыхания, улучшения артикуляций звуков. Развитие певческих данных, коррекция звукопроизношенийРазвитие чувства ритма, слуха.	«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова.	«От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Упр. «Топотушки» (русская народная мелодия)	Займи место» русская народная мелодия	«Андрей-воробей» русская народная песня.
	II	«Обувь»		«Мышки» маз. А. Жилинского	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловскойи Р. Борисовой.	«Бай-качи-качи» рус.нар прибаутка	«Марш» муз. М. Робера «Всадники» муз. В. Витлина	Заинька», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова,	Проигрывание на ложках своегоимени, потешек «Тимо, Тимо,Тимофей» «Русская ложка» Д. Рытов.
	III	«Перелетные птицы»		«Колыбельная» муз. В А. Моцарта	«Кто проснулся рано?» муз. М. Гриневича	«Скворушка» муз. Ю. Слонова	«Аист» Танц. движение «Кружение» (украинская нар.мелодия)	Плетень» муз. В. Калинникова	«Летчик» муз. Е. Тиличеевой
	IV	«Поздняя осень»		Закрепление материала	Пловторение материала.	Повторение материала	«Отвернись-повернись» (карельская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Декабрь	**I**	«Домашние птицы»	Учить слушать обращенную к детям речь. Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естествинным голосом. Развитие чувство ритма.	«Утки идут на речку» муз Д. Львов-Компаниец	«Песенка друзей» Муз. В. Герчик	«Мои циплята» муз. Г. Гусейнли сл. Т Муталлибова	Упражнение «Приставной шаг» (немецкая народная мелодия**)**	Игра «Петушок и лиса» »муз. В. Верховенца	«Сел комарик под кустарник» Работа с ритмическими карточками
	II	«Зима»		«Новая кукла» муз. П.Чайковского	«Дед Мороз» муз. В.Витлина	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц	«Потанцуй со мной дружок» (английская народная мелодия	Игра « Снежинка» муз. Й .Гайдна	«Полянка» рус. нар.мел.
	III	«Зимующие птицы»		Повторение материала	«Ворон» рус. нар. прибаутка	«Снежная песенка» Муз.Д. Льва-Компанейца.	«Маленький танец» муз. Ф.Кулау	«Колобок» «Птички на елке» муз. Т. Морозовой	«Сорокая» рус. нар. мел.
	IV	«Новый год»		«Клоуны» Д.Кабалевский	Наша елка» муз. А.Островского	Повторение материала	Упражнение Притопы» (финская нар. песня)	Повторение материала	Повторение материала

Январь			Углублять представление о первичных жанрах музыки, их характерных особенностях. Формирование интереса к слушанию музыки. Развивать легкость и пластику в движениях. Ускорение и замедление темпа , согласовывать движение с пением. Закрепление навыка активной работы диафрагмы.				.		
	II	«Зимние забавы»		«Утренняя молитва» муз. П. Чайковского	«Елочка-красавица» муз. М.Еремеевой	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц.	«Марш» муз. И.Кишко Упражнение «Мячики» муз. П.Чайковского	Игра «Холодно - жарко» Игра со снежинками	Гусеница» «Ритмический паровоз»
	III	«Дикие животные»		«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	«Дети и медведь» муз и сл. В. Верховинца	Повторение материала	«Шаг и поскок» муз. Т.Ломовой Упражнение «Веселые ножки» (латвийская народная мелодия)	Игра «Зоопарк» муз. Г. Эрнесакса	«Заинька» рус. нар. мел.
	IV	«Домашние животные»		Вальс-шутка» муз. Д Шостаковича	Песенка про хомячка» муз.и сл. Л. Абелян	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен.	«Озорная полька» муз. Н.Вересокиной	«Игра Коза» укр. Нар. мел.	Повторение материала

Февраль	**I**	«Профессии»	Развивать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма и слуха.Закрепить полученные умения и навыки.	«Спортивный марш» В.Золотарев	Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова Сл.Л. Мироновой.	«Машина» муз. Т. Пнко	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой	Игра «Пузырь» «Ходьба и бег» (литовская народная мелодия)	Игра и песня «Паровоз» муз Г. Эрнесакса Ритмические цепочки.
	II	«Комнатные растение»		«Смелый наездник» муз. Р. Шумана	«Как папа» муз. Л. Семеновой	«Дудочка» муз. Т. Ломовой	«Дружные тройки» муз. М. Штрауса	Игра «Ловишки» «Хитрый кот» укр. нар мел.	«Всадники» муз. В. Витлина, «Задорные ложкари» Д. Рытов.
	Ш	«Наша армия»		Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	«Ручки золотые» сл. и муз. Е. Д. Гольцовой	«Мы на луг ходили» русская народная песня	«Полуприседание с выставлением ноги» (русская народная мелодия) «Марш» муз. Н. Богословского	Игра «Отвернись – повернись» в обработке Т. Ломовой.	Игра на ложках «Барашеньки» русская народная прибаутка,
	IV	«Посуда»		«Два петуха» Муз. С. Разоренова	Только для тебя, мамочка моя!» сл. и муз. Е. Гольцовой,	Повторение материала.	Танец с цветами» «Полька» муз. И. Штрауса	Повторение материала.	Повторение материала

Март	**I**	«Семья»	Содействовать развитию интереса к муз-ритм. Деятельности. Совершенствовать технику танцевальных движений. Учить реагировать на смену характера музыки (соответст. Менять движения). Пение в унисон (все как один).Работать над певческим дыханием, звуковедением, дикцией.Закрепить полученные знания и применять их в играх , танцах и пении.	«Игра в лошадки» муз. П. Чайковского	У матушки было четверо детей» (немецкая народная песня)	«Маша спит» муз. Г. Фрида	«Пружинящий шаг» муз. Е.Тиличеевой «Передача платка» муз. Т.ломовой	«Здравствуйте» коммуникативная игра, «Карусель» коммуникативная игра.	Работа с ритмическими карточками «По деревьям скок-скок»
	II	«Мамин праздник		«Вальс» муз. С.Майкапар	«Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева	«Кто у нас хороший» рус. нар. песня.	«Отойди – подойди» (чешская народная мелодия) Упражнения для рук (шведская народная мелодия)	«Колпачок» (русская народная мелодия)	Ритмические карточки «Солнышки» «Гусеница» «Ритмический паровоз»
	III	«Мебель»		«Две гусеницы разговаривают » муз. Д. Жученко	Повторение материала	Распевание в гостях у куклы «Кати» муз. Т. Ломовой	Хоровод («Светит месяц» русская народная мелодия)	«Пляска с платочками» (хорватская народная мелодия)	«Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Дом и его части»		Повторение материала	«Новый дом» муз. Р.Бойко, сл. Л. Дербенева	«Весёлые строители» муз и сл Г.Ф.Вихаревой	«Танец в кругу» (финская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, водный, воздушный,профессии на транспорте»	Активизировать осмысленное восприятия музыки, учить размышлять о музыке в вслух., оценивать муз. произведение. Развивать умения и навыки сотрудничества, сотворчества. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм. Пение в унисон (все как один).Работать над певческим дыханием, звуковедением, дикцией.	«Полечка» муз. Д. Кабалевский	«Паровоз» муз. и сл Г. Эрнесакс,	«Барабанщик» муз. М. Красева сл. М. Чарной	.«Упр. с флажками» муз. В. Козырева «Лошадки» муз. Л. Банниковой	Игра «Паровоз» «Мы варили суп» Е. Благиной,	Спой и сыграй свое имя на музыкальном инструменте. Игра на инструменте «Сигнал и транспорт»
	II	«Весна»		«Утро» Э. Григ	«Песенка-чудесенка» муз.А.Берлина , сл Е. Каргановой	«Два кота» польская нар. песня.	Упр «Выставление ноги на пятку» муз. Ф. Лещинской	Игра «Побегаем, попрыгаем. С. Соснин	«Самолет» муз. М. Мажденко
	III	«Наш край Камчатка»		«Вальс» муз. А. Грибоедова	«Весеняя полька» муз. Е.Тиличеевой, сл. В. Викторова	«Солнышко» Весенняя распевка на рус. нар. песню.	«Веселый танец» (литовская народная мелодия)	Муз. игра«Я рисую солнышко» Г. Ф. Вихаревой,	Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Наш город»		«Колыбельная» А. Моцарта.	Повторение песенного материала	«Три синички» рус. нар. песня	Повторение материала	Игра «Жмурки» муз. Ф. Флотова	Повторение материала.

Май	**I**	«День Победы»	Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма. Совершенствовать навыки ходьбы под музыку, подскоки. Закрепить полученные знания и применять их в хороводе, танцах, пениии.	«Вальс» муз. П. Чайковского	«Новый дом» муз. Р. Бойко сл. Л. Дербенева	«Май – кудрявый мальчуган» муз. С. Юдиной	Упражнение «Подскоки» (французская народная мелодия	Игра жмурки. Фрагмент из оперы «Марта» муз. Ф. Флотова	«Два кота» (польская народная мелодия)
	II	«Насекомые		«Полька» муз. И. Штрауса	«Веселый жук» муз. и сл. Р. Котляревского	«Вот так вот» беларусская нар. песня.	Упражнение с обручем (английская народная мелодия)	«Игра с бубном» муз. М. Красева	Игра «Узнай инструмент» «Полечка» Д. Кабалевский.
	III	«Цветы»		«Колыбельная» муз. В .А. Моцарта	«Как на нашем на лугу» муз. Л. Бирнова сл. А. Кузнецовой	Игра с голосом «Эхо», «Тетера», «Заинька серенький», «Как у дяди Трифона» русские народные игры с пением	«Пляска с цветами» (народная мелодия)	Веселые дети» (венгерская народная мел)	Повторение материала
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.							

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	Коррекционные задачи	СЛУШАНИЕ	ПЕНИЕ	ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ	РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА	ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (6-7 ЛЕТ)									
Сентябрь	I - IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт,актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД), Дидактические игры. .							
Октябрь	I	«Золотая осень, деревья»	Учить детей ориентироваться в пространстве, учить ходьбе по кругу, друг за другом. Учит согласовывать движения с музыкой, меняя их в зависимости от смены характера музыки. . Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением.	«Осенняя песнь» П. И. Чайковский. Знакомство с духовым оркестром. (труба)	«Осень» муз. А. Арутюнова	«Осень» муз. Ю.Чичкова, сл.И. Мазнин	Хороводный и топающий шаг» («Я на горку шла» русская народная мелодия	«Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	«Плясовая для лошадки» муз. В. Витлина
	II	«Овощи. Огород»		«Танец дикарей» муз. Есинао Нака	«Слава урожаю» Е. Шаломоновой	Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова слПассовой	Марш» муз. Н.Леви Упражнения для рук («Большие крылья» армянская народная мелодия)	«Танец мухоморчиков М. Картуш	Где наши ручки?» муз. Е. Тиличеевой
	III	«Фрукты. Сад»		«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова	«Лиса по лесу ходила» (русская народная песня) «На горе-то калина» (рус нар песня	«Как пошли наши подружки» рус.нар песня.	«Полька» муз. Ю. Чичикова,	«Веселые скачки» муз. Б. Можжевелова	Игра «Узнай песенку» «Веселый оркестр»
	IV	Грибы, ягоды, лес»		Ф. Шуберт «Вальс»	«Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко	«Наша песенка простая», муз. А Александрова, сл. М. Ивенсен	«Бег с лентами» («Экосез» муз. А. Жилина	«Скачут по до-рожке», муз. А. Филиппенко»	Повторение материала

Ноябрь	**I**	«Одежда»	Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм. Пение в унисон (все какодин).	«Русский наигрыш» (народная мелодия	«Наша Родина сильна» муз. А. Филиппенко.	«От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	«Поскоки и сильный шаг» («Галоп» муз. М.Глинки	«Роботы и звездочки» («Контрасты» музыка неизвестного автора)	«Андрей-воробей» русская народная песня.
	II	«Обувь»		«Мазурка» С. Прокофьева	«Сапожник» (французская народная песня)	«Самая счастливая» муз. Ю. Чичикова	Прижки через воображаемые препятствия» (венгерская народная мелодия)	Игра ищи!» муз. Т. Ломовой	Проигрывание на ложках своегоимени, потешек «Тимо, Тимо,Тимофей» «Русская ложка» Д. Рытов.
	III	«Перелетные птицы»		Колыбельная» муз. В А. Моцарта	Долговязый журавль» (русская народная песня)	«Скворушка» муз. Ю. Слонова	«Птичка польку танцевала» муз. А. Рыбникова	Плетень» муз. В. Калинникова	«Летчик» муз. Е. Тиличеевой
	IV	«Поздняя осень»		Закрепление материала	Пловторение материала.	Повторение материала	«Хороводный шаг» (русская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Декабрь	I	«Домашние птицы»	Углублять представление о первичных жанрах музыки, их характерных особенностях. Формирование интереса к слушанию музыки. Развивать легкость и пластику в движениях. Ускорение и замедление темпа , согласовывать движение с пением. Закрепление навыка активной работы диафрагмы.	«Утки идут на речку» муз Д. Львов-Компаниец	«В просторном светлом зале» муз. А. Штерна	«Мои циплята» муз. Г. Гусейнли сл. Т Муталлибова	«Шаг с акцентом и легкий бег» (венгерская народная мелодия),	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Ритм в стихах «Пир мышей» М. Дружинина, Игра с бубном
	II	«Зима»		«Зимнее утро» из «Дет. альбома» П. И. Чайковского	«Горячая пора» муз. А. Журбина	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц	Танец вокруг елки» (чешская народная мелодия	Игра « Снежинка» муз. Й .Гайдна	«Загадка» Игра «Эхо» «Ручеек» «С барабаном ходит ежик», металлич.и деревян. инструменты
	III	«Зимующие птицы»		Снежинки» муз. А. Стоянова	«Ворон» рус. нар. прибаутка	«Снежная песенка» Муз.Д. Льва-Компанейца.	Воробьиная дискотека» «Добрый жук» полька, «Мазурка» С. Прокофьева,	Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко «Кто скорее!» «Дед Мороз и валенки»,	«Сорокая» рус. нар. мел.
Январь			Развивать легкость, пластику и выразительность движений. Слышать в музыке паузы, делая остановки.Формировать интерес к слушанию музыки. Развивать умение сочетать слово, движение и музыку.				.		
	II	«Зимние забавы»		«У камелька» муз. П. Чайковского	«Зимняя пляска) муз. М. Красева	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц.	«Марш» муз. И.Кишко Упражнение «Мячики» муз. П.Чайковского	Игра «Холодно - жарко» Игра со снежинками	рисунка, «Игрушечный парад» А. Галямовой

	III	«Дикие животные»	Развитие голоса по силе, расширение диапазона голоса. Закрепить полученные навыки.	«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида	«Верблюд» муз. М. Андреева	Повторение материала	«Шаг и поскок» муз. Т.Ломовой Упражнение «Веселые ножки» (латвийская народная мелодия)	Игра «Зоопарк» муз. Г. Эрнесакса	«Загадка» Игра «Эхо» «Ручеек» «С барабаном ходит ежик», «Загадка» металлич.и деревян. инструменты**.**
	IV	«Домашние животные»		«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка	«Два кота» (польская народная песня)	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен.	«Озорная полька» муз. Н.Вересокиной	«Игра Коза» укр. Нар. мел.	Повторение материала
Февраль	**I**	«Профессии»	Воспитывать выразительность движений, образное представление. Учить согласовывать движения с музыкой. Постановка диафрагмального дыхания, улучшения артикуляций звуков. Развитие певческих данных, коррекция звукопроизношенийР азвитие чувства ритма, слуха.	Вальс цветов» П. И. Чайковского, «Турецкое рондо» В. А. Моцарта	«Будем моряками» муз. Ю. Слонова	«Машина» муз. Т. Пнко	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой	«Пляска с поворотами» муз. Ю. Чичикова	Игра и песня «Паровоз» муз Г. Эрнесакса Ритмические цепочки.
	II	«Комнатные растение»		«Императорский вальс» Штрауса	«Как на тоненький ледок» р.н.п	«Самая счастливая» муз. Ю. Чичикова	«Дружные тройки» муз. М. Штрауса	«Волшебный цветок» муз. Ю. Чичикова,	«Всадники» муз. В. Витлина, «Задорные ложкари» Д. Рытов.
	III	«Наша армия»		«Марш Черномора» муз. М.Глинки	Наша Родина сильна» муз. А. Филиппенко	«Солдатик» муз. Г. Куриной	Марш-парад» муз. В. Сорокина	Игра «Отвернись – повернись» в обработке Т. Ломовой.	«Турецкое рондо» В. А. Моцарта

	IV	«Посуда»		Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса	«Блины» (русская народная песня)	Повторение материала.	«Бег и подпрыгивание» («Экосез» муз. И. Гуммеля) «Ходьба змейкой» муз. В. Щербачева	Повторение материала.	Повторение материала
Март	**I**	«Мамин праздник. Семья»	Развивать умения и навыки сотрудничества, сотворчества. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм. Пение в унисон (все как один).Работать над певческим дыханием, звуковедением, дикцией. Развивать чувство ритма и слуха.	«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского	Мама – солнышко мое» Эльпорт, «Мамин день» Ю. Тугаринов	«Маша спит» муз. Г. Фрида	«Пружинящий шаг» муз. Е.Тиличеевой «Передача платка» муз. Т.ломовой	«Здравствуйте» коммуникативная игра, «Карусель» коммуникативная игра.	Работа с ритмическими карточками «По деревьям скок-скок»
	II	«Мебель. Дом и его части (профессии)		«Вальс» муз. С.Майкапар	«Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева	«Кто у нас хороший» рус. нар. песня.	«Отойди – подойди» (чешская народная мелодия) Упражнения для рук (шведская нар.песня)	«Колпачок» (русская народная мелодия)	Ритмические карточки «Солнышки» «Гусеница» «Ритмический паровоз»
	III	«Школьные принадлежности»		«Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко	Мы теперь ученики!» муз. Г.Струве	Распевание в гостях у куклы «Кати» муз. Т. Ломовой	«Паровоз – букашка», «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой	«Пляска с платочками» (хорватская народная мелодия)	«Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	Транспорт (наземный, водный, воздушный),профессии на транспорте»		Повторение материала	«Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой	«Весёлые строители» муз и сл Г.Ф.Вихаревой	«Танец в кругу» (финская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, водный, воздушный,профессии на транспорте»	Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма. Активизировать слуховое внимание музицируя на инструменте.	«Гром и дождь» муз. Т. Чудовой	«Паровоз» муз. и сл Г. Эрнесакс,	«Барабанщик» муз. М. Красева сл. М. Чарной	«Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер («Марш» муз. Т. Шутенко	Игра «Паровоз» «Мы варили суп» Е. Благиной,	Спой и сыграй свое имя на музыкальном инструменте. Игра на инструменте «Сигнал и транспорт»
	II	«Весна»		«Утро» Э. Григ	«Песенка-чудесенка» муз.А.Берлина , сл Е. Каргановой	«Два кота» польская нар. песня.	Упр «Выставление ноги на пятку» муз. Ф. Лещинской	Игра «Побегаем, попрыгаем. С. Соснин	Игра с музыкальными инструментами «Угадай что звучит»
	III	«Наш край Камчатка»		«Вальс» муз. А. Грибоедова	«Весеняя полька» муз. Е.Тиличеевой, сл. В. Викторова	«Солнышко» Весенняя распевка на рус. нар. песню.	«Веселый танец» (литовская народная мелодия)	Муз. игра«Я рисую солнышко» Г. Ф. Вихаревой,	Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Наш город»		«Колыбельная» А. Моцарта.	Повторение песенного материала	«Три синички» рус. нар. песня	Повторение материала	Игра «Жмурки» муз. Ф. Флотова	Повторение материала.

Май	**I**	«День Победы»	Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм. Развивать чувство патриотизма. Закрепить полученные знания.	«Вальс» муз. П. Чайковского	«Новый дом» муз. Р. Бойко сл. Л. Дербенева	«Май – кудрявый мальчуган» муз. С. Юдиной	Упражнение «Подскоки» (французская народная мелодия	Игра жмурки. Фрагмент из оперы «Марта» муз. Ф. Флотова	«Два кота» (польская народная мелодия)
	II	«Насекомые		«Полька» муз. И. Штрауса	«Веселый жук» муз. и сл. Р. Котляревского	«Вот так вот» беларусская нар. песня.	Упражнение с обручем (английская народная мелодия)	«Игра с бубном» муз. М. Красева	Игра «Узнай инструмент» «Полечка» Д. Кабалевский.
	III	«Цветы»		«Колыбельная» муз. В .А. Моцарта	«Как на нашем на лугу» муз. Л. Бирнова сл. А. Кузнецовой	Игра с голосом «Эхо», «Тетера», «Заинька серенький», «Как у дяди Трифона» русские народные игры с пением	«Пляска с цветами» (народная мелодия)	Веселые дети» (венгерская народная мел)	Повторение материала
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.							
МЕСЯЦ	***НЕДЕЛЯ***	***ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***	***Коррекционные задачи***	***СЛУШАНИЕ***	***ПЕНИЕ***	***ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО***	***МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ***	***РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА***	***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***

СТАРШАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (5-6 ЛЕТ)									
Сентябрь	**I - IV**	Обследование детей, заполнение диагностических карт,актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД),дидактические игры. .							
Октябрь	**I**	«Золотая осень. Деревья»	Учить детей ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой. Выробатывать плавный дыхательный выдох(Работа над дыханием).Учить различать характер музыки. Развивать у детей потребность к активным способам восприятия музыки.	Знакомство с створчеством П. И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского	Осенние листья» М. Картушиной, упр.на дыхание «Ветер», фонопед упр..	Распевки «Дождик» сл.,муз Коротаевой	Упражнение «Поскоки» («Поскачем» муз. Т. Ломовой)	Воротики» («Полянка» русская народная мелодия)	Осенины», «Кап-кап-кап» ритмические речевые игры
	II	«Овощи. Огород»		«Полька» муз. П. Чайковского	Урожай собирай» муз. А.Филиппенко	Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова слПассовой	(«Большие и маленькие ноги» муз.Агафонниковой) «Ковырялочка» (ливийская полька)	«Марш» муз. Ф. Наденко Упражнение для рук, «Великаны и гномы» муз. Д. Львова-Компанейца	Оркестр «Музыканты с грядки», «Осенины» Т. Тютюнниковой
	III	«Фрукты. Сад»		«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	«Художник» сл. и муз.Н.Б.Караваевой,	«Перед дождем» сл. Н. Некрасова	«Пляска с притопами» («Галоп» украинская народная мелодия)	Игра жмурки. Фрагмент из оперы «Марта» муз. Ф. Флотова	Тук, тук молотком» «Белочка» «Кружочки» Игра-импровизация
	IV	«Грибы, ягоды, лес»		Повторение материала	«По малину в сад пойдем» рус. нар. песня.	Повтолрение материала	Повторение материала	«Гриб волнушка!» М. Картушиной,	(«Смелый наездник» муз. Р. Шумана)

Ноябрь	**I**	«Одежда»	Воспитывать выразительность движений, образное представление. Учить согласовывать движения с музыкой. Постановка диафрагмального дыхания, улучшения артикуляций звуков. Развитие певческих данных, коррекция звукопроизношенийРазвитие чувства ритма, слуха.	«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова.	«От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Упр. «Топотушки» (русская народная мелодия)	Займи место» русская народная мелодия	«Андрей-воробей» русская народная песня.
	II	«Обувь»		«Мышки» маз. А. Жилинского	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловскойи Р. Борисовой.	«Бай-качи-качи» рус.нар прибаутка	«Марш» муз. М. Робера «Всадники» муз. В. Витлина	Заинька», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова,	Проигрывание на ложках своегоимени, потешек «Тимо, Тимо,Тимофей» «Русская ложка» Д. Рытов.
	III	«Перелетные птицы»		«Колыбельная» муз. В А. Моцарта	«Кто проснулся рано?» муз. М. Гриневича	«Скворушка» муз. Ю. Слонова	«Аист» Танц. движение «Кружение» (украинская нар.мелодия)	Плетень» муз. В. Калинникова	«Летчик» муз. Е. Тиличеевой
	IV	«Поздняя осень»		Закрепление материала	Пловторение материала.	Повторение материала	«Отвернись-повернись» (карельская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Декабрь	**I**	«Домашние птицы»	Учить слушать обращенную к детям речь. Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма.	«Утки идут на речку» муз Д. Львов-Компаниец	«Песенка друзей» Муз. В. Герчик	«Мои циплята» муз. Г. Гусейнли сл. Т Муталлибова	Упражнение «Приставной шаг» (немецкая народная мелодия**)**	Игра «Петушок и лиса» »муз. В. Верховенца	«Сел комарик под кустарник» Работа с ритмическими карточками
	II	«Зима»		«Новая кукла» муз. П.Чайковского	«Дед Мороз» муз. В.Витлина	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц	«Потанцуй со мной дружок» (английская народная мелодия	Игра « Снежинка» муз. Й .Гайдна	«Полянка» рус. нар.мел.
	III	«Зимующие птицы»		Повторение материала	«Ворон» рус. нар. прибаутка	«Снежная песенка» Муз.Д. Льва-Компанейца.	«Маленький танец» муз. Ф.Кулау	«Колобок» «Птички на елке» муз. Т. Морозовой	«Сорокая» рус. нар. мел.
	IV	«Новый год»		«Клоуны» Д.Кабалевский	Наша елка» муз. А.Островского	Повторение материала	Упражнение Притопы» (финская нар. песня)	Повторение материала	Повторение материала
Январь			Углублять представление о первичных жанрах музыки, их характерных особенностях.				.		
	II	«Зимние забавы»		«Утренняя молитва» муз. П. Чайковского	«Елочка-красавица» муз. М.Еремеевой	«Елка-елочка» Т. Попатенко сл.И. Черницкоц.	«Марш» муз. И.Кишко Упражнение «Мячики» муз. П.Чайковского	Игра «Холодно - жарко» Игра со снежинками	Гусеница» «Ритмический паровоз»

	III	«Дикие животные»	Формирование интереса к слушанию музыки. Развивать легкость и пластику в движениях. Ускорение и замедление темпа , согласовывать движение с пением. Закрепление навыка активной работы диафрагмы.	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	«Дети и медведь» муз и сл. В. Верховинца	Повторение материала	«Шаг и поскок» муз. Т.Ломовой Упражнение «Веселые ножки» (латвийская народная мелодия)	Игра «Зоопарк» муз. Г. Эрнесакса	«Заинька» рус. нар. мел.
	IV	«Домашние животные»		Вальс-шутка» муз. Д Шостаковича	Песенка про хомячка» муз.и сл. Л. Абелян	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен.	«Озорная полька» муз. Н.Вересокиной	«Игра Коза» укр. Нар. мел.	Повторение материала
Февраль	**I**	«Профессии»	Развивать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естественным голосом. Развитие чувство ритма и слуха.Закрепить полученные умения и навыки.	«Спортивный марш» В.Золотарев	Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова Сл.Л. Мироновой.	«Машина» муз. Т. Пнко	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой	Игра «Пузырь» «Ходьба и бег» (литовская народная мелодия)	Игра и песня «Паровоз» муз Г. Эрнесакса Ритмические цепочки.
	II	«Комнатные растение»		«Смелый наездник» муз. Р. Шумана	«Как папа» муз. Л. Семеновой	«Дудочка» муз. Т. Ломовой	«Дружные тройки» муз. М. Штрауса	Игра «Ловишки» «Хитрый кот» укр. нар мел.	«Всадники» муз. В. Витлина, «Задорные ложкари» Д. Рытов.
	III	«Наша армия»		Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	«Ручки золотые» сл. и муз. Е. Д. Гольцовой	«Мы на луг ходили» русская народная песня	«Полуприседание с выставлением ноги» (русская народная мелодия) «Марш» муз. Н. Богословского	Игра «Отвернись – повернись» в обработке Т. Ломовой.	Игра на ложках «Барашеньки» русская народная прибаутка,

	IV	«Посуда»		«Два петуха» Муз. С. Разоренова	Только для тебя, мамочка моя!» сл. и муз. Е. Гольцовой,	Повторение материала.	Танец с цветами» «Полька» муз. И. Штрауса	Повторение материала.	Повторение материала
Март	**I**	«Семья»	Содействовать развитию интереса к муз-ритм. Деятельности. Совершенствовать технику танцевальных движений. Учить реагировать на смену характера музыки (соответст. Менять движения). Пение в унисон (все как один).Работать над певческим дыханием, звуковедением, дикцией.Закрепить полученные знания и применять их в играх , танцах и пении.	«Игра в лошадки» муз. П. Чайковского	У матушки было четверо детей» (немецкая народная песня)	«Маша спит» муз. Г. Фрида	«Пружинящий шаг» муз. Е.Тиличеевой «Передача платка» муз. Т.ломовой	«Здравствуйте» коммуникативная игра, «Карусель» коммуникативная игра.	Работа с ритмическими карточками «По деревьям ск скок»
	II	«Мамин праздник		«Вальс» муз. С.Майкапар	«Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева	«Кто у нас хороший» рус. нар. песня.	«Отойди – подойди» (чешская народная мелодия) Упражнения для рук (шведская народная мелодия)	«Колпачок» (русская народная мелодия)	Ритмические карточки «Солнышки» «Гусеница» «Ритмический паровоз»
	III	«Мебель»		«Две гусеницы разговаривают » муз. Д. Жученко	Повторение материала	Распевание в гостях у куклы «Кати» муз. Т. Ломовой	Хоровод («Светит месяц» русская народная мелодия)	«Пляска с платочками» (хорватская народная мелодия)	«Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Дом и его части»		Повторение материала	«Новый дом» муз. Р.Бойко, сл. Л. Дербенева	«Весёлые строители» муз и сл Г.Ф.Вихаревой	«Танец в кругу» (финская народная мелодия)	Повторение материала	Повторение материала

Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, водный, воздушный,профессии на транспорте»	Активизировать осмысленное восприятия музыки, учить размышлять о музыке в вслух., оценивать муз. произведение. Развивать умения и навыки сотрудничества, сотворчества. Продолжать развивать творческую активность, фантазию, артистизм. Пение в унисон (все как один).Работать над певческим дыханием, звуковедением, дикцией.	«Полечка» муз. Д. Кабалевский	«Паровоз» муз. и сл Г. Эрнесакс,	«Барабанщик» муз. М. Красева сл. М. Чарной	.«Упр. с флажками» муз. В. Козырева «Лошадки» муз. Л. Банниковой	Игра «Паровоз» «Мы варили суп» Е. Благиной,	Спой и сыграй свое имя на музыкальном инструменте. Игра на инструменте «Сигнал и транспорт»
	II	«Весна»		«Утро» Э. Григ	«Песенка-чудесенка» муз.А.Берлина , сл Е. Каргановой	«Два кота» польская нар. песня.	Упр «Выставление ноги на пятку» муз. Ф. Лещинской	Игра «Побегаем, попрыгаем. С. Соснин	«Самолет» муз. М. Мажденко
	III	«Наш край Камчатка»		«Вальс» муз. А. Грибоедова	«Весеняя полька» муз. Е.Тиличеевой, сл. В. Викторова	«Солнышко» Весенняя распевка на рус. нар. песню.	«Веселый танец» (литовская народная мелодия)	Муз. игра«Я рисую солнышко» Г. Ф. Вихаревой,	Марш» муз. Ф. Шуберта
	IV	«Наш город»		«Колыбельная» А. Моцарта.	Повторение песенного материала	«Три синички» рус. нар. песня	Повторение материала	Игра «Жмурки» муз. Ф. Флотова	Повторение материала.

Май	**I**	«День Победы»	Воспитывать выразительность движений, образные представление детей. Работать над правильным певческим дыханием, звуковедением. Пение естествинным голосом. Развитие чувство ритма. Совершенствовать навыки ходьбы под музыку, подскоки. Закрепить полученные знания и применять их в хороводе, танцах, пениии.	«Вальс» муз. П. Чайковского	«Новый дом» муз. Р. Бойко сл. Л. Дербенева	«Май – кудрявый мальчуган» муз. С. Юдиной	Упражнение «Подскоки» (французская народная мелодия	Игра жмурки. Фрагмент из оперы «Марта» муз. Ф. Флотова	«Два кота» (польская народная мелодия)
	II	«Насекомые		«Полька» муз. И. Штрауса	«Веселый жук» муз. и сл. Р. Котляревского	«Вот так вот» беларусская нар. песня.	Упражнение с обручем (английская народная мелодия)	«Игра с бубном» муз. М. Красева	Игра «Узнай инструмент» «Полечка» Д. Кабалевский.
	III	«Цветы»		«Колыбельная » муз. В .А. Моцарта	«Как на нашем на лугу» муз. Л. Бирнова сл. А. Кузнецовой	Игра с голосом «Эхо», «Тетера», «Заинька серенький», «Как у дяди Трифона» русские народные игры с пением	«Пляска с цветами» (народная мелодия)	Веселые дети» (венгерская народная мел)	Повторение материала
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая НОД), дидактические игры.							

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 39»
_____ А.А. Мойсюк
01 сентября 2020 г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОО «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

МЕСЯЦ	*НЕДЕЛЯ*	*ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ*	*Коррекционные задачи*	*Построение и перестроение*	*Бег Ходьба*	*Равновесие*	*Прыжки*	*Бросание, ловля, метание катание*	*Ползание и лазание*	*Подвижные игры*
СРЕДНЯЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (4-5 ЛЕТ)										
Сентябрь	**I - IV**	Обследование детей, заполнение диагностических карт, актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (подгрупповая и индивидуальная работа) подвижные игры.	1.Содействовать адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма; 2.Совершенствовать функции и закаливание организма детей; 3.Формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.	***Задачи работы с детьми 4-5 лет*** ➢ Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения. ➢ Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения). ➢ Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. ➢ Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх. ➢ Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений. ➢ Закреплять умения по ориентировке в пространстве. ➢ Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).					
Октябрь	**I**	«Осень»		Перестроение в колонну по два	- Упражнять в ходьбе на носках; на пятках; по прямой - в беге в колонне по два;	- Упражнять в ходьбе по веревке	Упражнять в прыжках с места; -Учить прыгать на месте на двух ногах	- Учить ловить мяч двумя руками - Учить бросать и ловить мяч	- Учить ползать на животе по гимн	Солнышко и дождик
	II	«Овощи. Огород»								Огуречик

	III	«Фрукты. Сад»			непрерывном беге в медленном темпе		в чередовании с ходьбой	несколько раз подряд	астической скамейке	У медведя во бору
	IV	Дифференциация «Овощи - Фрукты»								
Ноябрь	**I**	«Одежда»		Построение в колонну по два	- Упражнять в ходьбе в разных направлениях; с выполнением заданий; - в беге в колонне по два;	- Упражнять в ходьбе по веревке; с мешочком на голове.	Упражнять в прыжках на одной ноге; прыжки с поворотом кругом.	Упражнять в ловле мяча -Учить отбиванию мяча об пол правой и левой рукой - Упражнять в метании предметов на дальность	- Учить ползать по горизонтальной и наклонной доске - Упражнять в ползании между предметами	Туфельки нарядные Ручки-ножки Ёж с ежатами
	II	«Обувь»								
	III	«Наше тело. Гигиена»								
	IV	«Игрушки»								

Декабрь	**I**	«Домашние птицы»		Перестроение в колонну по два	- Упражнять в ходьбе в разных направлениях; с выполнением заданий; -Учить бегать со сменой ведущего	- Упражнять в ходьбе с мешочком на голове -Учить перешагивать через рейки лестницы, приподнятой от пола	Упражнять в ходьбе с мешочком на голове -Учить перешагивать через рейки лестницы, приподнятой от пола	Упражнять в ловле мяча - Упражнять в отбивании мяча об пол правой и левой рукой	Упражнять в ползании между предметами - Упражнять в ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони	Гуси-гуси га-га-га Ветер и снежинки Воробушки и автомобиль Совушка Поймай снежинку
	II	«Зима»								
	III	«Дикие птицы»								
	IV	«Новый год»								
Январь				Построение в колонну по три	- Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; - Совершенствовать умение бегать змейкой, бегать на расстояние со средней скоростью	-Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через предметы; -Учить перешагивать через рейки лестницы	Упражнять в прыжках поочередно через линии, прыгать с высоты и в прыжках с продвижением вперед	-Учить метать предметы в горизонтальную цель - Упражнять в прокатывании мяча	- Упражнять в умении ползать по наклонной доске -	Зайка беленький сидит Лиса и зайцы Кот и мыши Лохматый пес
	II	«Зимние забавы»								

	III	«Дикие животные»						друг другу, между предметами	Учить ползать змейкой	
	IV	«Домашние животные»								
Февраль	**I**	«Профессии»		Построение в круг	Упражнять в ходьбе с изменением направления -Формировать умения бегать на расстояние со средней скоростью; мелким и широким шагом	Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске вверх и вниз - Упражнять в ходьбе с мешочком на голове	Учить прыгать - ноги вместе, ноги врозь - Учить прыгать на одной ноге поочередно; с поворотом кругом	Упражнять в отбивании мяча об пол правой и левой рукой -Учить метать предметы в вертикальную цель	Учить подлезать под веревку правым и левым боком - Упражнять в ползание на четвереньках, опираясь на	Самолеты Парад, Разведка, Засада Найди свой цвет Наседка и цыплята
	II	«Наша армия»								
	III	«Комнатные растение»								
	IV	«Мамин праздник»								

									стопы и ладони	
Март	**I**	«Семья»		Перестроение в колонну по два; Повороты направо; налево;кругом	Упражнять в ходьбе с изменением направления; на наружных сторонах стоп -Упражнять в беге со сменой ведущего	Учить перешагиванию через набивные мячи -Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	Упражнять в прыжках - ноги вместе, ноги врозь, прыгать с высоты -Учить прыгать с короткой скакалкой	Упражнять в бросании, отбивании мяча; перебрасывании через препятствие	Учить лазать по гимнастической стенке (с одного пролета на другой) Упражнять подлезать под веревку правым и левым боком	Коза и козлята Найди свое место Займи свое место Эстафета добеги до дома
	II	«Посуда»								
	III	«Мебель»								
	IV	«Дом и его части»								

Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, пфессии на транспорте»		Повороты направо, налево, кругом	Упражнять в ходьбе приставным шагом; с мешочком на голове -Упражнять в беге с изменением темпа	Упражнять перешагиванию через набивные мячи, предметы с различным положением рук	Упражнять в прыжках через предметы - Учить прыгать на одной ноге поочередно	Упражнять в перебрасывании мяча двумя руками из-за головы;	Учить ползать по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками и лазать по гимнастической стенке	Автомобили Самолеты Грачи и автомобиль Во поле березка стояла
	II	«Транспорт» (водный, воздушный, профессии на транспорте)								
	III	«Весна»								
	IV	«Деревья»								
Май	**I**	«Наш город»		Построение в колонну по три	Упражнять в ходьбе приставным шагом; на пятках -Упражнять в беге со сменой ведущего	Упражнять в ходьбе с мешочком на голове -Упражнять в перешагивание через рейки лестницы	Упражнять в прыжках в длину с места; с поворотом кругом	Упражнять в ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони - Упражнять пролезать	Упражнять в отбивании мяча об пол правой и левой рукой	автобус (название остановок) Медведь и пчелы Одуванчик
	II	«Насекомые								

	III	«Цветы»						в обруч	- Упражнять в прокатывании обручей	
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт, закрепление пройденного материала (индивидуальная и подгрупповая работа) подвижные игры.								

МЕСЯЦ		НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	Коррекционные задачи	Построение и перестроение	Бег Ходьба	Равновесие	Прыжки	Бросание, ловля, метание катание	Ползание и лазание	Подвижные игры
СТАРШАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (5-6 ЛЕТ)											
Сентябрь		**I - IV**		1.Формировать навыки сохранения правильной осанки, содействовать пропорциональному развитию всех групп мышц; 2.Повышать степень устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды; 3.Приобщать детей к здоровому образу жизни.	***Задачи работы с детьми 5-6 лет*** ➢ Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений. ➢ Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. ➢ Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. ➢ Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. ➢ Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. ➢ Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость					

Октябрь	**I**	«Золотая осень. Деревья»		Повороты направо, налево, кругом	Упражнять в ходьбе на пятках, на носках -Учить бегать в медленном темпе, с высоким подниманием колена	Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; с приседанием на середине	Упражнять в прыжках с продвижением вперед; на месте в чередовании и с ходьбой	Учить прокатывать набивные мячи -Упражнять в метание предметов в горизонтальную цель	Учить ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени	Мы листики осенние Овощи За малиной в лес пойдем У медведя во бору
	II	«Овощи. Огород»								
	III	«Фрукты. Сад»								
	IV	«Грибы, ягоды, лес»								
Ноябрь	**I**	«Одежда»		построение в шеренгу, повороты направо, налево, кругом	Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп, на носках руки за головой -Закреплять умение бегать на носках по наклонной доске; бег приставным шагом	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; на носочках	Упражнять в прыжках с продвижением вперед и на мягкое покрытие (высотой 20 см)	Учить метать предметы на дальность -Упражнять в отбивании мяча об землю с продвижением вперед	Упражнять ползать с опорой на предплечья и колени -Учить перелезать через несколько предметов подряд	Я умею одеваться Бег в калошах Ласточк
	II	«Обувь»								

	III	«Перелетные птицы»								и Перелет птиц
	IV	«Поздняя осень»								
Декабрь	**I**	«Домашние птицы»	.	размыкание в колонне на вытянутые руки вперед. Равнение в затылок	Упражнять в ходьбе приставным шагом, на наружных сторонах стоп -Учить бегать боком, в чередовании с ходьбой	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и наклонной доске на носках	Упражнять в прыжках разными способами -Упражнять в прыжках на мягкое покрытие (высотой 20 см)	Учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками -Учить прокатывать набивные мячи	Упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч -Учить пролезать в обруч разными способами	Лиса в курятнике Два Мороза Снегири Мороз-Красный нос
	II	«Зима»								
	III	«Зимующие птицы»								
	IV	«Новый год»								

Январь				Размыкание в шеренге на вытянутые руки в стороны	Упражнять в ходьбе приставным шагом, в колонне по трое -Учить бегать в среднем темпе; врассыпную	Учить ходить по скамейке боком с мешочком на голове; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	Упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь) -Учить прыгать с высоты в обозначенное место	Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую -Упражнять в метании предметов на дальность	Учить лазать по гимнастической стенке -Учить пролезать в обруч разными способами	Снежная королева
	II	«Зимние забавы»								
	III	«Дикие животные»								Волк во рву
	IV	«Домашние животные»								Лохматый пес
Февраль	**I**	«Профессии»		Повороты направо, налево, кругом	Упражнять в ходьбе приставным шагом вправо и влево, на пятках -Учить бегать в среднем темпе; челночном беге	Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; по наклонной доске на носках	Учить прыгать в высоту с места прямо и боком -Упражнять в прыжках на месте в чередовании с ходьбой	Учить перебрасывать мяч друг другу из разных и.п. и из одной руки в другую -Упражнять в метании предметов на дальность	Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; перелезание с одного пролета на другой	Летчик
	II	«Комнатные растение»								Цветок Самолеты

	III	«Наша армия»								Эстафета переноси воду в половнике
	IV	«Посуда»								
Март	**I**	«Семья»		Размыкание в колонне на вытянутые руки в стороны	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; вдоль стен зала с поворотом -Упражнять в челночном беге	Учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча; с раскладыванием и собиранием предметов	Упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь) -Учить прыгать в высоту с места прямо и боком	Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую -Учить перебрасывать мяч с отскоком от земли	Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; -Упражнять в пролезании в обруч разными способами	Передай мяч (эстафета) Маме Пробеги между стулье в
	II	«Мамин праздник								
	III	«Мебель»								

	IV	«Дом и его части»								Строим дом
Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, водный, воздушный,профессии на транспорте»		Перестроение в три колонны. Повороты кругом (прыжком) Повороты кругом с переступанием	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий -Учить бегать на скорость; врассыпную; на носках по наклонной доске	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	Учить прыгать через короткую скакалку -Учить прыгать в длину с места и на мягкое покрытие	Упражнять в метании предметов в цель -Упражнять в отбивании мяча об землю с продвижением вперед	Упражнять в умении перелезать с одного пролета на другой; ползать на четвереньках, толкая головой мяч	Автомобили Тоннель (эстафета) Веселые медвежата (эстафета) Важенка и оленята На закате тучки тают
	II	«Весна»								
	III	«Наш край Камчатка»								
	IV	«Наш город»								
Май	**I**	«День Победы»		Равнение в	Упражнять в ходьбе на пятках, на носках, на наружных сторонах стоп	Учить ходить по гимнастической скамейке с раскладыванием и	Учить прыгать через длинную скакалку	Упражнять в перебрасывании мяча различными способами -Учить бросать	Упражнять ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на	Парад, разведчики, засада

	II	«Насекомые		затылок	-Упражнять в беге мелким и широким шагом	собиранием предметов -Упражнять в ходьбе по скамейке боком		мяч вверх и ловить его с хлопками	предплечья и колени	Медведь и пчелы Собери букет
	III	«Цветы»								
	IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт								

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	Коррекционные задачи	Построение и перестроение	Бег Ходьба	Равновесие	Прыжки	Бросание, ловля, метание катание	Ползание и лазание	Подвижные игры
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (6-7ЛЕТ)										
Сентябрь	I - IV	Обследование детей, заполнение диагностических карт,актуализация опорных знаний, их уточнение и расширение с опорой на наглядный материал (индивидуальная и подгрупповая НОД),дидактические игры.	1.Повышать тренированность организма; 2.Развивать способность удерживать статические позы и поддерживать правильное положение позвоночника в положении стоя и сидя; 3.Обеспечивать систематическую тренировку мелкой мускулатуры и тонких движений рук; 4.Повышать уровень умственной и физической работоспособности детского организма.	***Задачи работы с детьми 6-7 лет*** ➢ Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. ➢ Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование). ➢ Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами. ➢ Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. ➢ Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях. ➢ Целенаправленно развивать ловкость движений					

Октябрь	I	«Золотая осень, деревья»		Перестроение в три колонны	Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп;	Упражнять ходить по скамейке, приседая на одну ногу	Учить прыгать с зажатым между ног	Упражнять в метание предметов на дальность -Учить	Упражнять в умении подлезать под дугу нескольким	Листопад

	II	«Овощи. Огород»			приставным шагом -Упражнять в беге в разных направлениях; с сильным сгибанием ног назад; мелким и широким шагом	-Учить кружиться с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур)	мешочком -Упражнять в прыжках разными способами в чередовании с ходьбой	перебрасывать мяч через сетку	и способами -Упражнять лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	Собираем урожай Мы делили апельсин Грибное лукошко
	III	«Фрукты. Сад»								
	IV	Грибы, ягоды, лес»								

Ноябрь	**I**	«Одежда»		Построение в шеренгу, размыкание и смыкание приставным шагом. Повороты на месте кругом	Развивать умение ходить приставным шагом вперед и назад -Учить бегать с различными заданиями -Упражнять в беге в чередовании с ходьбой	Учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча -Учить кружиться с закрытыми глазами	Учить прыгать с зажатым между ног мешочком -Учить прыгать через набивные мячи последовательно	Продолжать учить бросать и ловить мяч двумя руками -Упражнять в метание предметов на дальность	Упражнять в умении перелезать с одного пролета на другой (по диагонали)	Рукавичка Кот в сапогах Перелетные птицы
	II	«Обувь»								

	III	«Перелетные птицы»								Грачи улетели
	IV	«Поздняя осень»								
Декабрь	**I**	«Домашние птицы»		Перестроение в две, три колонны на месте, расчет на первый, второй, третий	Упражнять в ходьбе приставным шагом вперед и назад -Упражнять в беге в разными заданиями; с сильным сгибанием ног назад	Учить ходить по скамейке с приседанием и поворотом кругом -Упражнять ходить по скамейке, приседая на одну ногу	Учить прыгать через набивные мячи последовательно; вверх из глубоко приседа -Учить прыгать на мягкое покрытие с разбега	Упражнять в метание предметов на дальность левой и правой рукой -Учить бросать и ловить мяч одной рукой	Учить ползать по скамейке на спине с подтягиванием руками и отталкиванием ногами -Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами	Гуси-лебеди
	II	«Зима»								Два мороза
	III	«Зимующие птицы»								Воробушки и автомобиль

Январь				Повороты налево, направо, Ходьба в колонне	Учить ходить с поворотом; приставным шагом вперед и назад -Учить бегать, выбрасывая прямые ноги вперед; со сменой ведущего	Учить ходить по скамейке с остановкой и перешагиванием через предмет; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	Учить прыгать в длину с места; на одной ноге вправо, влево; на мягкое покрытие с разбега -Упражнять в прыжках вверх из глубоко приседа;	Упражнять в умении бросать и ловить мяч одной и двумя руками -Упражнять в перебрасывание мяча через сетку	Учить лазать по гимнастической стенке с использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног	Зимняя эстафета на улице Мишка на севере Кот и пес
	II	«Зимние забавы»								
	III	«Дикие животные»								
	IV	«Домашние животные»								
Февраль	**I**	«Профессии»		Перестроение в колонне по 2 и 3	Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп; на носках; -Упражнять в непрерывном беге	Упражнять в ходьбе по скамейке боком приставным шагом; ходить по скамейке, приседая на одну ногу	Учить подпрыгивать на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыгать в длину с места	Учить отбивать мяч в движении и на месте -Учить метать в цель из положения стоя на коленях	Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами -Учить лазать	Космонавты Найди свой цвет
	II	«Комнатные растение»								

	III	«Наша армия»							по гимнастической стенке	Спорт.развлеч. защитники отечества
	IV	«Посуда»								Эстафета донеси шарик в ложке
Март	**I**	«Мамин праздник. Семья»			Упражнять в ходьбе с разным положением рук; с высоким подниманием колена; в полуприседе; в непрерывном беге	Учить ходить по скамейке, поднимая прямую ногу и делать под ней хлопок; кружиться с закрытыми глазами	Учить прыгать через мячи; на одной ноге вправо, влево; прыжки на двух ногах на скамейке с продвижением вперед	Учить метать в цель из разных исходных положений -Учить бросать мяч вверх, с хлопком и поворотом	Упражнять в подлезании в обруч разными способами -Учить ползать по скамейке на спине	В ногу с мамами
	II	«Мебель. Дом и его части (профессии)		Перестроение в колонну по четыре						Строитель
	III	«Школьные принадлежности»								Собери рюкзак
										Два корабля

	IV	Транспорт (наземный, водный, воздушный),профессии на транспорте»								

Апрель	**I**	«Транспорт»(наземный, водный, воздушный,профессии на транспорте»		Построение в шеренгу, в колонну, в 4-звена. Построение в шеренгу, перестроение в 4 колонны, в одну колонну из четырех	Упражнять в ходьбе с изменением направления; приставным шагом -Учить бегать с прыжком	Совершенствовать умения и навыки ходьбы с мешочком на голове; с приседанием и поворотом кругом	Упражнять в прыжках вверх из глубоко приседа -Упражнять прыгать с разбега	Упражнять в умении бросать и ловить мяч одной и двумя руками -Учить ведению мяча в разных направлениях	Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами; лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	Путешествие на воздушном шаре Весна красна Ка-ю-ю (день олененка) Мой дом П-Камчатский
	II	«Весна»								
	III	«Наш край Камчатка»								
	IV	«Наш город»								

Май	**I**	«День Победы»		построение в шеренгу, перестроение в колонну, в 2,3, колонны, повороты направо, налево, кругом	Учить в ходьбе с выбрасыванием ног вперед; в полуприседе; -Упражнять в беге на скорость; челночном	Закреплять умения и навыки в ходьбе по наклонной доске; по скамейке с переступанием и поворотом кругом	Учить прыгать через большой обруч -Упражнять прыгать через скакалку	Учить метать в движущуюся цель -Учить отбивать мяч в движении и на месте	Учить ползать по скамейке на спине; подлезать под дугу несколькими способами	Праздник никто не забыт.ничто не забыто
	II	«Насекомые								Путешествие муравьишки
	III	«Цветы»		построение в шеренгу, перестроение в 1, 2, 4 колонны, повороты направо, налево, кругом						Цветик-семицветик
	IV									

приложение 5

ОБРАЗЕЦ

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
СЕНТЯБРЬ

Тема недели:_____
Цель_____
Итоговое мероприятие _____ Дата проведения: _____
Ответственный за проведение итогового мероприятия_____

День недели	*Режим*	*Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей*			*Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры развития, все помещения группы)*	*Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями и т.д.).*
		Групповая, подгрупповая	*Индивидуальная*	*Образовательная деятельность в режимных моментах*		
1	2	3	4	5	6	7
ПОНЕДЕЛЬНИК	**Утро:** игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, **завтрак,** игры.	Утр. гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика СОГЛАСНО ЦИКЛОГРАММЕ	Беседа; подража-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактив-ное взаимодействие через
	Непосредственно образовательная деятельность	Указывается НОД, тема, источник, программное содержание, демонстрационный и раздаточный материал, предварительная работа, словарная работа, содержание (по структуре конспекта).				
	Игры, подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа.	Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке. СОГЛАСНО ЦИКЛОГРАММЕ	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследоват. деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготов макетов, моделирование,	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке.Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	
	Возвращение с прогулки, КГН, **обед**, работа перед сном	Чтение художественной литературы.	Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.		Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.	
	Вечер: оздоровит. и закалив. процедуры,	Кор. гимнастика , закаливание. ПДОУ. Сюжетно-ролевые, дидактические,	Беседа; подражательные движения; обучающие		Обогащение предмет-но-развив среды в группе. Игры-экспериментирован, сюжетные	

	кор. гимнастика, КГН, **полдник**, игры самост. деятельность детей, досуги, доп. образование, инд. работа	досуговые игры. Чтение худ. литературы, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей. СОГЛАСНО ЦИКЛОГРАММЕ	игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор.	самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Сам. худож. деятельность,творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	сетевой город. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.
	Прогулка.	Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.				

приложение 6

Циклограмма планирования образовательной деятельности в режимных моментах
(средняя, старшая, подготовительная группы).

	Понедельник	***Вторник***	***Среда***	***Четверг***	***Пятница***
Утро	1. Беседа о прошедших выходных 2.Рассматривание альбомов 3.Самостоятельная художественная деятельность 4. Воспитание культурно-гигиенических навыков 5.Предварительная работа к занятиям 6.Игры на развитие внимания	1.Работа по звуковой культуре речи 2.Беседа о знаменательных датах 3.Труд в уголке природы 4.Работа по развитию мелкой моторики рук 5.Предварительная работа к занятиям	1.Работа по обогащению словаря 2. Внесение и рассматривание новых книг в книжный уголок 3.Воспитание культурно-гигиенических навыков 4. Настольно-печатные игры 5. Предварительная работа к занятиям 6.Игры на развитие памяти	1.Работа по развитию грамматического строя речи 2.Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства 3.Самостоятельная художественная деятельность. 4. Индивидуальная работа 5. Предварительная работа к занятиям	1.Повторение пословиц, загадок, заученных стихотворений 2. Математические игры, игры на развитие мышления 3. Наблюдение в уголке природы 4.Индивидуальная работа 5. Предварительная работа к занятиям
Прогулка	1.Наблюдение в природе. 2.Подвижные игры. 3.Индивидуальная работа по закреплению основных движений	1.Наблюдение в природе. 2.Подвижные игры 3.Труд 4. Дидактическая игра по развитию познавательных психических процессов	1. Наблюдение в природе 2. Подвижные игры 3.Игры с природным материалом 4. Труд	1. Наблюдение в природе 2. Подвижные игры 3. Повторение загадок, стихов о природе 4.Сюжетно-ролевая игра	1. Наблюдение в природе 2.Подвижные игры 3. Дидактическая игра по развитию речи

2 половина дня	Дидактические, театрализованные, развивающие игры, игры со строительным материалом, развлечения.	Экологическое воспитание	1.Нравственно-патриотическое, социально-эмоциональное воспитание 2.Сюжетно-ролевая игра	1. Труд 2. Чтение художественной литературы.	ОБЖ :1 неделя- ПДД 2 неделя- пожарная безопасность 3 неделя- один дома, опасные ситуации 4 неделя- валеология
Прогулка	Спортивные игры	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Спортивные развлечения	Спортивные игры	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ
В
СРЕДНЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(4-5 лет)
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	*Наименование*	*Количество*
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 (разные)
	Куклы средние	6 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см)	20 (разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 (разные)
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)	10 (разные)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 (разные)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Набор фигурок: семья (7-15 см)	2
	Плащ-накидка	3 (разные)
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 (разные)
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5 (разные)
	Машина скорой помощи средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты средних размеров	по 1 каждого наименования
	Ракета-робот (трансформер) средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 (разные)
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 (разные)
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзачки	5 (разные)
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	
	Кукольная кровать или диванчик	1
	(крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съемным рулем	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1

	Универсальная складная рама/ширма – пятистворчатая (30-50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет «Скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы: - город; - замок (крепость); - ферма (зоопарк)	 1 1 1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр на развитие зрительного восприятия	Лото с картами из 6-8 частей	6 (разные)
	Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 (разные)

ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	***Наименование***	***Количество***
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов).	на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Гуашь (белила)	3 банки на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20х20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 набора на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12	на каждого ребенка

	цветов, размером 10х12 см или 6х7см)	
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	4 на группу
	Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)	3 набора
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
	Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	5 на группу
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	на каждого ребенка

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	***Наименование***	***Количество***
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3 (разные)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2
	Набор пластин из разных пород дерева или разных	1

	материалов	
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 (разные)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6 (разные)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 (разные)
	«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 (разные)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)	2 (разные)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2 (разные)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 (разные)
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 (разные)
	Сюжетные картинки с разной тематикой крупного и мелкого формата	20
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8 (разные)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера)	1
	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Кассы настольные	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	*Наименование*	*Размеры, масса*	*Количество на группу*
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	длина 75 см, ширина 70 см	10
	Шнур длинный	длина 150-см, диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 20-25 см	4
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	длина 75 см	10

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ
В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(5-7 лет)
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	*Наименование*	*Количество*
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): - домашние животные; - дикие животные; - динозавры; - сказочные персонажи; - фантастические персонажи; - солдатики (рыцари, богатыри); - семья	 1 1 1 3 (разные) 2 (разные) 3 (разные) 2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	5 (разные)
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)
	Набор: военная техника	2
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр)	1

	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): - город; - крестьянское подворье (ферма); - зоопарк; - крепость; - домик (мелкий, сборно-разборный); - гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	 1 1 1 1 3 1
	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели «Школа» для мелких персонажей	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	1
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	***Наименование***	***Количество на группу***
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 банки на

		каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	на каждого ребенка
	Подставка для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20х20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10х12 или 6 х7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Комплект больших мягких модулей	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	на каждого ребенка
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2 на группу
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	на каждого ребенка

	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
	Гкань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	*Наименование*	*Количество*
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Набор проволочных головоломок	2
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4
	Набор увеличительных стекол (линз)	3

	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1

	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор лото: последовательные числа	1
	Кассы настольные	4
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тип материала	***Наименование***	***Размеры, масса***	***Количество***
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10